عن التاء فتمحضت للتانيث فكتبت هاء وحرك ما قبلها في
الوقف وتجعل المدة الثانية واوا مفتوحة كضويرب و
ديو يدن ويويسف في ضارب ووديدن ويوسف والابدن
ما بكسر العادة وتجعل المدة بعد كسرة التصغير ياء ان كانت
الفا او واوا وتبقى على حالها ان كانت ياء كمفيتيح وكرديس
في مفتاح وكردوس وعفيريت في عفريت ويظهر التاء في المونث
بتاء مقدرة لو صغر على ثلثة اي لو كان مصغره على ثلثة احرف
سوي ياء التصغير سواء كان المكبر على ثلثة او اكثر كعيينة
وسمية في عين وسماء بخلاف عقيرب لانه لما صغر على اربعة
لم يحتج الى اظهار التاء لقيام الحرف الرابع مقامها ولا يصغر
جمع الكثرة بل يرد الى جمع القلة كغليمة في غلمان او الى واحده
فيصغر ثم يجمع جمع السلامة كغليمون وديرات ويصغر
المركب اوله كبعيلبك وعبيد الله في بعلبك وعبد الله وكذا
خمسة عشر في خمسة عشر علما وعددا ولا يصغر الخماسي الا على
ضعف بحذف خامسه كسفيرج في سفرجل ولا الاسم غير
المتمكن الا اسم الاشارة والموصول على خلاف القياس السابق
حيث لا يضم اوله فيقال ذيا وتيا في ذا وتا بقلب الفهما ياء و
ادغام ياء التصغير فيها واللذيا واللتيا في الذي والتي
بادغام ياء التصغير في يائهما وفتح الذال والتاء المنسوب

ما وضع

ما وضع لهما النسب الى اصله اي مدلول اصل المجرد عن ياء النسب
بالحاق ياء مشددة على النسبة وهو في البقاع والعباد في والا
باء غالبا كحجازي وقرشي وهاشمي ويحذف تاء التانيث كبصري
في النسبة الى بصرة لئلا يجتمع تاان في نسبة المونث كامراة بصرية
ونحو كتفي ودئلي بفتح ثانيه وفي ابل وجهان الكسر والفتح و
لا يفتح في عضد وعنق وانما وجب الفتح في الاولين لثقل الكسرتين
قبل الياء في كلمة قليلة الاحرف ولم يجب في ابل لما فيه من الخروج
عن الكسرة الى الفتحة بخلاف تغلبي في الافصح لكثرة حروفه
في نسبة تغلب
ومن ثم لا يفتح في غلبط وقد عمل اتفاقا ونحو حنيفة وشنوءة
بحذف حرف العلة ويفتح التاء فرقا بينهما وبين مذكرهما
فيقال حنفي وشنئي وشنوءة قبيلة الا في الاجوف وللمضاعف
كطويلي وقوولي في طويلة وقوولة وشديدي وجروري
في شديدة وجرورة فلم يحذف الياء والواو لئلا يلزم
اعلال الواو الباقية في المعتل والادغام في المضاعف
فيلزم تغير البناء وسليمي في سليمة شاذ والقياس سلمي
بحذف الياء وفتح اللام وكذا قولهم ثقفي في ثقيف شاذ
والقياس ثقيفي بالياء وكذا نحو جهينة الا في المضاعف
وقرشي في قريش شاذ يعني ان ما هو على صيغة التصغير
اذا كان مع التاء يحذف ياؤه كما في نحو حنيفة صحيحا كان