

بالله لا تسمع مقالة كما شح  
دع عنك قولاً يدعيه فانه  
يجوز ان تصغي لقول مفند  
لم يدرك قبل العشق ان اهانة  
قد صان حبه في الفؤاد وفي الحش  
الله في صب تحيل جسمه  
دع عنك هذا الجور واقبل انسا  
رقفا بصب يا غزال متيم  
هجر الكرى والسهد واصرفه  
ابداله من اجل ذلك دائما  
شوقا الى لقياك يرنو دائما  
مالي سوى وصلي اذ انك مطلب  
ومن قوله هذا المشجر البديع اللطيف الباهر المزرى على عقود  
الدر وثمانين الجواهر الذي نظمه في الافندي محمد سعيد طاهر  
صاحب الجمال والكمال والثرثرة العظيمة المعتبره ابن مفتي السادة  
الشافعية في المدينة المنورة

ميسور امرى في هواك عسير  
حملت فيه من المشقة والصنى  
مامال قط الى وصال متيم  
درر الشايات منه ناسر عيرق  
ساعت دهر بالهجوم تظافت  
عدي بوصولك يا سعيد اعده  
يهنيك رفقتي عليك وجوده  
دع عنك لو ما يا عدول محزوما  
طفت البلاد على وجود مثاله

مذ عاد قلبي منك وهو اسير  
حملا ثقلا كل عنه شير  
من ذاعليه بذ الجفاء بشير  
درر بها نظم العفود يسور  
ساعاته ابد اعلى يجور  
عيد له وفي الرجوان فهو سعير  
يفتى وان هو في الانام امير  
دعواك من حمل وقرك زور  
طلبا فالعيا ان يكون نظير

انا مغرم في حب من من اجله  
هذي فعالي في الهوى وفعاله  
رضت الفؤاد على الجفاني حبه  
ومن شعره البديع المديح ونظمه الفائق في باب المديح قوله في مدح  
على باشا الصدر الاعظم ايام السلطان الاكبرم والحاقان المعظم  
السلطان عبد العزيز خان الأفخم وقد سافر الى الاستانة واجتمع بالوزير  
المشار اليه فاعجبه ذكائه وعقله وادبه فصار به ممنونا مسرورا  
ثم قدم اليه هذ القصيدة فاستحسنها وزاد في تعظيمه واجازته عليها واحسن  
اليه ورده الى اهله موقرا محبوبا

تقول لنا الانصاء بالمنطق الخالي  
الى كم تجوبون البلاد كأنكم  
الى كم وانتم دائما في تردد  
فما القصد من هذا التقل جبروا  
وزير هو الصدر المعظم من له  
وزير تسامى رفعة وجلالة  
وزير خطير ساد بالجم والتقى  
وزير لادين الله يكلأ حافظا  
كريم فعال سيد مشوا صنع  
هو العون في الحاجات بقصد به  
فادره في دفع المهمات قاصدا  
يميل لاسداء الجماد مغرما  
وتلقى ملوك الارض في بيابه  
وسرج من وافاه بطلب نيله  
فيا مفرد الخير اصبح جامعا

الى كم وانتم في نزول وترحال  
تريدون تحديد العار من الخالي  
كأطوار دهر لا تدوم على حال  
فقلنا بأعلا الصوت مقصدنا على  
اوجه في نيل المقاصد آمالى  
فجل مقاما عن نظير وأشكال  
وصارم عزم الاكمام ولا بالى  
ونعم لهذا الدين في عصرنا الخالي  
فلا موح يزهو وليس بمختال  
وذخركم يرجو ومغن لسؤال  
سمه اذا ما الدهر جاء بأوجال  
وليس الى شئ سواه هميال  
ينالون من بر لدية وافضال  
بمبارم مسرورا بأحسن تناول  
لقد فرت من جمع الكمال بالكمال