

وانا الرحمن استغنفت لها اسمان اسمى ولها اسم  
 حسان رضي الله عنهما في النبي صلى الله عليه وسلم  
 من قول وشق له من اسمه لعله فذل والعرض يجوز  
 وهذا عهد النبي واسماؤه تعالي كثيرة قيل ثلاثا  
 وقيل الف وواحد وقيل مائة الف واثنين وعشرون  
 الف اعلي عدد الابنية ارفعهم الصلاة والسلام اذن  
 كل شيء دقيقة اسم خاص به مع امدا دقيقة  
 الاسماء له لتحقيقه لجمعها وقيل ليس له احد  
 تهاية واليه ذهب بن عباس رضي الله تعالى عنده  
 ولا يعارض ذلك حديث ان الله تسعة وتسعون  
 اسما مائة الا واحد من احصاها دخل الجنة  
 لا عتا اما اقصا عليها لكونها الشرف الاسما وبقائها  
 معان واظهرها اولئك بحط الغاية في خير ان  
 وهي قوله من احصاها دخل الجنة جعل هذا الثواب  
 وقال بعضهم هذه موضوعة للتعبد والسلوك  
 بها والمراد باحسابها القيام بها والعمل بمقتضاها  
 بان يشق بالترقي عند ذكر اسمه الزرق ويعلم ان الخير  
 والمشرفة تعالي عند ذكر اسمه الضار النافع فيشكر على  
 النفع ويصبر على الضر وهكذا وقيل التخلّف بها والاشها  
 التي يمكن التخلّف بها بان يتخلّف بالظن الدال عليه  
 الحليم والكرم الدال عليه الكليم وهكذا وقيل معرفة  
 معانيها

معانيها من حفتها بدل احصاها وقيل ذكرها  
 وقيل حفظها اعلي قلبه ويدل له رواية وقيل غير ذلك  
 اي اطلب مما منه ما تريد من متوسلين اليه  
 بذلك تلك الاسما يجبكم ويعطيككم مطلقا  
 وذكرها اما للتعبد او للتوسل او لطلب الخاصية  
 والتر ما تحوص عليه النفوس من علوم الاسما  
 خواصها واستفاد ذلك امانا اخبارا والشاعر ولو  
 علمي يسيل التوسل او من الهام الحقيقة وهو وليك  
 او من استنباط العلم او لهم في ذلك اصول ومنها  
 ان كل اسم في تصنيفه من معناه وتصريفه في مع  
 مقتضاه وافادته في وقته وسره في عده وتأثيره  
 علمي قدره والتاثير وتختلف ذلك باختلاف الطبايع والاهم  
 والارواح والاحوال في وعك للداعي بها  
 حصول مطلوبه وتاثيره واعلم انه وقع في التزمذي  
 وغيره عد التسعة وتسعين باختلاف وتقدّم وتأخير  
 خلد ارجع الحفاظ ان سرها انما هو من الراوي وتسامح  
 قومه في حال ذلك علمي الرفع وقالوا يقبل خبر الواحد  
 لان ثلثة وثم اعادة وعمل وهذا ذكر المصنوع اسم الله نفسه  
 في الرواية المشهورة لولدها في آيات اخر

فادعوه بها  
 صدق الله العظيم  
 هو الله الذي لا اله الا هو