

ومخاطبات بعضها لبعض في هذا المشهد بخاطبك كل اسم
وصفة بما يقتضيه من خفايق الجمال والحلال والحال
ويسمع المخاطبات بعضها لبعض ويتولد عليك المعاني
الالهية اطوار بعد اطوار وادوار بعد ادوار وفي
هذا المنظر يفتح عليك باسراء الالهية لا يسع سرحا من
علوم الاخرية والواحدة ومن علوم الالهية والرحمانية
وحضايص الاسماء وسوق في هذا المجال على خفايق المراتب
الكمالية فلا يسم باسم صفة ولا نعت وصف ولا صفة
فعل ولا اسم ذات الا وينجيك تحقيقه ما فيه من الكمال
الالهية وكلما فاجتلك حقيقته بما فيها انطبع فيك ما
بلغته اليك من تلك الامور الكمالية المودعة فيها
على قدر قابليتك فتعلم حينئذ حقيقة فلم يحاول تلك
المعاني الكمالية لانفسهم بل حملوها لذاتك ولهذا المشهد
طرفان اعلا وادنى فمن كان في طرف الادنى فانه يجتهد
ما يجتهد من حظرات الاسماء متعلقة بالذات الالهية ويسمع
ما يسمع من مخاطبات الصفات بما يقتضيه حقا بغيرها
ما هي صفات الحق مطلقا ومن كان في طرف الاعلى فانه
يجد جميع تلك الاسماء والصفات من حيث انها اسماء
وصفات لما تقتضيه حقيقته تبارك وتعالى فهي له
بصفتها مقتضية لها بلذات على احوال ذلك المخاطبات
والسموات لذة المالك فيما تملك والمضرب فيما يضرب

فان

فان تحمل واقناه هذا المشهد الى الفناء الذي المعبر عنه
بالسحق ثم الحق **افه** هذا المنظر هو احتجابه
بمخاضات الاسماء والصفات من اعطاء حقايقها حقها
كل اسم بما هو عليه وكل صفة بما هو عليها من معاني الجمال
والجلال **منظر الفناء الذي** يصح
في هذا المنظر ذاتك وتغني عن صفاتك وتغنيك عن كل
ما ينسب اليك من العفوف والافعال والاشارة فينبلا سوا
وجودك وينعدم تركيبك عندك فلا يسأه ذلك
جسما ولا روحا ولا قلبا ولا سرا ولا صوت ولا معنى
بل يتجلى الحق عليك في جميع ذاتك فتتقدم تحت تجليه من
جميع جهاتك فلا يبقى لك علم ولا عين ولا عقل ولا حق ولا
حقيقة قد احذرك عنك له فلا شيء معك بجهة من
الجهات باق في كل تبلي عليك هذا المنظر كل شيء هالك
الا وجهه له الحكم وهذا هو السحق والله الموفق به
افه هذا المنظر يقبه شعور يبقى فيك تدرك
به انك فاق منظر الفناء في هذا
المشهد يتحقق فيك جميع المحي والطس والحق والاعدام
فتغني ولا عر ذاتك وجميع ما ينسب اليها لتغني عن الفناء
فياخذك امر ضروري الى ذات واجبا للوجود **فيكون**
مشهدك في الله شهد فيه **وانت** كما قال تعالى
هل ابني على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا