

قطعهما عنهما وضمهما مع الكرف بترجمة الوصل ومعنى وصل ان يكن
تقول الكلمتين منزلة الكلمة الواحدة وقاعدة المدح في كلمة ال كرفا
لبصيرة المدح في محبت له ترسم هاتون ان وهذا من الوصل التقدير
وقد تقدم مثله في ان لا وياي نخوة في اربع كلمات باسما وانما
بالقطع عن ما هو اعنه وبعد فام يستجيبوا لك فصل وكن حذرا
واقطع سواه وما الفتوح ههنا فاقطع واما فصل بالفتح قد يربوا
عن ما هو اعنه مستخرج بالقطع وصل امرية وفام يستجيبوا
لكم مفعول و يور عن ما هو اعنه طرفه في لقطع و حذر خبر تن
واقطع امرية وسوى فام يستجيبوا لكم مفعول وان لم المقطوع ههنا
مبتدأ موصوف خبره فاقطع واسرا ادة وصل امرية واما مفعول
وبالفتح حاله وقد يربوا اي رفع وروي ماضية متنافسة من نبت
الجلبت رفعة المعري اي كسندة يقال نبت التي ان يربوا
اد رفعة ومنه سمي المنزل رفعة فهو كحلل مجاز اخر علي
جهة ال طلاق بقطع كلمة ههنا من كلمة بالوصلية المجاورة ليهوا
وذلك في العرف قلما عتوا عما هو اعنه واحترز بقيد الجاور
عن كحلل عنه نحو عتوا ليهوا عما سلف عما قليل واندرج في عموم
المفهوم وصلها بما ان ستمها الهه اسمية وكرفية قال في المقسم
وكما في كتاب الله عز وجل من ذكر عما فهو غير نون الحرفا وحذف
في ال عرف عما هو اعنه فانه بالنون اهه اسم الناظر مع ال طلاق
بقطع كلمة اذا الساكنة النون مكسورة الهه مفتوحة عن كلمة
لم يحرفا لم تفعلوا فان لم يكونا رجلين فان لم يكن ولد ليلن لم
ينته ويحذف لك ان لم يكن ربك يحسب ان لم يره احد كان لم ينجين
باله من ال لفظ فان لم يستجيبوا لكم في صوت فانه موصول قال
في المفتوح وكتبوا كل المصاحف فاطربك حيبوا لكم بضم لوت
وفي القصص فان لم يستجيبوا لك بالنون قاله لنا محمد بن
الح

احمد بن ابي اله بناري وقال محمد بن بصير في اتفاق المصاحف اه قال
الجصري بعد ان ذكر نعت المقتنع المتقدم ولم يصرح هنا حكم غير هذين
بتعالق بن اله بناري وهذا معنى قوله فان لم يستجيبوا لكم فصل وجعله
بعد عن ما هو اعنه لان هو بعد العرف و اشار الى محض عبارة
المقتنع بقوله وكن حذرا اي احذرا ان نقلت في عبارة ال صل فتحقق
ان المصاحف عنه بحرف هو في الوصل كما وهم ابو العباس بن حرب
فقال فان لم تقطع في القصص وبنى ههنا وصل الكلمة لكل
وهو غلط وكقول الساجح لم يبين كيف يكتب غير الحرف
وليس كذلك فانه ذكر حرف هو بالوصل فبقى منه يومه قطع
غيره ثم لما بين ان وصله بحذف النون امر ان يبين ان
القطع باشارة فذكر في امن المصاحف بينه به وكان حرف القصص
نضا على تغير النظر فنشا من ذلك لبس فاستتم له اذ ك
ان لن فقال وكتب في جميع المصاحف ان بكسر الهه بالنون
وقد احرق هو هو بلا نون على الوصل واجاز الناظر بالفتح
بالضد بقوله واقطع سواه اه وعلى التحقيق ورجح الناظر
ترجمه انه تعالى وهم المجر من اطلاقه ثم قال في المفتوح اذ كل
ان لن وكتب في جميع المصاحف ان لم يفتح الهه بالنون ولم يفتح
في النظم من ال طلاق ثم امر بضد على جهة ال طلاق فوصل كلمة
ام بكسر ما وذلك في ال لغام اما اشتملت عليه ارحام النبيين
موضعان في النون اما يشتمل على اما اذا كتبت تقولون ولو يحق
ان له مدخل هنا نحو فاما اليك واما السائل قال في النون
وكتبوا اما اشتملت عليه بعم واجلة بعد الف على ال لغام
واجمعت على ذلك المصاحف فلم تختلف ومعناه ان اشتملت
وقال في النون وكتبوا اما يشتمل على ال لغام اه وذكر في الفتوح
بسنده الى ابن الانباري انه قال قوله عز وجل اما اشتملت عليه