

ينظرون الى الاشياء بعين البصيرة فيأخذونها على سبيل المعادة والاسرار المود وعبر فيها
ويقفون عند روية خالقها وتساويها الالهية الى غير ذلك مما يطول ذكره من امور الحق
وهذا اتخذوا الالات والنقوش في السماع طريقا وجعلوه سلوكا للبردين ومرعجا للعارفين
ومن ثم كان يقول العارف بالله مع الحق الشيخ محمد البكري الكبير المصري قدس الله سره
لجأته ها تزل النار الالات تتجج لنا حالات لان نفس العارف لا تأخذها المعنى من اسراع
بها الرحمة شهود الصانع الحقيقي وينزل بها عند ملك مقتدر ونفس لجأته تأخذ
المعنى على حسب ما عندنا من الشوق والوجد في الله او في نبيايه او وليايه او من اللهو
واللعب في الدنيا او في حظوظ النفس الخارجية والاستقامة فالاول واجب في حق السماء
والثاني مستحب في حقها والثالث ان كانت حركة في طهره مكرهه فكرهه السماع في حق
دائه كانت في محرم في حقه كما ذكره شيخنا قدس الله سره وفضلناه باوضح عبارة
في كتابنا كشف الالتباس في مسئلة السماع بين الناس فاذا سلمت لنفسه ونفسه عين
بصيرتها معرفة الله اعتبرت امره تعالى الظاهر في الخلق وزال عنها حكم اللهو والعب
وظهر لها وجه الحق جل جلاله بالخير المحض والجمال الصافي فلا تخشى الاخير ولا تستمر الا
حقا بخلاف نفوس المحبوبين من اهل العقلة فانها تجتجت عما ذكر بعقلها فظهر لها
حكم اللهو واللعب وكل قرينة واجبة وكل هو حرام قال تعالى في حق قوم عارفين الذين سمعوا
القول فيتعبدونه احسنه وقال تعالى سترهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم آياتنا
وقال تعالى في حق قوم جاهلين وهم من آية في السموات وفي الارض يمررون عليها وهم عنها معرضون
وقال ما اشهدتهم خلق السموات والارض ولا خلق انفسهم وما كنت متخذ المضللين
عضدا **فانما تتحقق** اي تتخلقتا لنفس بمعا في الاسرار لباطنة ونظرت بهذا النظر
الحقيقي كما ذكرنا وزال عنها طور اللهو واللعب والوقوف عند الاسباب العادية فعدنا ذلك
سامحها يا ايها المرشد في الخروج الى الفرج بضم الفاء اي التزهات والتبسطات في
البراري والانهما **والمرجوع** والجلوس في الرياض وتحت ظل الاشجار وفي مواضع
التواوير المتزهات المفضية للنفوس والمذهبية لكرب القلوب وفي مواضع
الازهار والرياحين من بقاع **الجمال** العاليتة **والغياض** لساقلة وسائر الامكن
المتزهة والمنظر الحسنه والصور المليحة كما هي حاله اهل الله تعالى المحبين له
فانهم يتمتعون نواظرهم ونفسهم بذلك كله ولا يشغلهم شئ منها عن الله عن
وجيل بل يشهدون ظهور جمال الله فيها فيلذون في ذلك بالنظر الى وجهه الكريم
دونها **فالانزال** العبد المحقق صاحب المحبة القلبية والنفس الزكية **بمجي** اي يسب
ثمرات **الاعتبار** وتلخيص **الفكر والاستيصار** لان اصحاب البصائر المنورة

نظروا

ينظرون في الاشياء بعين اعتبارهم وتساويها بحسب فكاهم كما قال الله تعالى فاعتبروا
يا اولي الابصار وقل تعالى الذين يتفكرون في خلق السموات والارض الاية ثم المعلوم ان من نظره
بعين البصيرة التذلل لجميع المنفحات والمسرات كما ذكرنا وتساويها على وجه الكمال فاذا
نظر اليها الاشارة بهذا النظر الاعتباري دل ذلك **النظر** اي كونه **مشاهدة** اي مراقبه
لوجه الله تعالى يقوم عليها المحيط بها المرئي لها الفاعل فيها ما يريد المبدئي نتايجها للطايبين **من**
سائر عوالم الازهار الملونة والنوار المشرفة في سائر الجبال والتقار وشو على اي قوله
الانهار والتفكر في نعيم الجنة في ما اعادى ههنا الله سبحانه وتعالى فيها اي الجنة من القرب
اليه وبجاء ورتة وسلام على سكانها واكثر مدحهم بالحور والولدان والقرن وللقصود وغير ذلك
من الكلامات الدائمة **لاوليا** المقربين ومنهم الانبياء وهم عظم الاولياء بل ولاية اولياء
موروثه عنهم في الدنيا والاخرة فمن ثم لا هل الله جستان كما ذكرناه في غير هذا **بمجي** اي قوله
جنة في الدنيا وهي معرفتهم بربهم تعالى وشهودهم له وتعميمه في كل حال وجنته في الاخرة
وهو دخولهم الى دار السلام وتعميمه فيها ايضا تعالى وكذلك في شهود الصنائع البصائغ
وجميع المعقولات يشهدون فيها وجهه تعالى ولا يشغلهم شئ من تعلقتهم بها عن وجهه
تعالى **بمجي** الظاهر بقوميت عليها وهذا الحال المذكور مخصوص باهل الله العارفين
ولا يعرف الا من كان منهم ويؤمن به التابع لهم **فان زمان الربيع** المذكور
هو **زمانها** اي وقت انتعاش النفس وحركتها وهيما انها واسماها الى التزهات
والتبسطات كما تقدم الكلام عليه ان في غير هذا الزمان المذكور لا يكون للنفس الجبل
المذكور وهي اي هذه الصفة المذكورة من انتعاش النفس في زمان الربيع
كما مر بيانه في هذا الباب هي **الدا والحيوان** اي الحياة الدنيوية **فهي** اي النفس
المتغذية بالاسرار الروحية في نظر اهل الله وبالاطعمة الجسمانية في نظر اهل الطبيعة
حارة رطبة طبعها **طبع الحياة** اي لا طبع الموت فانه بارد يابس **فاذا فكر**
اي اجري الانسان فكسره **في هذا** الفصل الربيعي وفيما تقدم الكلام عليه
من المحاسن المذكورة نشأة وزهاته **كله** اي جميع ما احتوى عليه من الحسن
المذكورة **حرضه** اي بعثه ذلك **الفكر على الاعمال** انصاحه لما يرى في ذلك من آيات
الله العظام التي انزل الله تعالى معرفتها في قلوب عباده العارفين وهم على
اربعة اقسام مومنون وموقنون وعاقلون ومتفكرون كما ذكرنا الله تعالى بقوله **ان في**
السموات والارض لايات للمؤمنين وفي خلقكم وما يث من دابة آيات لقوم يوقنون
واختلاف الليل والنهار وما انزل الله من السماء من دق فاحيا به الارض بعد موتها
وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون **تلك** آيات الله تتلوها على كل لغة في حديث