

النص محبة وقد عارض المعاصم على المعبان كلامه ينتهي ان طامن التلاوة
المفردة التي هي معاني الاستقراء وافننا منها وقرابتها عنقار من التلاوة
عقود وانما من نسبة هكذا اقول الاول حق وذا الثاني ووجه حنية الاول فيما
زعم انه حقيق الاقسام في عقد وحقف الاستعارة باكتابه في عقد وحقف
فرضتها في عقد لكن هذا لا يتم الا لو كان المراد بما بين الاستعارات خصوصاً
الاستعارة باكتابه وهو بعضها خصوصاً في بنية المكتبة وليس كذلك
فقره والاول حق ليس بحق **ورد الاعتراض** من اصله بان كلمة يقتضيان
كون تلك التلاوة مذكورة في هذه التلاوة بحيث لا يخرج عنها ولا شك ان
الامر كذلك والاشهاد شاملاً صدق وكفى بها قرينة على المراد فان ذاب
المحققين المنظر لواقع تترتب بل اللفاظ عليه جيتما امتن الالتمس فتدبير
قوله المفرد الاول انما وصفه بالاول مع انه حيث ذكره واعلم انه هو
الاول ليكون الكلام جارياً على سيق واحد وذلك لانه يحتاج في كل من العرفين
الذين يبين الى التعبير بالثاني والثالث لظول العهد ووجه يحتاج في هذا العهد
الي التعبير بالاول ولما ذكرنا من **قوله** في انواع الجواز النظرية هنا
من طريقة الدال في المدلول لانه انواع الجواز ما من والعقد الاول الفاظ
عليها هو المختار في اسم التراجع كالباب والمفصل من انها اسم للفاظ
الخصوصية الدال على المعاني المخصوصة فانه قيل الظرفية بشرط فيها
ان يكون المفروق غير والظرف احتوا وما هنا ليس كذلك اجيب بان النظر
هنا جازية لا حتمية ووجه يحتاج ان المحم قد شبهه مطلقاً ارتباط دال
بمدلول مطلقاً ارتباط ظرف بمفروق فسري التفتيح من الجليان ليجان
واستعار لفظ من جزري من المكتبة به جزري من المكتبة على طريقة الاستعارة
الاستعارية النصيرية حية النصيرية ويجعل انه شبهه المفرد الاول مع
انواع الجواز مفروق وضع ظرفه والاستعارة لفظ التشبيه للمتمم ووجه قد
ور من ليد يشبه من لوازمه وهو في على طريقة الاستعارة بالكتابة
ويجعل غير ذلك ان الاضافة في قوله انواع الجواز هي للمعتمد والمعتمد

ما ذكره

ما ذكره المحم لا لا يستغراق لانه لم يذكر جميع انواعه في هذا العهد بل انما لم يذكر
المكتبة فيه وقال بعضهم يخرجها للاستغراق لانه المكتبة في قوله العلة المستغراق
المستغراق في غيرها وضعت له لا لانه داخله في ذلك كما سياتي بهناه واللام
تكان من الجواز وقد عارض المعاصم على المحم في كل من المصناف والمصنف اليه
ومحصل الاعتراض في الاول انه لو بدل انواعه بالانقسام لكانت اوضح لانه قد
عبروا بالانقسام في قوله الحقيقي معاني الاستعارة وانقسامها والتعبير
هنا بالانواع ربما يوجه المفارقة وجوابه ان المراد بالانواع هنا الاقسام
لاطلاقة النوع على التعميم لتبديل ومحصل الاعتراض في الثاني ان الاول
التعبير بالاستعارة بدل الجواز لانه المقصود في هذه الرسالة تحقيق معاني الاستعارة
وانقسامها وتفرقتها كما ذكرنا في الملحق بل وانما ذكر الجواز المرسل فيما بين الاستعارة وجوابه
ان في الجواز للمعتمد والمعتمد هو الجواز بالاستعارة وانما اجاب به بعضهم من
ان التفرقة انما ينفذ بالمعتمد وذكر الجواز المرسل فلا بد في كلام المعاصم كل
المدافاة لانه متى علم ان الاول التفرقة بالمقصود دون غيره فتدبر **قوله**
وفيه سنن فريد من طريقة الاجزاء في المل وانه شئت قل من طريقة المفصل في
المجمل ان التفرقة اجزاء المفرد الاول وهو كالمثل والشك ان الاجزاء متصلة والشي
يجعل فالعبارتان متساويتان **قوله** العربية الاولى باي هنا في وصفها
بالاولي ما تقدم قريباً في قوله المفرد الاول وقد ذكر غير واحد ان العربية الاولى
مبتدأ ومجمل قوله الجواز المفرد خبر وتفتق بان ما بعد التراجع احكام مقصودة
في نفسها فلا يباين سبب جعلها تامة تغيرها كما ذكره السمرقندي في التوسعة
المعصية بالاولي جعل الخبر مجزاً وفاقا انما اليه الله بقوله في تقسيم الجواز اليه
الاستعارة وغيرها وهكذا يقال في نظيره وقد تعرض المحم في هذه التفرقة في
لتقسيم الجواز اليه جازي ومرسل والي جازي بالاستعارة باعتبار العلاقة وهذه هو
التقسيم الثاني واما التقسيم الاول في تقسيم الجواز اليه جازي وغيره وهو انما
الشيء الغير من هو له في قولك ائمة اربع البقا والجواز في وهو ما سببه
المعصية بقوله اعني الجازية المستقلة في غير ما نعتته اذ وجها لتقسيم الجواز اليه

قوله الجواز في بيانها على الجواز في بيانها
البيان لفظ التقسيم في التقسيم الجواز في بيانها
التقسيم في التقسيم الجواز في بيانها
البيان لفظ التقسيم في التقسيم الجواز في بيانها

Copyrighted material