

مع الجارية وكتب معها هذه الابيات

امولى هذا الشمس والبدر اولاً تقدم كيمما يلتقى القمرات
 قران لعمرى بالسعادة ناطق قدم منهما في كوش و جنبان
 فما الهام في الحسن واسه ثالث ومالك في ملك البرية ثانی
 فتضاعفت مكانته عنده شر وشى به بعض اعدائه عند الناصر
 بان عنده من الغلام بقیة حراره وانه لا يزال يلحج بذكره
 حين تحركه الشمول فيقرع سن النذم على اهداء الغلام
فقال الملك الناصر لا تحرك به لسانك والا اطرت راسك
 وكتب اليه على لسان الغلام ورقة فيها يا مولاي انك
 تعلم انك كنت لي على الانفراد ولما زل معاك في نعيم وانا
 وان كنت عند السلطان فاني احب انفرادي بك وكني
 اخشى من سطوة الملك فيجمل في استدعائي منه ثم يعفها
 مع غلام صغير او صباه ان يقول هي من عندك وان الملك
 لم يكلمه قوماً فلما وقف عليها ابو عامر ودلس عليه الخادم بالشرية
 فكتب على ظهر الورقة امر رسوله اليه **هذه ابيات**
 ابن

ابن بعد احكام التجار بنبني لذي الحزم ان يسوا الى غاية الاسد
 ولا انا من يغلب الحب عقله ولا جاهل ما يدعيه اولي الحسد
 فان كنت روي قد وهبتك طبعاً وكيف ترد الروم ان فارق الجسد
فلما وقف الملك الناصر على الجواب تعجب من فطنته ولم يعد
 الى استماع واثق فيه بعد ذلك ثم قال له كيف خلصت من الشرك
 قال لان عقلي بالهوى غير مشترك **ومما يحكى** انه كما ملك من
 ملوك الزمان مفر ما يجب الفساد فيبينها هو محتلى في قصر
 من الايام اذ وقعت عينه على جارية وهي في سطح بيتها وكما
 ذات حسن وجمال فامار اهلها فملكه نفسه من المحبة فسأل
 عن ذلك البيت فقالوا له هذا بيت وزيرك فلا تقام من ساعته
 وارسل طلب الوزير فلما حضر بين يديه امره ان يسافر الى بعض
 جهات المملكة ليطلع عليها ثم يعود فسافر الوزير كما امره
 الملك فبعد ان سافر تجمل الملك حتى دخل بيت الوزير فلما
 راته الجارية عرفته فوثبت قائمة على قدميها وقبلت يده
 ورجله ورجبت به ووقفت بعيدة عنه مستغلة في خدمته