

استقام ما به بنفسه والمبادرة الي ستر العودة بعد الاستنجاء
وتزعم ما تعلمه اسمه تعالى واسم بنيه حال الاستنجاء وكون
انته من خرق وان يغترف منه فمعن يمينه ووضع يده
على يساره وان كان انا يعترف منه فمعن يمينه ووضع يده
حالة غسل على عروقه وتلا راسه والتأهب للوضوء قبل الوقت
وذكر الشهادتين عند كل عضو واستقبال القبلة في الوضوء
واستصحاب الشية في جميع افعاله وتعاهد التوقين وما تحت
الحامة والذكر المحفوظ عند كل عضو وان لا يلطم وجهه بالماء
وامرأ ر اليد على الاعضاء المفسولة والثاني والدرنل خصوصاً
في الشتاء وتجا رخذ ود الوجه واليد والرجلين ليتيقن
غسلهما ويطلب الغرة ويقول سبحانك اللهم وبحميدك اشهد ان
لا اله الا الله واشهد ان محمداً عبده ورسوله اللهم اجعلني
من التوابين واوان يشرب فضل وضوءه مستقبلاً قايماً وان
شاقاعد او صلاة ركعتين عقبه وملا انيته استعداداً
ووجعظانيا به من التقاطه والاحتياط بالشمال عند الاستنسا
ويكروه باليمين وكذا البزاق في الماء والزيادة على ثلاث في ه
غسل الاعضاء بالماء المتشمس انتهى وعالمها مذ كور هذا شرها
ومتنا واما الخراين فلم تغسل اليها بعد **قوله** اي بعد الوضوء
تبع فيه الدرر والمهم **قوله** لكن في الزيلعي اي افزه في
البحر وهو بوض عبارة المتين لان ضمير عنده راجع الي كل عضو
فكذا ضمير بعده **قوله** او قاعد هذه العبارة لتتقي التخيير
كعبارة الفتح والذي في البحر قايماً قبل او قاعد **قوله** مندوب
او مسنون عبارة العصام مشرووع بل مسنون **قوله** وينفض

اي

اي يخرج الوضوء ما يطلب به من استباحة ما لا يجلي الا به فان
يقض العائفا ابطال المطلوب بها وان كان اصله فكذلك تاليف الاجسام
قوله خروج الذي حقه في الفتح ان علة نقض الجسم والخروج
علة العلة او شرطها كما في البحر **قوله** تجس بتحتي اصطلاحاً يعني
التجسس ويكسر الجيم ما لا يكون طاهراً فهو من الاول وفي اللغة
مترادفان بحر **قوله** من المتوضي احتراز عن المتوضي كالميت
فانه لا ينقض وضوءه بخروج الجسم ولا يرد المرين المتوضي
فانه لو جود احسب انه تزل منزلة المتوضي بنفسه قاله شيخنا
السيد فعلى هذا يكون التقييد بالحي بعيد الهم الا ان يصح ان
يقال في الميت وضوءه فتوضي اي طوع ذلك كما يقال في الثوب طهرت
فتعبر اي طوع فعله التطهير تكون المتوضي شامل للميت والميت فيظهر
التقييد بالحي **قوله** حكم التطهير اذ الحكم ما يشمل النذب ليدخل
صراح الاذن اي خرقتا وما اشتهد من الانف فانه يندب تطهيرها
ولا يجب ويشمل الثوب والكان كما في البحر **قوله** علي ما سيدكره
المع اي في مسابليحي حيث يقول عرق مد من البحر ينقض الوضوء
قوله ولنا فيه كلام عبارته هناك لكنه يحتاج لاثبات الصوري
وحاصلها ما في الدخاير الاشر فيه لابن التتحة معن بالجمعي
عرق المد جازة للخلالة تجس قال وعليه فعرق مد من البحر
تجس بل اولى ثم قال وما سمع من كان عرفه كعرق الكلب والقطير
قال ابن العز تخشيد ينقض الوضوء وهو فرع غريب وتخرج ه
ظاهر قال المص ولظهوره عونا عليه قل **قوله** قال شيخنا
الربيعي رحمه كفي يقول عليه وهو مع غرابته لا يشهد له
رواية ولا دراية اما الاولي فظاهر اذ لم يرو عن احد ممن

خارج بحسن كل
خارج بحسن نقض
الوضوء فوق ومن
البحر صح