

من عدم الانقلاب نقلا عن قولنا في المعنى
انما نقل عن السراج ان المرأة اذا نزلت
ظهرت عن يمينها بصلي عمر وحادثه ففسدت صلاة
علي الصحيح وعلوم ان صلاتها غير صحيحة ففسد
ولو كانت غير صحيحة لكانت ايضا ماضية بالمجازاة
بمخزي كلام السراج بان المذهب الانقلابي
نقلا وما من اجل المذهب عدم الانقلاب
ان نقلا فقد ناقض نفسه **قوله** فما حل الاحاقية الي
التامل فان التناقض طال **قوله** لتفقد شرط
اليمين ان يكون فكذا لو كان كذلك كما نقلا القاري
بما لا من تامل **قوله** بلا حائل الي ارضه فنعني هذا
صاحب البحر حيث قال وصرح في معراج الدراية
فانه لو كان يمينها فرجه نشع الرجل واسطوانة
تيل لاقتسه وكذا اذا قامت امامه وبينهما
مدية الموجية وصرح به في المجتبى عن صلاة
النقالي وشكل عليه ما انفرد على نقله عن
اصحابنا كاتي بحاية السيان لو قامت امرأة بعد
الاعمام وقد نزي امامتها ففسد صلاة الاعمام
والمنصر وان قامت في الصف ففسد صلاة
وجلين من جانبيها وصلاته رجل خلفها ولو قامت
على الاعمام لاقتسه صلاة الاعمام والقوم ولكن
فسد صلاتها ولو كان صف من النساء بين الاعمام
والرجل لا يصح ان نقلا الرجال بالامم ويميل جلا

ولو

لو كان ياصف الرجال ثنتان من النساء ففسد
صلاة رجل عن يمينها وصلاته رجل عن يسارها
وصلاة رجلين خلفها فتقط ولو كان ثلثا ففسد
صلاة ثلثة خلفها في ارض الصف
واحد عن يمينها واحد عن يسارها ثلثا
جمع صحيح فصار كالصف فيجتمع صحة الانقلابي
عن من طرف حائل بينه وبين الامام وفي المحيط
عن الجرجاني لو كبرت في الصف اوله وكفت
في الصف الثاني وسعدت في الصف الثالث
فسدت صلاة من عن يمينها ويسارها وخلفها في
كل صف لانها ادت في كل صف ركنا من الاركان
وضا كالمرفوع الي صف النساء وهو مشكل ووجه
اشكاله ان الرجل الذي هو خلفها او الصف
الذي ظهر بينه وبينها فرجة فذ رقامة الرجل
وقد صلوا الفرجة كالحائل يمين عن جانبيها او
خلفها كما قدمناه في المحتجب وغيره فنفس ان يحكم
على ما اذا كان خلفها من غير فرجة فخما ذياتها
تحت لا يكون بينه وبينها ذ رقامة الرجل لهذا
قال في السراج الروماج ولو قالت امرأة وسط
الصف فانها ففسد صلاة ثلثة فلا حد عن يمينها
واحد عن يسارها واحد خلفها بخلافها ولا ففسد
صلاة السابق انتهى فقد شرط ان يكون خلفها
ثما ذياتها للاضراء عن ما اذا كان بينه وبينها