

الادب بساطه ان يطوي وان ينزه جناب المولى  
عن اسباب المعانبة والشكوى غير انه جسر  
الحب عليه الدالة على ما عهد من مكارم الحجاب  
وما اشتهر من قولهم يبقى الود ما يقع العتاب  
**او يقول هذا واني لا عجب والزمان محل العجب كيف**  
اغفل مولانا ما لزم من حق المحبة ووجب وكيف  
تظلمت عقلته عن محبه حتى بداه ببطاقتة الشوق  
ورسائل الوجد والتوق مع ان الاكابر هي التي  
عادتها تبدد والاصاغر بما يجر المخاطر نفسي  
تنعموا بصدق وسطور تبرد العلة وتسني  
الغواد من اليميم الم الله به وعله ويا هل ترى  
يرق لعبيده وهل عساه وعله فان ذلك انتهى  
الى النفس من الماء الزلال فاحب اليها من القيل  
في وريف الظلال ولم لا وهو تورد القلب موزد  
السرور والفرح وتزيل عنه العنا والترح  
وقسا بصدق المحبة وخالفن المودة انه لم علم  
المالك ابتهاج المملوك بشرف قربه وسروره  
بورود مشرفات كتبه لرغب في مواصلتها  
بشرف

ليتشرف المملوك بمتابعتهما فان السرور زها يودل  
ايام السرور بشريف رويته والابتهاج بحيل مشافهة  
وما من وقت يمضي وزمان ينقضي الا والمملوك  
مولى بتدكاره متشوق لما يرد من اخباره **معاينة**  
**سبب العتاب** افضل العتاب ما كان بين الاحباب  
بسبب طول العتاب سيدي ما سبب طول عتابك  
عني وتبا عدك عني وما العذر في عدم الحضور  
وما الداعي في هذا الغتور والقلب بك محروق وشغول  
والضمير على محبتك لا يزال ولا يزول قسا بصدق  
الحب فيك واخلاص الود لديك ان حضورك عندي  
لا يشي من الماء البارد للعطشان وانت عندي بمنزلة  
الروح والجنان **جواب كتاب معاينة شعر**  
كتابك لي مولاي ولم ينزل الذع على قلبي من البارد  
العذب ولم لا ولم يبق المودة والايخاء ويذهب  
احقاد القلوب سوى العتب وصل كتاب موهنا  
فوصل به اسباب الخير والسداد وغسل بزلال  
عتبه اذ ان الاحقاد واكد بلطيف خطاه اصول  
المحبة والوداد وقد تضمن المعانبة تحيلا من المولى  
لان كيت وكيت لحدوث جفا وتكديز صفا