

بعد هذا وانما حذف الكتبا حتى بيته السوال ويورد ذلك انها فتورد وعد هذا هو
 ان يسبقها بسوال **قول** وهو الغضبان قلت اشتمال الكلام على اللفظ في قوله
 من آمن ولما اشتمال على الاقادة والقصد فلا يظن لانها وصفان للمتكلم لا للكلان
 فقد لم على اشتمال الشيء على صفة غيره والحوادث ان المراد كونه مفيدا او كونه
 مقصودا الذي كثر ما يعبر عنه بمجمل لا اشتقاق ويردونه المشتق كما يقال
 الانسان مشتق على الحيوانية والناطقة مع ان المشتق عليه هو الحيوان
 والناطقة **قول** وان فادة التامة قبل الاقادة بالتامة للاختراع ان الاقادة التامة
 نحو غلام من هو غيره من السبب التعديدية وظهر هذا التفرق وان اشتمال الكلام على
 الاقادة والقصد من قبل اشتمال الصفة على الموصوف فيعبر عما هو في رافة
 بها معا لان يجب بان الكلام الاول محمول على الظاهر وهو ما هنا محمول على الحقيقة
 واللفظ **قول** وفي التركيب الاحاطة البلاغي التي تصحح حكمها حسبية كالتعريف
 واورث عندها المقصود في الماهية بيان اجل لها فلا يكتفى بالذات الا التزام لانها
 من كجور في التعريف واجبه بان اهل العرفية يتسامحون في مثل ذلك والذي
 كما في علمه مراعاة ذلك انما هو المناطعة وراية في كتابه قدومه من هو في
 نسخة تاهيها لمص ما نصه قوله وقد التركيب الاحاطة البلاغي التي تصحح حكمها حسبية كالتعريف
 وقفت عليه خط المؤلف وقيل الاحاطة البلاغية المقصود كلامه الذي كتبت عليه ارباب
 الحاشية وهو نسخة النزهة **قول** في اللفظ هذه الفاتحة والفتحة باضافة ما لا يفتحة من اضافة
 الموصوف للصورة فيصير معناه فاعلم في نصيحتي بما في ميسرة لانها افضى من شرط مقدر
 والتعريف بان ان المراد من واحد من الهمزة في قوله لك اللفظ في قول من انصحت
 عن مقدر من ان يكون شرط او غير شرط او في الموصوف ان اظهر بعضا للشيء والآخر في
 فخر في تعريف ويصحب نفي الفاتحة بالتركيب التوضيحي والمحقق **قول** في الاصل
 في محله نص على اشتمال من اللفظ على اركانه ومصدر جزائي اللفظ حال كونه مستوعلا في
 الاصل مصدر وانما يرتب على ما ذهب اليه من المانعين من وقوع اشكال من المستند قدر
 مضافا اليه اللفظها لكن في ما قبلها على معناه الاصل هو مصدر نحو المراد الاصل
 المعنى القوي **قول** ان اصلاظ لان اشتمال العرفية مقولة من اشتمال اللفظ الغرضية
 فالمعنى

اي علة

الاشتمال عليها الكلام

في المعنى القوي اصل بالنسبة للمعنى العربي متقدم عنه فكذلك قال فاللفظ في اللفظ
 مصدر لفظ اي مصدر الفعل الذي هو لفظ بعينه الفا والمضارع بل في كذا
 يترجموا التاثير بعينه فاعلم اذا طرحت اذا طرحت قول محمد وهو التعريف بقوله ذلك
 اي لفظ الشيء اذا طرحت بعينه تا طرحت لانه تفسير اللفظ انما هو استناده للمعنى طبق
 بدليل في ذلك قوله بما الخطاه فان ايت باي بدل اذا بان ذلك لفظ الشيء اي طرحت
 ضمن التاثير تفسير اللفظ المستند للمعنى هذا هو الشارح وغيره **قول**
 اذا كتبت ما في لغتي ففسره **قول** وفيه نكاح فيصم معترف **قول**
 وانه تكن اذا اوتوا ففسره **قول** ففتحا في التاثير من خلف **قول**
 ويصح ان تضم التاثير في التفسير على معاني اقول ذلك اذا طرحت في تفسير الفعل
 المستند للمعنى **قول** في عرق النجاة اي اصطلاحهم والنجاة هم خارج كونها خارجا
 العم من نفي بخلافه انظر في علم النحو اصله في علم استنقلت الصفة في الباقي وفي
 الصفة فالتي في كتابات النواوين في ذمة الباطن السالكين تصارح
 والتعريف في قوله ثم نعلق في في مكررة لانه عرق القوي استيق من عرف
 النجاة فيسرها ما من امر **قول** في الملقوم طاسم مفعول من لفظا في الملقوم
 ثم بين ذلك بما هو نظير له فقال كالمعنى الخلق فان اشتمل في الاصل
 مصدر خلق خلق خلقا كمن يصر في اي واحد وهو عبارة عن تعلق قدرة
 الله بوجود الشيء بعد عدمه واذا اطلق على المخلوق كما في قوله تعالى هذا خلق
 الله ليس المراد بالخلق المعنى المصدرية الذي تعلق القدرة بالمقدور على سبيل
 الاجاد لانه لم يمتياز بين المخلوق والخالق كونه مخلوقا يكون تطلق التصرف
 الذي هو خلق وايضا مخلوق اي الذات التي وقع عليها الخلق اي الاجاد **قول**
 الا ان الخلق استند اركانه على ما يتوهم من جعل اللفظ بمعنى المخلوق وتظهره
 من المليس بين النظرين فرق فاقاد بالاستدراك انهما وان اشتمل في التعلق
 لكن احداهما جازي والآخر حقيقة تعريفية **قول** مجازي لعمري اي كلمة
 استعملت في غير ما وضع له والعلل في هسة التعلق فهو مجازي من اجل
 من اطلاق اسم المعنى لتسري الام وهو الخلق الذي هو مصدر في المتعلق

الاشتمال

المعنى في الخلف