

واقطع المقدار اربعة ونون من المنقول وقيل ما ملكت طرفه وفي الروم والنسب
مستقلة وليحكيه قل وظله قطع نون من ما مبدأ حصر سر ولد للمنفقين
طرفه ويروي مكان هذا البيت قوله من قبل ما ملكت فاقطع ونون في المنقولين
لديهما وله من اى اقطع امرية رنون من مفعوله وقيل ما ملكت طرفه
ونون من مفعول نافع ما مضى وفي المنافقين نايب الفاعل ولدي
ما ظهر في اول صدر في النزل اى اختلاف مستأنف وهو في اصل الفاسي
وقد خير الناطق بين البتس بمعنى اربما البتس اسقطت الحرك
واعمال جمعت بغير ما لى اراد احدهما وفيه والمضرب بالاختلاف
وهو اشهر من التنازع وقد تعدد البرزخية اعتمادا على برزخية
الباب وفي الثاني بفتح سها والاشارة بنون في الاختلاف امر لقطع
من الجارة عن الموصولة في موصوفين على جهة الاطلاق وفي موصوفين
على خلاف الموضوعين من ما ملكت وهو في النسب ما ملكت اى اقطع
من قناتكم للمونات وفي الروم هل لكم من ما ملكت اى اقطع من شبه كما
واحد في كيد السور بين من الواقع في غيرهما وهو في التور والذين
يستفون الكتاب ما ملكت اى اقطع فانه موصول والمختلف فيه في المنافقين
وانفقوا ما رزقكم ولم يذكر اى اقطع في الخلاف في الذي في المنافقين في باب
المنقول والموصولين ذكر في الاصل بالقطع بل ذكره في باب ما
اختلفت فيه مصحف اهل المصاحف ومعنى قوله في اصل الفاسي
وله من رني انه مناقضة في تخصيص العام لمن عرف قاعدتها ومن
يعين هذه المواضع للقطع ان اعدادها وصلت فيه نحو ما
رزقناهم بنفقون وانفقوا ما رزقناهم ومما عملت ايديهم
ومما اربناهم ومعنى الاصل هنا مثل ما تقدم فان له
الخط في قطع مع ظاهر ذكره في جميعها وصل وهو موصوف
اخلف له بكنسية وايمها وفي قطع نجرها وهو مصدر مضاف
الى من ويصح اطلاق المصدر الى ان وفعل الفاعل فيكون من في محل

نصب

نصب والى ان وفعل المنقول فيكون من في محل رفع ومع ظاهر طرف في محل لكان
من كلمة من وذكر واى ذكره ذكره الما تون رسم للمصنف صفة ظاهر ومعل
امرية ومن م مفعوله وجميعا حال للمفعول وموتراى جايما حال الفاعل
من ايمراى امثلا لامراض على جهة الاطلاق بقطع كلمة من عن اسم ظاهر
صدر ما عنى من مال وبين خلق كل دابة من ما ومن مال الله ومن ما ربح
من نار ولما نبه على هذا كل امر وليلاد يتوهم نحو الموع السابق هذا النوع
من اهل الفناء ما موصولة حتى يكون من الموصول مع ان حكمه الفع كاصح
في المقنع اذ قال ما نصبه فاما قوله تعالى من مال الله ومن ما وسه
من دخول من على اسطرها ثم يقطع حيث ما وقع اصله ولهذا النص
حملنا كل ما على اسم المصدر وان كان ظاهر الجوز فيه وفي غير معنى
يكون احتراس المضم وايضا فان هذا النوع الذي صدره ما هو الذي يتوهم
وصلة عملا به وهو الموع السابق ولما عجزه ولا يتوهم ذكره فيه قال
كجبرى ويريد بالظاهر اسم الموعب الذي ماجزه العول وظهور
بكرة الحروف والتكثير لما قابل المضم ليلايم ولما كان خلاف المصطلح
اعتد عنه بقوله ذكر واى انا قلت ظاهر الذكر في المقنع اى اقطع
امر الناطق بوصول كلمة من الجارة بكلمة من بفتح الميم نحو من صنع ساجد
الله من اقترى من كذب من دعا له بعد اذ يكون كسب وصلها الفرار
من اجتماع وصلين قال في المقنع لاعتلاف في نسخ من المصاحف في وصل
ذلك وصرف النون سداه ففوسر وحذف النون منه عطفا تفسيرا
على ما قبله وبوصل كلمة من بكلمة ما الة استفامية في الطارق فلينظر
ان انسان من خلق ولذلك توجه ما حذف الفها عند اتصال من بها
قال في التبريل عند قوله تعالى فله تقبلون هو بالمعجم اى من المصنف
والعلا وكذا ونحوه في ايت وجم خلق واصلاها عما في الجا ومما
وما في موضع خفض بالهم يعنى في فله وحذف الالف في قابين
الاستفهام بالتحذف دون الخبر وحضر ال استفهام بالتحذف دون الخبر