

قوله في رفق بلاه في كتبها في العنقل قال
 ابن امير الحاج وفيه ما قاله الفزاري ان المكتوب
 في اللوح المحفوظ ليس مردوا وانما هو يثبت المعلوما
 فيه كتبها في العنقل قال العبد الصنف عن
 الله له وعليه ان يقال من ذلك عن ظاهره
 يحتاج الى وجود صار له مسا في امورنا في
 المستفيد له والمستفيد به كثره في الكتاب
 والسنة مما يوجد جابنا الظاهر كقوله تعالى هذا
 كتابنا نطق عليك بالحق انا كنا نستنسخ ما
 كنتم تعملون ام يظنون اننا لا نسمع سرهم ونجواهم
 بلى ورسلا اليهم يخبرون وقوله صلى الله عليه
 وسلم ان اول ما خلق الله به القلم قال اكتب
 في بي بي تلك الساعة ما هو كتاب في يوم القيمة
 اخرجه احمد والبوداود والترمذي **قوله** صلى
 الله عليه وسلم في حديث الاسراء اخرج في صبي ظهرت
 لمستوي السمع فيه صريف الاقلام رواه البخاري
 ومسلم وصرف في الاقلام بضمونها حال الكتابة
 فلا جرم ان في شرح مسلم للنووي قال الخطاب
 هو صريف ما كتبه الملايكة من آفصة له ووجيد
 وما استخونه من اللوح المحفوظ او ما شاء الله
 من ذلك ان يكتب في رفق لما اراده من امره وتذبيره
 قال القاضي في هذا جهة لمه امل السنة في الاميان
 بجهة كتابة الوجي والمقادير يا كتب الله تعالى من

اللوح

اللوح المحفوظ او ما شاء الله بالاقلام التي هو تعالى
 بعلم كينيتها على ما جاز به الايات من كتاب الله تعالى
 والاحاديث الصحيحة وانما جاز ذلك على ظاهره
 لكن كينيتها ذلك وصورته وحسنه مما لا يعلم الا
 الله تعالى او من اطاعه على شئ من ذلك من ملايكة
 ورسله وما يتاول هذا ويجب له على ظاهره الا
 صنف النظر والاميان اذ جاز به الرتبة ودلائل
 المعزولة لا تجب له والديق على ما يشاء ويحكم ما يريد
 حكمة من الله تعالى واظهار المايات من عنده لمن
 يشاء من ملايكة ورساير خلقه والافوه عنى عن اللبت
 والاسند كما رسمه ونفالي انتمى علم هذا كله في
 الدين ذكرناه استنظا بالقرية مخبره انهم كمله **قوله**
 وهو احد ما قيل في اضره كون القائل بان المكتوب فيه
 رفق قائلان الكتابة ليست بهذه الالف والحاء
 المراد بئها في العنقل وان كان ممكنا لكن عبارة ابن
 امير الحاج تقتضي انما هو احد الاقلام في الالة هو
 القول بالرقية من غير فرض حال الكتابة حيث قاله قيل
 ان الذي يكتب في المحفظة دواير من رفق كما المراد من قوله
 تعالى وكتاب مسطور في رفق مشهور في احد الاقلام اراه
 ثم قيل بعد ذلك قول الفزاري الذي نقلناه **قوله**
 حيث اسند وهو الصوت الصادر عن طبقة الشخص