ثم ان جعل المفعول نائبا عن الفاعل نظرا الى ان الاصل ان يبنى العامل
للفاعل والا فبعد بنا العامل للمجهول حقه ان يسند للمفعول قوله حذف
فاعله اي ترك ولم يقصد والمراد فاعل فعله وانما اضيف الفاعل للمفعول
لملابسة كونه فاعلا لفعل تعلق بذلك المفعول وقوله والمراد بالفاعل الفاعل
النحوي لا الموجد للفعل حقيقة فلا يرد ان التعريف يشمل نحو اعجبني الربيع
البقل فان الفاعل الحقيقي ليس مذكورا والبقل لا يقال له نائب فاعل قوله
لغرض اي لفظي او معنوي فالاول الايجاز نحو ومن عاقب بمثل ما عوقب به
وهو افقها المسوق السابق كقول بعضهم لفصحاء ضاقت طابت سريرته حمدت
سيرته واصطلاح النظم كقول بعضهم

وما المال والاهلون الا ودائع ولا بد يوما ان ترد الودائع

والثاني العلم به نحو ضلت الانسان ضعيفا او الجهل به نحو ضرب زيد اذا لم
يعرف ضارب وان لا يتعلق مراد المتكلم بتعيينه كذا في حواشي التجريد وتعظيم
الفاعل بصون اسمه عن مقارنة اسم المفعول كقول علي السلام من ولي منكم
بعده الفا فنورات وتعظيم المفعول بصون اسمه عن مقارنة اسم الفاعل
نحو طعن عمرو والستر على الفاعل خوفا منه او عليه وهذه الاغراض انما
تحصل على اللغات لان فيها حذف ما قوله اي نائبه الفاعل
ارجاع الضمير لنائب الفاعل فلزم الدور وليفسد التعريف فالصواب
عود الضمير على الاسم الذي حذف فاعله لسلم من ذلك ومن تشتيت
الضمائر ولانه المحدث عنه قوله مقامه بضم اوله ما خوذ من اقامه اي جعل
ذلك الاسم مكان الفاعل فلحقه الاحكام المختصة به وخرج بهذا القيد
المفعول الثاني في نحو اعطى زيد درهما فانه لم يقم مقام الفاعل بل الذي
اقيم مقامه هو المفعول الاول فهو نائب الفاعل قوله وغير عامله هذا
ليس من التعريف وفيه اشارة الى ان الاصل اسناد العامل للفاعل عدل
عنه واسند الى غيره على خلاف الاصل وهو مذهب البصريين وذهب
الكوفيون الى ان اسناد العامل لغير الفاعل على صورة اصلية قوله الى صيغة

واصلاح

فعل

فعل او نظائره وكذا يقال في يفعل لنحو الفعل الخماسي والرباعي والسداسي
وانما اقتصر على الثلاثي المجرد لكونه اصلا للرباعي والمزيد فيه وزاد الى صيغة
مفعول اي ونحوها كمكرم ومختار فتقول مكرم زيد ومختار عمرو ويستخرج
امثال فاذا اسم المفعول من الفعل الثلاثي كضرب على وزن مفعول واما في
الرباعي فهو على وزن مفعل بضم الميم وفتح العين فان كان اسم فاعله كسرت
العين كما قال في الخلاصة

وان فتحت منه ما كان انكسر صار اسم مفعول كمثل المنتظر

ومختار يصلح ان يكون اسم مفعول واسم فاعل وان لاحظت انها مفتوحة فهو
اسم مفعول وعلى اصله وهو مختار فهو اسم فاعل وان لاحظت انها مفتوحة فهو
اسم مفعول وعلى كل يقال بتحريك الياء وانفتاح ما قبلها قلبت الفا قوله وانت
الفعل لتأنيث المسند الخ المجرور والمؤنث في نحو هو يضرب لانه نائب الفا
مجموع الجار والمجرور وفي هو غير مؤنث قوله وكسر الياء مقتضاه ان قوله
تحقيقا او تقديرا راجع للكسر فقط وليس كذلك بل راجع لضم الاول ايضا وكان
الاولى ان يقول وكسر الياء وضم الكاف نحو يدحرج في نحو يبع الضم التحقيقي
كما هو مشهور واما قوله في المضارع تحقيقا او تقديرا هو تعميم في الفتح
فقط واما الضم فمتحقق دائما قوله الى الكاف اي بعد حذف حركتها قوله
قتيل عمرو بالتنوين في قتيل فهو مبتدا وعمرو نائب فاعل سد مسد الخبر
وقد حرك بالضم هنا على هو ان جمع الوصف مبتدا من غير اعتماد كما
اشار لذلك في الخلاصة بقوله وقد يجيء نحو فائزا ولو الرشد فان حريا
على طريقة انما نعين جعله الوصف خبرا مقدما والمرفوع مبتدا مؤخرا
ويقال مثل ذلك في مضروب زيد ثم مراد المصر بالتقدير في قوله قتيل عمرو
المعنى اي ان قتيل في معنى مقتول واما التقدير في لا مصر سارقا فالمراد
به الاصل قوله نحو اكرمت الخ لا مثلة قد حذف المصر رحمه الله الفاعل في
هذه الامثلة وهو ليس بمتعين واجاب الدماميني عن نحو ذلك بانها اخبار
متعددة لان قول المصر مثلا اكرمت خبر لمبتدا محذوف مع تقدير مضاف

على

هو ضع