

التقدير هو في اصطلاح الكوفي من تسمية الضمير كناية ومكتنبا  
 وقوي في اصطلاح الرضوي اول في التقسيم ولا في ذلك من ذلك  
 قول والتقسيم الثاني اي الفعل اي مطلقه الفعل حتى يقع تقسيمه للاقسام  
 الثلاثة **قول** على الاصح مقابلة ما ياتي في النظم ما ذهب اليه الكوفيون من انه  
 قسماته **قول** على الاستقبال اي الزمن المستقبل والمراد ان يدل عليه جسر الوضع  
 فيرجع الفعل الماضي الواقع شرطه نحو ان قام زيد وقت فان المعنى من حصل  
 قيام زيد في الزمن المستقبل حصل ميق قيام فيه فقد دخل الماضي هنا على  
 المستقبل لكن تلك الدلالة ليست من جهة الوضع بل من جهة اداء النظم  
 فهي عارضة بدليل انما ادعى الفعل عنها تخص للدلالة على الزمان  
 الماضي **قول** الثاني اي الذي لا يختص بالاستقبال بل يدل عليه وعلى  
 الحال اي الزمن الحاضر وهو من النظم ويكون المضارع د الاعمال والحال والآن  
 وهو حقيقة في جميع التحقيق ويكون مشتركاً لفظياً وهو المجرى ومقابل  
 انه حقيقة في الحال مجاز في الاستقبال وبالعكس واما لو نزل مجازاً فيهما  
 فاحتمال عظيم بل ذهب احد اليم ثم ان دلالة المضارع عليهما بحسب  
 الوضع فلا يرد انه قد يخصص للدلالة على الماضي ان اذ حلت عليه نحو لم  
 يضر لان هذه الدلالة عارضة من ضرورة كلامنا اعماه هو في الدلالة  
 بحسب الوضع **قول** والاول الامور العاد على خصوص المستقبل هو فعل  
 الامر ينبغي ان يعلم ان دلالة فعل الامر على الاستقبال اعماه بحسب  
 المامور به وهو احد المطلوب اذ عاها باعتبار كون الامر من  
 قبيل الطلب الذي هو من اقسام الانتشاء فيكون دلالة على الحال بالنظر  
 للطلب فان الانتشاء منه حاضر والحاصل ان فعل الامر باعتبار  
 دلالة على الطلب يدل على الحاضر لان الانتشاء ما قارب من لولم التلطف  
 به وباعتبار دلالة على الحال بالنظر للطلب احد المطلوب يدل  
 على الاستقبال لان زمن احد المطلوب متأخر عن زمن الطلب  
 وقد علم بما ذكره النظم في وجه احصاء جميع كل واحد من الافعال  
 الثلاثة

استقبال

الثلاثة للاحاطة بالمشترك وهو الجنس وما به يختار واحد عنده  
 الاخر وهو الفصل وبعده انما سلك عن بيان ذلك هنا كما بين في تقسيم  
 المجرى الى اقسامه الثلاثة لان الفرق من هنا بيان هذه الاقسام على وجه  
 الاجمال لا ينسب اليه التقسيم اليها وذكرها المستطرد في وسبب تدبرها  
 تفصيلاً فنزل التنبيه هنا على تعريفها اتكالا على ما سياتي له **قول** ولا  
 جعل شيئاً من قبيل عطف الازم على المزموم يعني انه يلزم من اشتراكه  
 بين الاسماء والافعال عدم العمل ثم المعنى ان هذا حقه وينتازم فلا  
 يرد التقية مما ولا التافيتي فادرها جملة من عمل ليس في فغان الاستم  
 لغيره قول ما زيد قائماً ولا رجل حاضر مع انهما مشتركان بين الاسماء  
 والافعال **قول** نحو هل ويقال فيها ال باء ال الهاء المزموم وبها حرف  
 استعمال طلب التصديق بخلاف المزموم فانها طلب التصديق وانما  
 تكون هل مشتركة في اعراضه الشفوي بانه لا حاجة اليه الان هل  
 بالنظر اليه انهما مشتركة والاختصاص بالفعل فمما ذكر مراراً في فخص  
 به اي بالفعول في التعبير بلغة التخصص نظر اذ هو ليس على الفعل المقدر  
 ليس باولي من دخولها على الفعول المزموم وهو لو دخلت على الفعل المزموم  
 لا يختص به كلفى بالفعل المقدر **قول** ان النظم ما قدم اليها  
 مشتركة بين الاسماء والافعال او هم هذا جعل في اعراب زدي من  
 هل زيد قام بمسألة انفسه بقوله فان كان في جزها فعل آخر على ان  
 هل في ههنا المثال وما اشبهه مختصة بالفعول على الفعل فتعني  
 في اعراب زيد فاعلا بفعل نحو وف يفسر المذكور وحكمة افتتصاً  
 بالفعل ان اصلاها ان تكون بمعنى قد وقد مختصة بالفعل فان قلت  
 ان كانت في الاصل بمعنى قد فمقتضاه ان لا تدخل على الجملة الاسمية  
 التي طرفها اسمان نحو هل زيد اخوك واجيب **قول** بانها لما  
 تطلعت على امرئ الاستغناء من في اذ انما الاستغناء من مع دعواها  
 على ما ذكره المزموم وذلك لان اصلاها هل وكذا استعملها لذلك

صها