

او مضطربين وقوي وعيني في جفنه وقويه وعينه
 لعنه لما يوجب اغلال الباع لامضا عن كجوى في حبيبه
 لوجه ذما يوجب الادغام واذا كان بلا تاء لا يغير كجوى
 وفولهم قرشي بالخرف شاد وكجوى يد بخرف واوه لنا
 وطاحي سندا يعنى يقال سيدي بالتخفيف ليلا يجتمع
 ياء مكسورة مع كسرة وياء بعد ها وقولهم طاحي في طين
 شاد لان اصله طيحي وهو الام بوزن سين ويجمع كجوى
 ياره واو ويجمع تانيه لعوى يعنى ما يكون اخره ياء تانيه
 مكسورا ما قبلها يقال رجل عبي القاب اي جاهل بجملاى
 طوى وعز وسخ وبدوى في بد وشاد يعنى اذا سكن ما
 قبل الياء الثالثه او الواو الثالثه لا يغير كجوى ونزوى
 وقولهم بدوى يفتح الالف في بد ويسكون شاد وكذا
 ظبية وغزوة عند سبويه وقروى في قرية شاد والين
 قري عنده وقال يونس القياس جوى ونزوى كما في
 وعليه فلا تشذوذ في قروى عنده وكجوى وكجى ولىه
 ترد الاوى الي اصحابها ويقع كجوى وطوى ولووى
 فان كان اصلها ياء تبي ياء وتفتح وان كان واو تغلبوا
 وتفتح والما ياء الثانية فتجعل واو في اللغ والماحى
 ووكجوة فلا يغير وكجوى وعليه حذف احد هما
 هو الباءة
 هي نعب البيت

الاحري واو او يفتح تانيه كجوى يعنى الياء المتشذذه كلانا
 المكسور ما قبلها وكذا امي ومية يعنى المشددة الثالثه
 المفتوح ما قبلها فيقال اموى وحاء امي يريم ياءت واليحي
 ذلك في على وعليه لتسليح جمع ياء تفتح كسرة ما قبلهن ولين
 هربنا بين اللكم والموت واصالواو المشددة المعنوية
 ما قبلها كمد وعذرة فلا يغير مطلقا عند المبرد وقال
 سبويه عدوى في عذرة كجوى في علة والمشددة اليه
 ان كانت اصلية حذفوا واحد هما كجوى وهو كجوى في التثنية
 اليه في اسم مفعول في الاول يكون للنسوب والنزول
 واحدا في اللفظ واما مخمض فلا يغير وقولنا واحدا
 عطفا على ضمير المفعول المتصل بالاضل وهو لا يجر
 الا حذفنا كجوى وشا يجمع فيكون لفظ للنسوب والنسوية
 واحدا وقولهم شفعوى لمن والالف الاخيرة الثالثه تغلب
 واو كجوى سواء كانت اصلية كجوى او منقلبة عن واو
 او ياء كجوى ورجوى وكذا الربعة المتقلبة في الالف
 كجوى ورجوى لا يغير في اسم مكان وياء ههنا
 محذوف لجباي وجرى ومصيطوة في جنبي بالضم وجاء جباوى
 وجلاوى ونجوى بالفتح وهو الين الوسط وفي
 مصيطوة اسم مفعول وقولهم مصيطوى لمن والوجه المراد

الاحري

Copyrighted by University