

تفصر عن اماله كل قيصر
فيها طاب ليا للجود من غير حيلك
جود متى تجل لواردي بقية
احف بما قال ابن قيس ما لك
ولوراهم الجلي جوداه ما انتي
شيم على خلف الجليل واليهم
مقال تفدي به أوائل فائل
هدر هره الفض الذي في كاهه
خيلتي عوجا بن علي نذر جودك
فتي ما جد طاب بن مؤهكيف

ويجاب عن اماله كل غلب
تصنعه لا تغيب ولا تطيب
كما قيل في آل الجود والمهلب
واولى بما قال ابن ابي عمير
لعكرته الفياض لو ما وجوب
كثير استجالات كمر باء نصيب
وتعبه حسنا اعار يعرب
او اللؤلؤ الرطب الذي لم يتعب
افضي ليا نات الفواد لتعرب
فلا تذكركي بعد ما هم عندك

وكتب لعمرو بن قيس في الغيبة في قاضي داريا يكو

اليه سوء اوق بعض علمه
سواء الذي ودي له يهنيغ
وولد ما اتيتك الامحة
أبت لك المنكر الذي طاب شرح
فالي التي دون بابلك جفوع
ارذ برد البياك ان طيب زائر
ولست باوقان الزيارة جاهلا
و قد ذكروا في خادم المروان

وغيرك من سبي اليه محب
والذي في اهل الفضيلة ارقب
واطرب بما اني عليه واظرب
لعينك تغرب لا الكلي ونسب
في ايت شعري ان اهل مرجع
ولا انا ممن فر به بكنسب
بما كان من اخلاقه يتعذب

فهدا سورتها منك اللطيف فيهم
ستصعب عند جلالها القتر
واسى ونفى عن لغائك كماها
واعض للفضل الذي انت ربه
وآنف اما عن صكك نلست
وان كنت لم عندك انك دلة

وقال من تحت قافية المتواتر

نصرت من بين يدي
فانرا يوم سوري

وقال في الوافر قافية المتواتر

اصد اذا غفل الرقيب
واطلع جني عطف عساه
اذوب اذا سمعت له حديثا
ويخفت حين يبرعه فوآدي
لقد اضي من الدنيا نصيب
فيا مولاي قل لي اي ذنب
اراكه علي اضي لنا قلبا
جيبى انت قل لي ام عدوي
جيبى فيك اعدائي ضروب

واعود نهم آدابها فتأد لبوا
على أن بعدد عمر جينا بلك اصعب
انما لبناك الشرق والمشرق قلب
لا جلك الا ان لنفسي عصب
واما يا من جلا جني اذهب
فجبي باذلال به يتعصب

عالج عينا خصيبا
بكم لكان عجيبا

واسأله اجواب فلا يجيب
يلين لانه خصن رطيب
تكا دحلاوة فيه نذوب
ولا عجب اذا رقص الطروب
وما لي منه في الدنيا نصيب
جيت لعلي منه اقرب
ولي حال شرق لها القلوب
ففعالك ليس يفصل عيب
حسود عاذل وان رقيب

قوله