

فصير لانه لا يشتمل امر جمع المرفوع فان مبني على السكون صحيحا كان
 كاضربني او ممتلا كما في حرفين ومضارعهم نحو ضربني ويضربون ليس محذورا بالاسم
 بل مبني عليه ولا يشتمل الامر الموكد بالثبوت فان مبني على الفتح ومبني
 ليس محذورا بالفتح بل مبني عليه فالاولى ان يقال في الضابط الامر مبني
 على ما يكون عليه مضارعهم بعد دخول الحذف **بالتنوين** بالثبوت
 يعني ان يكون خبر مبتدأ محذوف ولا يصح ان يكون مبتدأ محذوف الخبر لانه
 كذا ولا يجوز ان ينادى بالثبوت وقد سقط لفظ باب في بعض النسخ ونصها
 والمرفوعات بالاول وهن هنا الستين اذ لم يقدّم عليها في المرفوعات
 جمع مرفوع بمعنى لفظ مرفوع فهو صفة المذكور لا يعمل وصف غير المرفوع
 جمع جمع التانيث كما تقدم نحو جبال راسيات وارجاء معدودة ان ولا يصح ان
 يكون جمع مرفوع وصفا لمؤنث ابي كلمة مرفوعة فانها جمع هذا الجمع
 ابيض الا انه يقع منه الابدان بقوله بسمته فان العدد يذكّر جمع المؤنث
 فلما كان جمع مرفوعا ليل يسم فاشارة الثاني العدد دليل على انه جمع مرفوع
 لما ان العدد يوثق مع المذكور كذا قال في التمام عددا المؤنث وانما تها في عدد
 يكون جمع مرفوعا نحو جبال راسيات وارجاء معدودة ان ولا يصح ان
 المذكور ان كان المعدود من جنس المؤنث لانه اذا لم يذكر اصلا او يسم
 عليه هاء التذكير والتانيث كما هنا وقدّم المرفوعان على المنصوبين والمحذوفين
 لان المرفوع جملة كالمفاد على المبتدأ والخبر والاولى محذوف عنها والمنصوب
 في الاصل فضله لكن يشبه بها بعض العرب كما سمى ان وخبير كان واقفا نصا وحسن
 ما ولدوا الجحور في الاصل منصوب المحل **قول** اسم كان واخواتها اراء الاخرى
 ما يوافق في العمل فدخل في اخواتها ان اسم كان واخواتها واسم ما والاولى
 وان المشبهات بلسي ودخل في اخواتها ان مراد التانيث المحسوس لكن يبعد هذا
 قول في اخواتها ان وهي ثلاث عشرة فعلا وان اخواتها ان وهي ستة ويمكن
 ان يضاف اليها باعتماد اكثر ولا يشترط لفظ الاخوات هنا بغير الاستعارة
 التفسيرية حيث تشبه النظائر في العمل بالاخوات لما بينهما من التماثل

والمواقفة

والمواقفة ثم اطلت اللفظا له ال على المشبه به وهو الاخوات على المنسب وهو
 النظائر له وهو ايضا اشباههم في حقيقة خمسة فان العطف تحت قسمات
 عطف بيان وعطف نسف **قول** لا نه اصل المرفوعان وذلك لان خبر الجملة الفعلية
 التي هي اصل الجملة الاسمية ولان عاملة نحو في خلاف المبتدأ والانه
 في باه الركبة حيث لا يجوز حذفها لانه سدده وان رفعه لا يشيخ بالثبوت
 بخلاف المبتدأ او قبل اصل المرفوعان المبتدأ لان ما على ما هو الاصل
 في المبتدأ اليه وهو التقدم بخلاف الفاعل ولا نه حكم عليه باحكام متعددة
 في تركيب واحد بخلاف الفاعل فان حكمه وله من الاوقيل ان كلا اصل
 وهذه الاخلاق لا طائل تحت **قول** لان المبتدأ فاعل معنى لا يشتمل كلام المبتدأ
 الذي له فاعل يفيد عن الخبر نحو اقام الزيدان وقد يجازى **قول** بان المصروفين
 لم يفتوا او يقال المراد يكون مسندا اليه الخبر اما حقيقة او حكما وهذه مسند
 اليه حكمه **قول** لان مسند في الاصل والذي اخرج من الاصل من قوله
 الفاعل بحيث لو زيد النسخ لاجرب مبتدأ او بهذا التقرير يندفع
 ما عساه يقال ان اسم كان واخواتها اقرب للفا عليه من المبتدأ او من شعر
 سماه سؤفا علما كان الاولي تقدمه على المبتدأ **قول** وان اجتمعت
 الشوايح نحو في الشهيل ويبدأ عند اجتماع الثوابم بالنسبة ثم يعطف اليها
 ثم بالوكيد ثم بالبدل ثم بالنسبة له وهو معنى النظم المشهور
ان التواضع انما ياتي باجمعها ومرت نحو من الترتيب ما نقلنا
فانعت ويهي وآله وايدلين وهي بالعلم بالحق نحو في العلم والعمل
 فاني المصنف لثبوت المشهور ومثال اجتمعا صامرون باصك الكبر **قول**
 نفس رجل صالح ورجل اخروا عما قدم النعت لان كثر من متوهم وشعر
 عطف البيان لانها حارة ثم التواضع لان يشبه يعطف البيان في حارة
 محري النعت ثم الفعل لان ما في كلامه كونه كالمستقل ثم يعطف النسب
 لان ما في مواضع **قول** وهو الاصل في هذا نوعي له بحسب الاصطلاح
 واما معناه لغة فهو من اوجه الفعل **قول** المسند بالرفع صفة للاسم وهو

سخ

الخ