ذليطالع هناك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

المرتبة السادسة عشر من مراتب الوجود

هي الكرسي وهو عبارة عن مستوى الفطنة وما ورد في الحديث من ان جلي الحق متعال ليتمكن على الكرسي فاحذر جليه عبارة عن النهي والاذى عن النهي والكرسي هيكلك نفسك الناطقة القائمة بيديه هيكلك منها نشأ الاسماء الفعليه لك لانها طالب حصول الملائم ودفع غير الملائم وذلك عبارة عن النهي والامر باقتضاء الجزئية وذلك باقتضاء الكلية وجميع ما ترى هناه اولا واخرا ما نظر اليك فما الكل وانك تنال الله الكامل سبحانه

عن الامر

المرتبة السابعة عشر من مراتب الوجود

هي عالم الارواح العلوية وهم الملائكة المهيمة في جلال الله وجماله المحافون بالعرش واهل المجالسة والمحاضرة الالهية وهم المعبر عنهم بعالم الجبروت وعالم المعاني ليس ابن العالم والطبائع دونه سائر الملائكة فانها ليست مخلوقة من الطبائع والملائكة كل سماء مخلوقة من طبيعة سمائهم وهو الا الملائكة هم اشرف خلق الله تعالى وكلهم مقربون وله خصوصية خلقهم من نور واحد النبيه لكن كل واحد من مخلوقاتهم من اسمائه وصفة من صفاته باعتبار التجلي الواحدي وقد ذكرنا اسمائهم وعالمهم ومحاذيهم ومشاهدهم في كتابنا المسمى بكتاب الالف وهو الجزء الثاني من خزانة الثلاثين من كتابنا بعنقيقة المحاقق

الخ

التي هي الحق من وجه ومن وجه الخلائق نمن اراد معرفتهم فليطالع في الكتاب المذكور

المرتبة الثامنة عشر من مراتب الوجود

هي الطبيعة المجردة عن الاستقصات كالمداد للحروف الرقمية وكالصوت للحروف اللفظية وتعني بالاستقصات الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة بحكم انفراد كل واحد منها عن الاخر وهذه الاستقصات للاركان كالطبيعة للاستقصات فالاستقصات جميعها موجودة في كل ركن من الاركان لكن النار يغلب بها استقصات وهما الحرارة واليبوسة والهواء يغلب عليه استقصات وهما الحرارة والرطوبة والماء يغلب عليه استقصات وهما البرودة والرطوبة والتراب يغلب عليه استقصات وهما البرودة واليبوسة فمتى لبست الطبيعة صورة استقصات من الاستقصات الاربعة على حكمها ومتى لبست الاستقصات صورة ركن من الاركان لا يمكن خلعها فيبقى ذلك الموجود موجودا بعد فناء ظاهرة في الطبيعة يشاهدها المكاشفون عيانا كما يشاهدها الناس في الحس وهذا الملك الطبيعي واسع جدا خلق الله فيه الجنة والنار والحشر والنشر وجميع ما في الدنيا وما هو قبل خلق الدنيا مما علمنا ومما لم نعلمه من المخلوقات الطبيعية وظاهر المحسوس لنا اليوم هو العالم الدنياوي وباطنه الغائب عنا هو العالم الاخراوي وقابلية البطون والظهور

وهذه الاركان التي خلق الله تعالى العالم منها وهذه الطبيعة للاستقصات كالمداد الخ

ومتى لبست الاركان صورة من صور الموجودات العنصرية لا يمكن خلعها

Copyright Zhejiang Sci-Tech University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)