

أحمر سدا أو أصفر أو اخضر أو كالت فحكومة
 ه ولو نبتت من صغير سواد ثم نضرت عادت كودا
 فالديرة ه وفي عين قايحة في موضعها صحبة غير
 انه ذهب نظر بالحكومة ه وان قطع له نسيب
 ثم الذكر في اله نسيب دية وفي الدر حكومة ه وفي
 قطع مثل من انف واذن دية كاملة واحر وفاللقو
 باوقا وميم وواوه واكفعية مثلها حكما وفيه هزة
 وجاء ضا وعين وعين وهاء ه ولو اذهب كله بالثغر
 فان كان ما يورثه ذهاب لثغته فقيه بقطع
 ما ذهب منه الحروف ه وغير لما يورث كصغير فيه
 دية كاملة ه وان قطع ربع اللسان فذهب نصف
 الكله م تم قطع اخر بعينه فعليه اله ول نصف
 الدية وعلى الثاني نصفها وحكومة ربع اللسان
 قال في الفروع ه هذا الشئ وقيل نصف الدية
 فقط قدمه في الفروع ه ولو قطع نصف اللسان
 من فقهيه ربع الكله م ثم قطع اخر بعينه فعليه اله
 نصف الدية وعلى الثاني ثلثة ارباعها وله عجب
 دية سنت وله ظفر وله منفعة حتى بناء س
 من عودها لكن ان مات قبله وجبت والموت في
 عشرين وطلعن وعينها ديتها ه ولو قلع منه او ظفره
 او قطع طرفه كحارب واذن ونحوها فرده فالعظم

لم يقطع حفته وبينه ان قيك بنجاسته واله فله
 امرش نغصه خاصة نصا ولو كان العمامة من
 اجباني فلم يقطع ابانته ثانيا نصا ه وان ابقي
 من شعر حسنا وغيره من الشعر ماله جمال فيه
 فدية كاملة وفي الك رب حكومة نصا ه وان
 قطع كفا باصابعه لم تجب اله دية اليده وفي
 كف بله اصابع وذراع بله كف وعصبة بله ذراع تلك
 دية ه ولنا تفصيل رجلاه ه وفي اعور دية كاملة
 نصا فلو قطعها صحيح فله القود بشرطه مع اخذ
 نصف الدية نصا ه وفي يدا قطع او رجلاه نصف
 دية كبعية اله عشاء ه ولو قطع يد صحيح قطعت
 يده ه **باب الشجاج وكسر العظام** ه والمو
 ضحة التي توضع العظم اي تبرزه ولو بقرارة
 فيها خمسة ابعرة من حره فان نعتت الراس فزلت
 الوجه فموضحات ه فان خرق جان بين الموضحات
 صار واحدة كالمقطع من اني بعد ثلثة اصابع
 رابعة عند قبل البرد عاد الي عشرين ه وان خرق
 ما بينهما في الباطن فموضحة واحدة وثنتان خرق
 في الظاهر غير ه وان طعن في حده فموضحة الي
 فمه او نهذا نفا او ذكر او حقا الي بيضه العصب
 فقيه حكومة كخاله اصيبيه فخرج بكر ودخل عظم

لم يقطع