فتشهدها بيصرك كانك تلظر اليها بالبصر لاتحادها
تفود احدية نور اليقين **انه هذا المنظر**
اتحاد البصر بالبصيرة وهو حجاب لان شيئ لايصير
شيا واحدا الا بالمجاز على المحجوب بفوت ذلك **منظر**
الشهادة الشهيد من فتكت به سبحات الجمال
والجلال فافنته عنه وهو متشوف معركة صدمات
التجليات اخرس لا ينطق اعمى لا يبصر ميت لا يحيى ولبئ
المحجوبون بعد السحق مطموسون بعد الحق لا يرجعون
الى بقسهم ولا الى الله تعالى بل ليسوا اشياء مذكورا
انه هذا المنظر احتجابهم بالحق عن الخلق وبحثا
على صاحب هذا المنظر فوات الشرايع **منظر الصديقية**
هو مقام وجودك حقايق الاسماء الالهية والصفات
الربانية منك فيك كما علمتها الله تعالى كشفا وعيانا
وتحقيقا **انه هذا المنظر** قصورك عن اعطاء
الاسماء والصفات حقها بما يقتضيه حقيقة معانيها
تصرفا وتوصفا لان العبد وما يلحقه لابد ان يكون له
نهاية فلو حصل من الاضافات ما شاء ان يحصله
فان الله تعالى من وراء ذلك مما لا نهاية له **منظر**
القربة يتجلى الله تعالى على العبد في هذا المنظر
بتجل يستفيد به على اظهار آثار الاسماء والصفات
فيظهر على هيكل كل عضو بما يستحقه مثلا فالرجل للخطوة

واللسان للكلمة وامثال ذلك من سائر اعضائه
انه هذا المنظر عجزه عن استقراء ما اتصف به
مما في مطاوي الاسماء والصفات فلا يظهر على الهيكل
الا قطرة من بحر وموجة من يم لان الحكمة اقتضت ذلك
وكما ان دار الدنيا لا تسع ظهور الحق تعالى كما لا ظهور له
كذلك جسم الانسان لا يسع ظهور آثار جميع ما يتصف
به هو من الله تعالى باطنة فحجز عن اظهار ذلك الكمال
على حقيقته حتما مقضيا ولولا ذلك لما ماتت **منظر**
العبودية يرجع العبد من الحق الى الخلق بالحق
في هذا المشهد وقد تمكن من التصرف بحقايق مقتضيات
الاسماء والصفات فيقف عند الكشف دون الحجاب
وما كان من رجع من الحق الى الخلق يرجع من هذا المقام
انه هذا المنظر ذلك الرجوع الى الخلق ولو
كان بالحق فانه رجوع من العالم الحبر والى العالم
الناسوتي **ولكن فيه لطيفة** وهي تحقيق المقام
الالهي في هذا العالم الجثماني ولولا القصور والحجاب
لما طلب ذلك التحقيق **منظر الهداية**
من اقامه الله في هذا المنظر شمد المعاني والاحكام
صورا وجودية عينية ولا يعتريه تشبيه في الامور
الالهية ولا تباعد فترة عن التربي الى الكمالات
الانسانية يتجلى الله تعالى في هذا المنظر على قلب عبده

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)