

فعله ان يعجز الهمزة وتكون التثنية وقوله هو حرف مصدرى لانها قد تحل مع الفعل العاملة فيه  
محل المصدر كقولك اريد ان تخرج ابي اريد خروجك ولذلك كبرت مصدرية في خروج المصدر  
ان المعصرة التي تعجن ابي وهي المسبوقة بجملة فيها معنى العول دون حروف كانه قوله تعالى فاحسنا  
الذي تصنع العقال ابي او حينئذ اليه سنيا هو الصنع ويحمل الزيادة على معنى او حينئذ اليه لفظا فصلا  
وقد تفسر مغزول الفعل الذي قبلها مقدر راكبي المثل المتعمد او ظاهرا فيهما التثنية عن الضمة واخذف عن الفتحة والسكون  
المثال المتقدم او ظاهرا فيهما التثنية عن الضمة واخذف عن الفتحة والسكون  
خوذا او حينئذ ابيك وجمع الموصوف المتسالم تنوب فيه الكسرة والفتحة والسكون  
ما يوصى ان اذنت فيه وجمع الموصوف المتسالم تنوب فيه الكسرة والفتحة  
فان يوصى هو عين اذنته والاسم الذي لا ينصرف تنوب فيه الفتحة عن  
فان لم يتقدم بها جملة كانت تخففها نحو ارض الكسرة والفعل المضارع المعتل الاخر تنوب فيه  
دعواهم ان احدسهم لان الكلام لا ياتي الا بعد حرف الكسرة والفتحة عن السكون  
والفتحة كقضى التمسك نواصب الفعل المضارع في الكلام كمنسجما في قوله  
لا التثنية او تقدمها نواصب عشرة وهي ان ولت واذا وكى ولام كي  
جملة فيما حروف القول ولام الجود ووجي وكجوب بالفاء والواو واوت  
خبر من الجواب كانت ما معنى ان في قوله ووجي وكجوب بالفاء والواو واوت  
مصدرية اولها يتاخر هي حرف مصدرى ونصب نحو يجيب ان تقوم  
عنها جملة استعنت ان فلا يقبله ان اذنت الهمزة واخره يعجب فعل مضارع وعلامة  
ما يليق ان مدحاهل تحذف رفعه ضمة ظاهرة في اخره والنون للوقاية والياء  
او يويديا لها باي او رفعه ضمة ظاهرة في اخره والنون للوقاية والياء  
اقتربت بجار نحو تبتت مفعول مبني على السكون في محل نصب ان تقوم  
اليه بان ينزل هي مصدر ان حرف مصدرى ونصب تقوم فعل مضارع  
هنا تحرير الملامح ان الفتحة في محل نصب ان تقوم  
المعصرة وخرج ابيك المنيه فيصوب بان وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره  
من التثنية وهي الواقعة والقاعل مستند وجوبا تقديره انت وان وما  
بعد فعل علم او ظن كقوله تعالى علم ان سبوت وخذلت عليه في تاويل مصدر فاعل يعجب والتقدير  
مكتم مرضى فان تخففتم في محل نصب ان تقوم  
من التثنية واسمها يعجب في قيام فقيام فاعل مرفوع وعلامة  
ضمة الشان الذي مدوله رفعه ضمة ظاهرة في اخره قيام مضاف والكاف  
احدث والمضمة فاذا قبل مضاف اليه مبني على الفتح في محل نصب ان تقوم  
هو زيد قيام كان المعنى في امره ان الظن على اصله وهو كسبا وقوله الظن نحو المعنى  
احدث زيد قيام والبيت ما معنى ان في امره ان الظن على اصله وهو كسبا وقوله الظن نحو المعنى  
حرف تنقيح ويكون فعل هي حرف تنقيح ونصب ولتقبل كقوله تعالى  
مضارع ناقص متصرف لن يزوج عليه عاكفتن واخره لن حرف تنقيح ونصب  
من كان الناقصة يرفع ولتقبل يزوج فعل مضارع ناقص متصرف  
الاسم وينصب الخبر واسمها مستند جوارا  
تقديره هو ومنك جار ومجرور متعلق بالمتصرف  
ومجرور متعلق بالمتصرف

فعله ان يعجز الهمزة وتكون التثنية وقوله هو حرف مصدرى لانها قد تحل مع الفعل العاملة فيه  
محل المصدر كقولك اريد ان تخرج ابي اريد خروجك ولذلك كبرت مصدرية في خروج المصدر  
ان المعصرة التي تعجن ابي وهي المسبوقة بجملة فيها معنى العول دون حروف كانه قوله تعالى فاحسنا  
الذي تصنع العقال ابي او حينئذ اليه سنيا هو الصنع ويحمل الزيادة على معنى او حينئذ اليه لفظا فصلا  
وقد تفسر مغزول الفعل الذي قبلها مقدر راكبي المثل المتعمد او ظاهرا فيهما التثنية عن الضمة واخذف عن الفتحة والسكون  
المثال المتقدم او ظاهرا فيهما التثنية عن الضمة واخذف عن الفتحة والسكون  
خوذا او حينئذ ابيك وجمع الموصوف المتسالم تنوب فيه الكسرة والفتحة والسكون  
ما يوصى ان اذنت فيه وجمع الموصوف المتسالم تنوب فيه الكسرة والفتحة  
فان يوصى هو عين اذنته والاسم الذي لا ينصرف تنوب فيه الفتحة عن  
فان لم يتقدم بها جملة كانت تخففها نحو ارض الكسرة والفعل المضارع المعتل الاخر تنوب فيه  
دعواهم ان احدسهم لان الكلام لا ياتي الا بعد حرف الكسرة والفتحة عن السكون  
والفتحة كقضى التمسك نواصب الفعل المضارع في الكلام كمنسجما في قوله  
لا التثنية او تقدمها نواصب عشرة وهي ان ولت واذا وكى ولام كي  
جملة فيما حروف القول ولام الجود ووجي وكجوب بالفاء والواو واوت  
خبر من الجواب كانت ما معنى ان في قوله ووجي وكجوب بالفاء والواو واوت  
مصدرية اولها يتاخر هي حرف مصدرى ونصب نحو يجيب ان تقوم  
عنها جملة استعنت ان فلا يقبله ان اذنت الهمزة واخره يعجب فعل مضارع وعلامة  
ما يليق ان مدحاهل تحذف رفعه ضمة ظاهرة في اخره والنون للوقاية والياء  
او يويديا لها باي او رفعه ضمة ظاهرة في اخره والنون للوقاية والياء  
اقتربت بجار نحو تبتت مفعول مبني على السكون في محل نصب ان تقوم  
اليه بان ينزل هي مصدر ان حرف مصدرى ونصب تقوم فعل مضارع  
هنا تحرير الملامح ان الفتحة في محل نصب ان تقوم  
المعصرة وخرج ابيك المنيه فيصوب بان وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره  
من التثنية وهي الواقعة والقاعل مستند وجوبا تقديره انت وان وما  
بعد فعل علم او ظن كقوله تعالى علم ان سبوت وخذلت عليه في تاويل مصدر فاعل يعجب والتقدير  
مكتم مرضى فان تخففتم في محل نصب ان تقوم  
من التثنية واسمها يعجب في قيام فقيام فاعل مرفوع وعلامة  
ضمة الشان الذي مدوله رفعه ضمة ظاهرة في اخره قيام مضاف والكاف  
احدث والمضمة فاذا قبل مضاف اليه مبني على الفتح في محل نصب ان تقوم  
هو زيد قيام كان المعنى في امره ان الظن على اصله وهو كسبا وقوله الظن نحو المعنى  
احدث زيد قيام والبيت ما معنى ان في امره ان الظن على اصله وهو كسبا وقوله الظن نحو المعنى  
حرف تنقيح ويكون فعل هي حرف تنقيح ونصب ولتقبل كقوله تعالى  
مضارع ناقص متصرف لن يزوج عليه عاكفتن واخره لن حرف تنقيح ونصب  
من كان الناقصة يرفع ولتقبل يزوج فعل مضارع ناقص متصرف  
الاسم وينصب الخبر واسمها مستند جوارا  
تقديره هو ومنك جار ومجرور متعلق بالمتصرف  
ومجرور متعلق بالمتصرف

فعله ان يعجز الهمزة وتكون التثنية وقوله هو حرف مصدرى لانها قد تحل مع الفعل العاملة فيه  
محل المصدر كقولك اريد ان تخرج ابي اريد خروجك ولذلك كبرت مصدرية في خروج المصدر  
ان المعصرة التي تعجن ابي وهي المسبوقة بجملة فيها معنى العول دون حروف كانه قوله تعالى فاحسنا  
الذي تصنع العقال ابي او حينئذ اليه سنيا هو الصنع ويحمل الزيادة على معنى او حينئذ اليه لفظا فصلا  
وقد تفسر مغزول الفعل الذي قبلها مقدر راكبي المثل المتعمد او ظاهرا فيهما التثنية عن الضمة واخذف عن الفتحة والسكون  
المثال المتقدم او ظاهرا فيهما التثنية عن الضمة واخذف عن الفتحة والسكون  
خوذا او حينئذ ابيك وجمع الموصوف المتسالم تنوب فيه الكسرة والفتحة والسكون  
ما يوصى ان اذنت فيه وجمع الموصوف المتسالم تنوب فيه الكسرة والفتحة  
فان يوصى هو عين اذنته والاسم الذي لا ينصرف تنوب فيه الفتحة عن  
فان لم يتقدم بها جملة كانت تخففها نحو ارض الكسرة والفعل المضارع المعتل الاخر تنوب فيه  
دعواهم ان احدسهم لان الكلام لا ياتي الا بعد حرف الكسرة والفتحة عن السكون  
والفتحة كقضى التمسك نواصب الفعل المضارع في الكلام كمنسجما في قوله  
لا التثنية او تقدمها نواصب عشرة وهي ان ولت واذا وكى ولام كي  
جملة فيما حروف القول ولام الجود ووجي وكجوب بالفاء والواو واوت  
خبر من الجواب كانت ما معنى ان في قوله ووجي وكجوب بالفاء والواو واوت  
مصدرية اولها يتاخر هي حرف مصدرى ونصب نحو يجيب ان تقوم  
عنها جملة استعنت ان فلا يقبله ان اذنت الهمزة واخره يعجب فعل مضارع وعلامة  
ما يليق ان مدحاهل تحذف رفعه ضمة ظاهرة في اخره والنون للوقاية والياء  
او يويديا لها باي او رفعه ضمة ظاهرة في اخره والنون للوقاية والياء  
اقتربت بجار نحو تبتت مفعول مبني على السكون في محل نصب ان تقوم  
اليه بان ينزل هي مصدر ان حرف مصدرى ونصب تقوم فعل مضارع  
هنا تحرير الملامح ان الفتحة في محل نصب ان تقوم  
المعصرة وخرج ابيك المنيه فيصوب بان وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره  
من التثنية وهي الواقعة والقاعل مستند وجوبا تقديره انت وان وما  
بعد فعل علم او ظن كقوله تعالى علم ان سبوت وخذلت عليه في تاويل مصدر فاعل يعجب والتقدير  
مكتم مرضى فان تخففتم في محل نصب ان تقوم  
من التثنية واسمها يعجب في قيام فقيام فاعل مرفوع وعلامة  
ضمة الشان الذي مدوله رفعه ضمة ظاهرة في اخره قيام مضاف والكاف  
احدث والمضمة فاذا قبل مضاف اليه مبني على الفتح في محل نصب ان تقوم  
هو زيد قيام كان المعنى في امره ان الظن على اصله وهو كسبا وقوله الظن نحو المعنى  
احدث زيد قيام والبيت ما معنى ان في امره ان الظن على اصله وهو كسبا وقوله الظن نحو المعنى  
حرف تنقيح ويكون فعل هي حرف تنقيح ونصب ولتقبل كقوله تعالى  
مضارع ناقص متصرف لن يزوج عليه عاكفتن واخره لن حرف تنقيح ونصب  
من كان الناقصة يرفع ولتقبل يزوج فعل مضارع ناقص متصرف  
الاسم وينصب الخبر واسمها مستند جوارا  
تقديره هو ومنك جار ومجرور متعلق بالمتصرف  
ومجرور متعلق بالمتصرف