

وإذا ذكرتم غنيتكم بذكره من زاو وساء
عندكم ذاك العوا ثم المستمر على العولاء
فعلكم ابدا سلا بي في الصباح وفي المساء

حرف الباء
وقال من اول السبط قافية المنوات

لا تعب الدهر في حاله بركه
حاسب زما نك في حاله بركه
والله قد جعل اليا تم دائره
ورأسي ما كره وهو لوه كركه
ما كبت اول فمذوح كركه
ورب مالي بما لم يعرف كركه
ان استمر ففقد ما طامها
تخذه اعطاك اضعا ولديها
فلانتي راحة تبي ولا تعبها
لا تأسف لشيء بعد ما ذهبها
كفا مديك الدهر لا يباركها
اما لذي النبع بعد القطر يدها

وكتبت الى صديقه في جواب كتاب من جزو كامل قافية منوات
وإني كنت بك وهو بال
قلبي اليك أظنه
السواق عني يعرب
يجلي عليك وتكلمت

وقال من جزو كامل قافية المنوات
يا غائبا وجميلا
اشكو لك المشوق الذي
ما غاب في بعد وفرب
لاقيه والذنب ذبي

فني

فني بفضل منك أن
واسأله عن احبار
تدعي رفيقك وهو قلبي
واستغن عن مصيبي كئي

وقال ايضا من جزو كامل قافية المنوات

يا صاحبي فيما نيت
لو كنت لم اعرف سوا
يا صاحبي فيما نيت
لو كنت لم اعرف سوا
يا صاحبي فيما نيت
لو كنت لم اعرف سوا
يا صاحبي فيما نيت
لو كنت لم اعرف سوا

وقال من ثاني العيون قافية المنوات

يا صاحبي مالي اركن مفكرا
لقد بان لي شيئا منك تبي
تعالى في رثني حديثك امنا
تعالى اطار حنك لا عابرة الا

وقال من جزو الرسل من قافية المنوات

أنا فيها أنا فيه
أنا لا اصفي ما قسا
ولقد اصني ولكن
جهل العاذل امري
يا صاحبي وندمتي
وعذولي يتعصب
لني فيرضي او فيظن
اسمع العذل فاطرب
انا بالعاذل المذنب
والليالي بتقلب