

تسعة

فقال دواعي كبري الالهيات لم ينج  
 اذ احركت الذكورتنا قلت وكم يبرح  
 اضعت الروح حسنا  
 قبا الله متى تخرج  
 يقول الا فذل  
 فلا تحزن اوازع  
 حل واقر المشرق

**وقال من اول البسط قافية**

ما تشاها ذلك في خبري  
 لا تبصر الشيب في فودن اذ ارجوا  
 وانما اجمع لسيف من جرحا  
 وانام ناظر من كثر ان قد طعنا  
 والرجل العوض فيه جرحا القفا

وقال يرح البسط  
 ابن الملك لعز بن محمد بن الملك الظاهر  
 صلاح الدين يوسف بن طرب ما ملك دمشق  
 وكان قد قام منه متغير المراح ثم عوفى من ثالي الطول

**قافية المنذر**

ولم يبق الورد الذي لم يبرح  
 وكم لي من كتب ورسائل اليكم  
 ولي قيام السوق المسيرة المبرح  
 ولكنها عنى لوعلى ليس نفع

بني

وفي المقص الا استطع ابنته  
 رجعت بان قد نفضت عنو ركم  
 والا فادري عيبت ناسيا  
 خلقت وقبا لار لا فدر الهيا  
 سلا الناس عتري عوع فالهدهم  
 ا احبا بنا هتني والى عت

حياتنا وصبري فدهم من كلاهما  
 رعي للطر فافانكم بان تومني  
 ولكن اتى ليلا وعاد وسحني  
 ولي رسا ما فيه قلع لغادح  
 قتلت به حلوا عليها وان  
 تبرا من تضلي وعيني توي دي  
 وصبي ذكرا حال لم يمشاهد  
 ويسم عن لغر يقولون انه  
 وقد شهد لمسوا كالحمد في طيبة  
 وياعا ذلي فيم جلا بك حاضر

اذ اكنة مالي في حوط بكرة  
 واسمها افاوه فهو هيف  
 كاعن الذي فيه من احسن الصدا

ولست به الملك والرسا صح  
 لقد كذب الواسي الذي ليس صح  
 عسي كنت سكرنا عي كنت مزع  
 وذلك خلفت عن الا ان مزع  
 فاني اري نكري لنفسي يقين  
 اعرض بان كوي بكم واصرع

غريب ودمي للفرسيين يسرع  
 وماض اذ بان لو كان يصبر  
 دري انضوا الصبح ان لا يفرح  
 سوى ان من خده النار تقوع  
 لا عجب لي كيف يجلو ويعل  
 على حده من سيف حنيني يسرع  
 ولكن اراه بالبلد حطرح  
 حيا في على صحبا بالملك تنفع  
 ولم ار عدلا وهو كرا في نفع  
 ولكن سكوني عن جلا في نفع

فان تقالي اكتب الارج  
 وشيق واما وجهه فهو اصح  
 يداحله زهو به فهو يجمع

Copyrighted by King Fahd University