تغییر شکل ایدن اهل ریانک چلیسی و بر موجب بیت و اعطان کین جلوه
بر محراب و منبر میکنند • چون بخلوت میروند انکار دیکر میکنند تنهاده عیش
نوشندن رم اورن مردان بر صفانک آئینسی ایدی • طلاقت لسانی و عذوبت
بیانی اولدو غندن بازار رو عظی کرم کرم • وجه بولادد للری اثنیده و صحبی
الیه بزم ایدب ولایت روم و اناطولیده شهر بشهر سیاحت • و بهر ولایتک امراو
اغنیاسی ایله صحبت ایدر دیکی اماجی و منزللرنده تصنیف ایتدوکی رساله مقاله
بی حد و عدور تعدادی موجب نفرت بلکه مورث نکبت در حیف اول
جواهر زواهر اعماره که بو مقوله مهملاته صرف و انثار اولنه و مدام وقات سیاعتی
بوکونه تر یا تله کذار ایلیه یالکوز منلا فراقی حقنده ایکی بیکدن زیاده مهملاتی وار
تجاوز الله عن سیئاته و محی باسالثه ما رحمته نقوشی بهفوا ته بو شعرا نکدر شعر

بزم جهانده کاکلکه بجانجیدر سنبل صفت — وار و رخسارک طراوت مجلسنده کل
بربکا یارک غمیله روی زردم وار بنم — بربکا دیور رقیبلر بیر دم وار بنم
بربکا ایل جوری ایله آه سردم وار — فنقی بیران دیه بن بیک درلو دردم وار
نیجه بیل چکدم محبت عالمنده محنتی — بیر نظر کوستر مدیلر جانانه روی راحتی
کرچه دیرلردر دبلی اغلاطیبه ساعتی — فنقی بیران دیه بن بیک درلو دردم وار

ساغری ساغر صفا مظهر وجودی خاک لاله در نه دن سرشته و صلصال حیاتی اول شهر
ستوده صفاتک آب ترابی ایله آغشته اولمغین بجانه وجودی خمخانه عالم امکانده
دائرا ولوب اول مدینه بی قرینه نک اهالیسی مانده فرار علی دمکیله مشهور اولمش در
مطایبا نوادر ده خیلی با هر نظیری نادر اهل ساز بربط نوازمی و محبوبک اشقته سی
و صحبت ایلیسک لفنه سی ایدی چنک مثال قامتی بیر لک ایله دال و لکن شمشاد
کبی سرو قدلر هواسی باشندن کیتمه مش ایدی و نشاء کیفیت شبابدن مخمش مست
و خراب ایکن هرکز شرب شرابدن کچمش ایدی هنوزنی و محبوبدان فارغ البال
و لمدعنه بو بیتی شاهد حالدر بیت چنک خمیده قامته دیدی هنوز لیک
نه سازی قوذی ساغری الدن نه ساغری • براولدی ساغر قومز الدن بیلا
دشدی عصایه نرکس زرین قدح کبی طریق هز لنده حروف تهجی اوزره دیوانی

دولت تذکره سیه واصل و نایل اولمغین باد حوادث اقتضاسی ایله سرو متمایل وجودی سمت قضایه
نایل ایلدی ترجمه سی تحریر اولندقده قضاء قریه فریه دن منفصل اولدی خط نسخ تعلیقی کبی
اشعاری دخی خوب و نازک و مرغوبدر بو اشعار بی نظیری تذکره یه تحریر اولنمغچون ارسال ایتمشلردر

غمزه سوز سوزن دیر ییکی دوق و صفا — کعبه کوین طواف ایت ساعیا
منور قلدی جانان بزمن بو کیجه دلا جانانک — خدا اکسلکن کوستر مستان اول ماه تابانک
اولوردی اغزینکه دل نقطه دیمکه طالب — افندی جانزا ولیدی تعضا علی الغایب
آیده بر قرشو کده اکمز دی دهانن بله نو — مهر ابروی خمک کو کلنده اولماسه اکر
زلفک النده عرق ریز اولدی صنمه عارضنک — دو بستم نار کلکنده ندر بولتدن لم نفیسر

ساعی استنبولدندر • نامی مصطفی در نقاشلقده مانی ثانی • و ثانی مانی ارژنک
نقش تصویرندن رنک الوب مصوران چین نقشنه حیران اولوب بهزاد حسنیله صد
آفرین ایدوب انار قلم موبینی کوردکده مصرع فالدرب خامه صفت برمغن ایمان کتوردر
دست بهزاد ثانی رسم صورت مهوشان ایلسه جمله عالم صورت پرست اولور و مجلس بزمنده
ترتیب و تزیین ایتدوکی ساغر زرین و قدح سیمین بیر بدیلر مدهوش و مست اولور طلب کمال
و معرفت و تحصیل لوازم بلاغتده ساعی و رعایت صنایعی تمام مراعی نقش و صور معانیده
بامر و مراد ایتدوکی نحوای دلخواهی اوزره رسم تصویر ایتمکه قادر در بوزمانده در و دیوار
بلاغتی بر نقش نکار ایدن شعرای فصاحت شعار دندر شعرای زماندن بعضنه هزل و مطایبه
یوزندن رنکلر ایدوب نقشلر تحشیر ایرادی موجب طعن و اکثار در هنوز سن شبابده در
امید در که سعی تمام و جهد اقدام ایله کمال اشتهاری دخی زیاده و اسباب قبول و اعتباری
دخی صفحه حصولده موضوع و آماده اوله بو کتابه تحریر اولنمغچون ارسال ایتدوکیدر شعر

ای ساقی صونمدک بیره مجلسده طلوجام — الدک پیاله لی بنه بزدن بیمی تمام
نزیبا یرشدی خنجر زرین او دلبره — خوبان شهر شکلیب دشدی حجره
سینه مه چکدم او نازک بدنک سینه سینی — داغ عشقک بو کیجه تازه لدم بنه سینی
قومز اول سینه مه کافوری مرهم چاره کار — حقیرک سینه لی کینه سینی محو و هجر پاره
ایستی منزلنه وار مدغچون اتیر کر — کهدی انکشتکه ای تماشی کمان ازیر کر

ساعی نامی محمد در ناطلاله یتیشدندر • کبیر الرئیس و کبیر العمامه • مکحل چشم مرقع جامه لاجل الاکل