

سبعة عشر التي مجموع مفتاحه ومفلاقه في نصف بيوت
 ضلعه وهو ثمان يخرج للاربعه وثلاثون هي حشو
 ضلع المربع المطلوب وهكذا تضرب عدل كل وفق طبيعي كامل
 في نصف بيوت ضلعه يخرج للأحشوشلعه وهو في الخمس
 الطبيعي الكامل خمسة وستون وفي المسدس احد عشر ومائة
 وفي السبع خمسة وسبعون ومائة وفي المئتين ستون مائة
 وما ثمان وفي المئتين تسعة وستون وثلاثمائة وفي المئتين
 خمسة ومجسمائة وهكذا الى ما لا نهاية له وأشار الثاني
 الالوجه بقوله **وان رمت حشوشلعه وفق كامل طبيعي** ثم
فأضرب الضلع بنصف العدل يخرج الأحيشوره وهذا
 الوجه عكس الاول لان الاول ضرب العدل في نصف الضلع
 وهذا ضرب الضلع في نصف العدل والمال واحد لكن الاول
 يستعمل هذا الوجه في الاوقات المفردة والمستعمل الاول في
 الاوقات المزدوجة لأجل ذهاب الكسر الصعب على المتدبر
 ومثال هذا الوجه في جميع الاوقات الطبيعية اردنا حشوشلعه
 المثلث الطبيعي الكامل فتضرب نصف عدله وهو خمسة التي
 هي نصف مجموع مفتاحه ومفلاقه في بيوت ضلعه وهي
 ثلاثة يخرج لنا خمسة عشر هي حشوشلعه المثلث كما تقدم
 وان اردنا حشوشلعه المربع الطبيعي الكامل فتضرب نصف
 عدله وهو ثمان في نصف التي هي نصف مجموع مفتاحه
 ومفلاقه في بيوت ضلعه وهي اربعة تضرب في السور
 يخرج لنا اربعة وثلاثون هي حشوشلعه المربع كما تقدم
 وهكذا تضرب نصف عدل كل وفق طبيعي كامل في بيوت

ضلعه

ضلعه يخرج للأحشوشلعه وأشار الثالث الالوجه بقوله
وان رمت حشوشلعه وفق طبيعي خالي البيت فأضرب
بنصف بيوت الضلع غلق اي مفلاق ما اي وفق خلو
 بيته بلا تضيق يخرج للأحشوشلعه او عاكس ذلك
 تضرب بيوت الضلع في نصف مفلاق خاله البيت يخرج للأ
 حشوشلعه ان لم يضعف بعض اعداده مثاله اردنا
 حشوشلعه المربع الطبيعي الخالي البيت فتضرب مفلاقه
 وهو خمسة عشر في نصف ضلعه وهو ثمان يخرج لنا الال
 هي حشوشلعه او تضرب ضلعه وهو اربعة في نصف
 مفلاقه وهو سبعة ونصف يخرج لنا ثلاثون هي حشوشلعه
 ضلعه وان اردنا حشوشلعه الطبيعي الخالي البيت
 فتضرب مفلاقه وهو اربعة وعشرون في نصف ضلعه
 وهو ثمان ونصف يخرج لنا ستون هي حشوشلعه او
 تضرب ضلعه وهو خمسة في نصف مفلاقه وهو ثمان
 عشر يخرج لنا ستون هي حشوشلعه وهكذا تضرب مفلاق
 كل وفق طبيعي خالي البيت في نصف ضلعه او تضرب ضلعه
 في نصف مفلاقه يخرج لنا حشوشلعه وان جمعنا بيوت الضلع
 حشوشلعه البيت بجميع الأحشوشلعه الكامل وان طرحنا بيوت
 الضلع من حشوشلعه الكامل يبقى لنا حشوشلعه البيت وهو اثنان
 الكامل كما سياتي في مظهرهما يرخد من معلومهما وهذا كله اذا
 لم يضعف في خالي البيت بعض اعداده والاحشوشلعه كحشوشلعه
 الكامل وأشار الرابع الالوجه بقوله **وان رمت حشوشلعه**
وفق زوج طبيعي خالي الدورين فأضرب نصف بيوت

ن

ق

195