

منها محتمل نحو عجبت ثم لاخ فوق غصن والعجبت ثم على
باب المعاني وهو علم يعرف بمطابقة الكلام لمقتضى
الحال اي علم كل ما يستنبط من ادراكات جنسية هي معرفة كل
فرد فرغ من افراد مطابقة الكلام لما يقتضيه المقام قال العلم
يستعمل في الكليات والمعرفة في الجزئيات والحال هي الامر
الذي ادى الى التكلم على وجه مخصوص بمنه اعتبارا بالدلالة
اصل المعنى في الانكار الذي ادى الى التاكيد والعبارة الابعة
الى التعجب فان المقامات مختلفة وكل مقتضى تركيبا بالتناسب
فيه تنبيه على ان الحال والمقام واحد بالذات مختلفان بالاعتبار
فان ذلك الامر الذي يعتبر بموجوه كونه ذمنا لا لورود
الكلام فيه حال باعتبار بوجه كونه محملا مقام من الخير
والاشياء والتاكيد والاسمية والعقلية والظرفية والشعرية
والذكر والحذف والتعظيم والتعريف والتكبير والتفديد
والمصر وحالات الظاهر والفصل والوصل والاجازة
لاعتناج لم يد كوالا خاير ملازمة التمديد ولم يكن
الاطلاق كونه الاصل الظاهر مع كون حاله ظاهرا من
حاله التفديد وهو بمقتضى لا دنية اصل المعنى في خطاب
العبي الذي يقصر فمنه على اصل العنى ولا يتجاوز الى
المواضع والمزايا فان مقتضى الحال ما ينبئ اصل المعنى

لا غير

لا اعتبر الطبع ما يجعل الصدق والكذب لا من اي من غير
نظر الى خصوص الخير وخصوص الشر كخبر الله تعالى والبيات
المالوف والنظر في المشغوعة وهو مطابق لواقع وكان
عدمها لا مطابق لاعتقاد وعدها كما قال النظام ولا نظام بقية
لها وعدمها ليكون بينها واسطة كما قال الجاحظ وتصديقا
افادة للمقام او العالم بها اي افادة للسامع فمنس للمحكم او كونه
الخير عالمها وبسمى الاول فائدة للمعبر والتارة لانها المؤكد
للمحافظة وقد حفظت القران هذا الحصيلة على الغالب والانتفض
بوجه عصا حيث لم يقصد به افادة للمحكم ولا لانها الشيء
علم الله تعالى بهما جمعا وحق الكلام ان يكون بشده الحاجة
للايد ولا انقص ولا لان هذه او حصر الخطاب امام مع
حالي الذهن فلا يؤكد ويسمي بشده شيئا اي المخاطب امام مع
لا يعرف للمحكم ولا منه فنيا واثباتا ولا يرد دونه او مع دونه
في كن تاكيد تحو لزيد فان يسمى طلبيا واسباب التاكيد
اللام وان الكن ير والقسم ونون التاكيد واما الشرطية
وهي التنبيه والحو والزائدة كن فما من الحد وتجوز ذلك
او مع شك فيجب تاكيد بجسب انكاره قوة وضعفا فكما
ذاد الانكار زاد التاكيد وعليه اذا اليك م س لون بر بها
يعلم انا اليك م س لون فانهم حين كان بوا اولا الذكر والكلام

الشرطية