ان البناء ضد الاعراب واصل الاعراب ان يكون بالحركة فضده وهو
البناء يكون الاصل فيه السكون تحقيقا للتضاد وايضا البناء ثقيل المؤونة
حالة واحدة والسكون خفيف فناسب ان يكون الاصل فيه ذلك ليحصل
التعادل قوله في وقوعه متعلقا بالمشابهة وهو بيان لوجه المشابهة
والمراد وقوعه بحسب الظاهر والا ففي الحقيقة ان الصفة وكذا الصلة
والخبر والحال ليس الفعل وحده بل مجموع الفعل والفاعل الذي هو
الجملة ثم في كون الفعل يقع موقع الاسم في الصلة محل منع لان
الصلة لا تكون الا جملة فما ذكر من المواضع الاربعة مسلم فيها عدا الموصول
فان الفعل وحده فيه ليس واقعا موقع الاسم لان صلة الموصول لا تكون
الا جملة فتدبر قوله والامر مبني على السكون ان كان صحيح الاخر وتابيه
وهو احذف ان كان معتل الاخر كما سيأتي قوله وذهب الكوفيون
معابل للقول الاصح الذي هو قول البصريين وقدره مذهب الكوفيين
بان اضمار الجازم ضعيف كاضمار الجار وما ذكره خلاف الاصل الذي
هو بنا الافعال ولا يرتكب من غير ضرورة داعية اليه سيما مع مزيد
التكلف قوله مقدرة حال من لام الامر في نسخة تقدير اي ومعنى
كونها مقدرة انها غير ملفوظ بها قوله وقفا منصوب على الظرفية
توسعا اي في حالة الوقف وهذا جواب عما يقال ان الالتباس مدفوع
لان المرفوع متحرك الاخر بالضمة والمجزوم ساكن الاخر فلا التباس
وتحصل الجواب ان الالتباس يحصل في حالة الوقف وكفى
الالتباس ولو بصورة قوله ثم اتى بهمزة الوصل فان قلت هلا حرك
ما بعد حرف المضارعة وهو الفاء واستغنى بذلك عن همزة الوصل
فالجواب انهم لم يحركوها لاجل المحافظة على صيغة المضارع اذ لو حركت
لرفع الماضي قوله موصولا مفعول لاجلة من قوله اتى اي لاجل التوصل
للنطق بالساكن الذي هو الضاد قوله ثم المعرف الذي للعهد
الذكري لتقدم مدخولها صراحة في قوله والفعل فقسمان معرب ومبني

وقوله



وقوله فالفعل المضارع وهو المراد هنا قوله لما يظهر اعرابه اي علامة
اعرابه بنا على ان الاعراب معنوي او ان جعي الكلام على ظاهره بنا على
ان الاعراب لفظي الذي هو نفس الحركة الموصوفة بالظهور قوله وما يقدر
ما اسم موصول او نكرة واقعة على قسم ويقدر فعل مضارع مبني للمالم
يسم فاعله ونايبه الفاعل ضمير مستتر يعود على الاعراب فقد جرت
الصفة او الصلة على غير من هي له وقد تقدم لك جوابه ثم ظاهر
سكوت المصنف عن هذا التقدير هل هو حذف التثقيل او التخفيف
بعد ما يقدر للثقل والمتعذر في حركة يقتضي عدم اتصاف هذا
التقدير بشيء من التعذر او الثقل كما تقدم نحو ذلك والمتبادر ان
هذا التقدير للثقل اذ النون قد حذف لتوالي الامثال
وتوالي الامثال ثقيل لا متعذر قوله الصحيح الاخر وهو ما اخره حرف
صحيح بان لم يكن من حروف العلة ويشترط ان لا يتصل به الف اثنين
او واو ضمير غائبة او مخاطبة فان اتصل به واحد مما ذكر كان اعرابه
بالحروف وانما قدرنا هذا الشرط اخذا من تمثيله واقتصاره على المضارع
المعرب بالحركات ولو ترك هذا الشرط كان التمثيل قاصرا اذ يكون الفعل
شاملا للمعرب بالحروف وقد اقتصر في المثال على المعرب بالحركات
قوله والذي يقدر اعرابه قسمان بعض قسم ثالث وهو ما يقدر فيه
السكون نحو لم يكن الذين كفروا ولم يذكر لان التقدير هنا
عارض وما ذكر من التقدير للذاتي قوله فالذي يقدر فيه حرف الخ
كلامه يوهم الحصر وليس كذلك بل منه ايضا ما حذف منه النون
تخفيفا نحو قول الشاعر

ابيت اسري وتبيتي تدلكي ... وجهك بالعنبر والمسك الذكي

قوله اذا اكد بالنون اي الثقيلة فانه معرب لعدم مباشرة النون
له في اللفظ والفعل المضارع انما يبنى اذا اتصلت به نون التوكيد
وكانت مباشرة له فان لم تباشره كالمتصلة التي سيذكرها اعرب قوله

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)