

عداوة لاهل الله كوتهم بطلوا محنتهم وخذوا نار ظلمهم وعداوتهم **تدكس** اي تبتهم واقتلهم
يقعوا في الميذون ولان الله تبارك وتعالى خلقهم من طين طيبة واستلواهم في عيبهم واذا وقعوا في
الميذون وعلموا ان ذلك تقدر الله تعالى عليهم ففرحوا اليه بالتوبة عن شهوة غيره تبارك وتعالى
ان يسبوا للشيطان فعلا ولا قوة لان الشيطان ما اتاهم بطيفة لا ينسبوا اليه فعلا فيقولوا في شر
وهم محفوظون من ذلك بشهود الافعال كلها لله تعالى ومن ثم ليس له عليهم سلطان وبتلك
الاعتقاد **فاذا هم بصيرة** اي بحجاب بصيرة ربانية فيبدل الله تعالى سببهم حسنات لكونهم
لم يشركوا به تعالى وكانوا في معنى قوله تعالى فقال لما يريد وقوله والله يفعل ما يشاء وقوله انما امرنا
لشي اذا اردنا ان نقول لهن فيكون وقوله هو الاول والاخر والظاهر والباطن وقوله وهو
معكم انما كنتم وهذه المعرفة المذكورة تذهب فخلية الشرك وتبدي نور الايمان وبذلك يبذل
سببهم حسنات **فالقوة المذكورة** كما بيناه هي النفس الاضمية ذات النور الاخص **حاصيتها** في الانسان
اليليس للعبه اذا اها بكيد من طيفه **فهي عن ملاحظه** اي رؤيته **كيد** اي لا تراه كيد شيطانيا
وانما تراه خلقا رحانيا وتقديرها الهياكل كما بيناه اتفاقا **في الحالا** اي حال نزول الكيد بها فكل حين
ظلمة كيد بنور معرفتها **وتدهشها** اي كيد الشيطان يعني تبطلها باسرها **فلا يلحق** اي يبقا
اليليس مرجع اليه اي الى الانسان **بصر** اي كيد الذي اقاها ليه ثانيا لان ليس كيد كيد
على الانسان حتى ياخذها او يياس منها **لا** وقد صارا الانسان **المومن** في هذا الامر **على احد**
حالتين اما في حالة **خفلة** عن الله تعالى **فيمنه** الشيطان يرجوع الكيد اليه مرة اخرى
فياخذها كما هي حاله الغافلين **واما في حالة حضور مع الله تعالى فيحترق** الشيطان له ردت من
اي من المومن الحاضر مع ربه فان تعالى فيمنسج الله ما يلقي الشيطان الاية **وقدرت** اي يلبس
لعنة الله تعالى اي طرده عن رحمة الخاصة التي خصص بها عباده المومنين **لا يحترق** لا يقدر ان
يخرجي بوسوسة الشيطان يعني يهجم على دخول بيت فيه **عادف بالله** تعالى فضلا عن ان
يدخل الى قلبه **سواء نام** اي كان **العادف** بالله نائما **او كان مستيقظا** لان انقاس اعادف
بالله النائم يحترق ما اتاه باليليس ليه من الواس لان نوم العادف بيد الله فهو محفوظ
في منامه كيقظتها انتهى الكلام على حجاب الزمرد الاخضر وانما كان اخضر لان مركب من ثلاثة ألوان
سواد القاهرية الالهية وياض الحقيقة المحمدية وصفة الحقيقة المونية فاختلط السواد بالياض
مع الصفار فصار اخضر **ومن ذلك** الاجزاء المذكورة **حجرا ليا قوت الامم** وهو معدن عظيم
التمن وهو في الانسان كناية عن النفس المحمدا التي هي لطيفة الانسانية وهي التي سجود لها
الملايك في آدم عليه السلام وهي سر الله الاعظم المدبر للعالم فانما ظهر بهر وقهر وسجد له المدر
والحجر والشجر **ايتم** اي اتم هذا الحجاب المذكور **من كتاب الله تعالى** قوله عز وجل **ليس كمثلني** وهو السميع
البصير وفي هذه الاية مقام التنزيه والتشبيهة لانه لا يس كمثل شئ تنزيه وقوله هو السميع

البصير

البصير تشبيهه **حاصيتها** اي الحجر المذكور يعني خالديه في الانساق **فاكل** اي لا انسان **شاهدا** الهاء
للحجر المذكور **من صفة روحه القدسي** الذي هو مائل الحق **فانه** اي الانسان **يعلم** بتعليم الله تعالى
في هذا الشهود **لعلهم الالهية المتعلقة بنا** تلحق عز وجل **ما يطلع عليه** اي يعلم احد غيره من
علماء العقول والنقول لان هذه العلوم المشاهدة لها علوم لقلوبها التي في الصدور ولا يتأهلها غير صاحب
هذا المقام والقلب واسع جدا فلا يدخل تحت حصر عقل ولا نقل بلا وسع الحق ودون السموات والارضين
كما ما ورد في الحديث القدسي ما وسع سمواتي ولا ارضي ومعنى قلبه المومن اذا قل المومن وسع
معرفة شهود بهذا الاعتبار وسع الحق **واذا كاله** الانسان **مشاهدا** اي للحجر المذكور **من جهة**
نفسه الغضبية التي هي الامارة القاينة في العالم الخلق دون درجاة القدسية **ومصادف** اي واجبه
في هذه الحالة **جبارا من الجبابرة** الذين غلب عليهم لتسكن بالخرسوني والخيبر تروى **فانه**
اي الحجاب المذكور **يدل ويخصص** لصاحب هذا المشهد **لما يبدا** اي لصاحب هذا المشهد
في نفسه الضمير راجع الجبار **من التظيم** الاله لا ينصف الغضبية الالهية اذا ظهرت في انسان
خافها كل شئ وخضع لها كل جبار عسيدا والفرق بين المشهدين هو المشهدين الاول والاربعين
القدسي مشوب بالرحمة فهو مظهر الجلال لا بطش فيه والمشهدين الثاني النفس الغضبية
مشوب بالقهر فهو مظهر الجلال فقبله بطش ومن ثم تخافة الجبابرة وتخصص له **وان كان**
ذلك الجبار **توقده** اي توعد لصاحب هذا المشهد قبله بخاله بايذاء او انتقام وقد علم
من هذا الحال بعد ذلك **عني عت** اي عدل عن ايذائه وانتقامه وصار يطلب رضاه
والفرار منه تخافة من سطوته لما راى فيه من الجلال الالهى انتهى الكلام على حجاب القوت
الاجراء وانما كان احمر لان مركب من شفق شمس الحقيقة المحمدية الغاربية في مغرب سما
الواحدية بين ليل الكون ونهار الوجود **ومن ذلك** الاجزاء المذكورة **حجرا ليا قوت**
الاذوق وهو معدن عظيم غالي الثمن وهو في الانسان كناية عن النفس الامارة وهي
التي تدعى الامر لها فانها تارصاحبها بالاسو حيث كانت تقتضي قابليته ذلك وسميت
المادة لانها اخذت امر الله النازل الى الخلق بحكم قوله تعالى ذلك امر الله انزل اليكم فكثرت
في المظاهر وتوعدت في الصور لا اختلاف لتدبير فيها بحكم قوله تعالى والمربيات امر
وهي الحاكمة على الناس بمقتضى استعداداتهم فاذا انكشفت في الانسان حكمت عليه
بامرها ونفذت فيه مقتضاها على حسب قابليته بنورها الاذوق **وليت** اي الحجر المذكور
من كتاب الله تعالى قوله عز وجل **والله يحكم بما يعقب** اي لا ناقص **لحكم** الالهية **هو** هذا
الحجر المذكور **يعطي** اي يقيد القوة **الربانية للانسان** فتظهر فيه الدعوى لظهور صفة
الربوبية فيه وبهذا الظهور يتصرف في العالم كما كان سيدى عيد القادر والكبير لاني
قدس الله سره وامثاله من الرجال يتصرفون بالعلم في هذا المقام كيف شاؤوا وهو نكشاف

الاذوق
حجرا ليا قوت

الاجزاء
حجرا ليا قوت