يتحقق جسمه الذي هو هيكله بما هو متحقق به
في روحه فقد استعد لهذا المنظر وفي هذا المنظر
من العجايب والغرايب ما لا يسع شرحه بما يونا له الولي
فيكون جسمه له حكم حقيقة ما الروح غير من
العارفين وهذا المشهد هو المسمى بالتجلي الرحماني
وهو في الانسان نسخة ما في الوجود من اثر الرحمن
على العرش استوى له ما في السموات وما في الارض
وما بينهما وما تحت الثرى حينئذ يستوي حكم
الحق تعالى على العبد فلا يبقى للبشرية اثر ذلك الولي
الذي يحيي الموتى وهو على كل شيء قدير اقف هذا
المنظر حدما استيقاظ طهر فكلما تحققت به روحه
على جسده فان تمام ذلك غير ممكن البتة فلا بد من
نقص الجسد عن درجة الروح ولا بد من نقص درجة
الروح عن مطلق الكمالات الالهية وهذا احجاب
ونقص وهو اقف هذا المقام منظر اللذة السارية
بتجلي الحق تعالى يتجلى يكشف فيه للعبد ممكناته من الحقايق
الالهية فيظهر له من الله ما لم يكن يحتسب ويوتى من
التحف والطرف ما لا يخطر على قلب بشر يجد لوجود
تلك المعاني الالهية يكشف عوالمها من نفسه لذة سارية
في جميع اجزايه مستولية على جوارحه واعضايه
الى انه يغشى عليه من قوة تلك اللذة وهي لذة

محسوسة

محسوسة موجودة غير انها منزهة عن تمايلها وتقرب
منها بشيء من لذات الدنيا عنيه في هذا المنظر عن العالم
الكوني فيكشف له عن عالم الاسماء والصفات وكيفيتها
في عالم ذاتي ووجد ت كل ذرة من وجودي حاملة من
المعاني الكمالية ما لا يمكن شرحه فاعطيني عوالم كل اسم
وصفة ومعنى ومرتبة لانهاية لها فلما وجدت
ما وجدت سرت في لذة الالهية حتى وقفت امرا محسوسا
يكاد الروح ان يذهب لوجدانه فلما رجعت الى عالم
الاكوان حدثت بي حادث وكنت يوما متشددا
في هذه الطريق فلزمني البدار اعرض قضيتي على رجل
كنت اعرفه من اهل الله فلما عرضت عليه امر الحادث
فقال لي ان حصول الحادث لوجود نعيه بشريتك
ولكنه علامة صحة هذا المشهد اقف هذا المنظر
تلك اللذة انما تاخذ العبد اليها بالضرورة وايصاب
العبد اليها بحسب الضرورة نقص لان المضطر ينافي
القدرة الالهية التي هي صفة العارف وذلك
حجاب لازم وهو اجل بقية بشرية وهي التي اشار
اليها الرجل في تربيته رضي الله تعالى عنه فلا يتوهم
متوهم انه من وجد تلك اللذة ولم تحدث به ذلك
الحادث كان اكمل ممن وجد ثم حدث به الحادث لان
البقية لازمة لتلك اللذة ولا يوصل الى تحقيق مقام

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)