

تفوق عكست حاشية الثوب اذا قلتها وجعلت
 اعلاها اسفلها وفي الاصطلاح يطلق على القضية
 التي وقع التحويل اليها على المصدر وكل منهما
 ثلاثة اقسام عكس نقيض موافق وعكس نقيض
 وعكس مستوي وهو الذي اقتصر عليه المص لانه
 اكثر استعمالا ولذا قيل به بقوله **المستوي** وعرفه
 على انه مصدر لقوله **العكس** المستوي
قالب اي تباين جزئيا للقضية اي الموضوع
 والمحول في الجملة والمقدم والتالي والشرطية
 فخرج قلب جزئيا غير القضية كما في تركيب الاضافي فلا
 يسمى عكسا في الاصطلاح وخرج عكس النقيض
 الموافق فانه قلب نقيضها وعكس النقيض
 المخالف فانه قلب احدهما ونقيض الآخر
 وسنذكرها ولم يقيد القضية بكونها ذات ترتيب
 طبيعي وهو ذلك موافق اكثر من العلم من عرف
 العكس وقد اعترض عليهم بدخول المنفصلة
 مع انها لا عكس لها اصطلاحا لانه لا ترتيب طبيعيا
 بين جزئها ويجب بانه لا يحتاج الى هذه الزيادة
 لان قوله قلب جزئيا لقضية يقتضي ان كل واحد
 له موضع طبيعي والام يمكن عكسا وعبارة
 المص احسن من قول بعضهم يصير الموضوع محمولا

والمحول

والمحول موضوعا لثانولها الشرطيات المتصلة
مع بقا الصدق بمعنى انه اذا كان الاصل صادقا
 كان العكس كذلك لان العكس لازم للقضية وصدق
 الملزوم يستلزم صدق اللازم وليس المراد صدقها
 في الواقع بل ان يكون الاصل بحيث لو فرض صدقه
 لزوم صدق العكس ولذا عبر بعضهم بالتصديق
 لان التصديق لا يقتضي وقوع الصدق فخرج
 بهذا القيد قلبه ما لمع بقا الصادق لقولنا
 في عكس كل انسان حيوان كل حيوان انسان فلا
 يسمى هذا عكسا وترك المص الكذب لانه لا يلزم كذب
 الاصل كذب العكس اذ لا يلزم من كذب الملزوم
 كذب اللازم فان قولنا كل حيوان انسان كاذب مع
 صدق عكسه وهو بعض الانسان حيوان ولم
 يقل مع بقا الصدق على وجه اللزوم لا يخرج نحو
 قولنا طوق انسان اذ جعلته عكسا لكل انسان
 ناطق فانه صادق لكن الصدق فيه اتفاق لما
 اتفق من مساواة المحول للموضوع بل يبدل تخلفه
 في عكس كل انسان حيوان لو عكسها كلية وكذا بعض
 الانسان ليس يخرج اذا عكسها الى بعض البحر ليس بانسان
 فانه صادق لكن صدقه اتفاق لما اتفق من مباينة
 الموضوع للمحول تباينا كليتا اذ يختلف في نحو بعض