

قوله في الصفة الانية بعد هذه في جواب تسعة اسما الامر المراد بالامر مطلق الطلب الشامل
 للطلب بالصيغة والتمنى والرضى والتخصيض والدعاء والرجى واما المنع فتشمل النفي والى
 والاستغناء الكسبي والمراد بالطلب المحض ومعنى كونه محضاً ان يكون يفعل صريح
 ٣ في المحقة انما تستلزم في الامر
 مستتجوا لتقديره هو لام حرف جر والما ضمير في الامر
 مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع والجار
 والمجرور متعلق بيقدر ويجوز ان الجملة من الفعل والفاعل
 في محل نصب خبر يكون
 كما مبني حتى

قوله حرف غاية لان
 ما فيها ينهي عند
 حصول ما بعد هذا
 وعلمه من كونها للفتحة
 حلول الى محلها وتتم
 وجراي لمصدر الفعل
 الذي يودها وهو
 الرجوع هنا انه
 معناها التدرج والفاية نحو قوله تعالى حتى يرجع
 اليها موسى واعرابه حتى حرف غاية وجريه فعل
 مضارع منصوب بان مضرة وجوبا بعد حتى
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخر الينا الي
 حرف جر ونا ضمير مبني على السكون في محل جر
 والجار والمجرور متعلق بيجع موسى فاعل بيجع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع
 من ظهورها التعذر وتكون حتى حرف عطف
 وحرف جر وصرف ابتدا نحو اكلت السمكة حتى
 راسها ويجوز في لفظ راس الرفع والنصب
 واجرا واعرابه اكلت فعل وفاعل والسمكة
 مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
 في اخره حتى حرف غاية وجريه راس مجرور بحكي
 وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره راس مضاف
 والها مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
 ويجوز في لفظ الراس اي الرفع وتكون حتى حرف
 ابتدا وتقول في اعرابه حتى حرف ابتدا وراس
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في اخره راس مضاف والها مضاف اليه مبني
 على السكون في محل جر والمجرور محذوف تقديره

ما كولى

قوله الواقعتين في اجوابهما جوابا لان
 لما من الشرط والجزاء فالفتل الذي قبله
 عليه الفاترين منزلة اجزاء فاذا قلت لان
 وهذا حكم يقتضى مواطاة الفاء واما الواو
 ما كولى ويجوز في لفظ راس النصب ايضا وتكون حتى
 حرف عطف وتقول في اعرابه حتى حرف عطف
 موقوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منه
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره حتى ان كانت
 حرف جر فلفظ راس مجرور وان كانت حرف ابتدا
 فلفظ راس مرفوع وان كانت حرف عطف فلفظ
 راس منصوب

ما معنى الفاء والواو الواقعتين في اجواب
 الفاعل معناها السببية والواو معناها المعية
 ويقع كل منهما في جواب تسعة اسما الامر والى
 والدعاء والاستغناء والرضى والتخصيض والنفي
 نصب الفعل والتدرج والفتحة يقال لهذه المسئلة صيغة الاجز
 الثمانية وقد اشار اليها بعضهم بقوله
 مرواج وان وسئل واعرض بعضهم
 في امره في امثلة
 الامور الفضة مثال الامرافيل فاحسن اليك او احسن اليك
 وحقه اقبل واعرابه اقبل فعل امر مبني على السكون في محل
 اقبال الي من الاعراب والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
 فاحسن الفاء السببية واحسن فعل مضارع
 منصوب بان مضرة وجوبا بعد فاء السببية
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره والفاعل
 مستتر وجوبا تقديره انا اليك جار ومجرور متعلق
 باحسن وان قلت واحسن كانت الواو والمعية
 والاعراب بعينها
 ومثال التي لا تخاصم زيدا فيغضب واعرابه

قوله الواقعتين في اجوابهما جوابا لان
 لما من الشرط والجزاء فالفتل الذي قبله
 عليه الفاترين منزلة اجزاء فاذا قلت لان
 وهذا حكم يقتضى مواطاة الفاء واما الواو
 ما كولى ويجوز في لفظ راس النصب ايضا وتكون حتى
 حرف عطف وتقول في اعرابه حتى حرف عطف
 موقوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منه
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره حتى ان كانت
 حرف جر فلفظ راس مجرور وان كانت حرف ابتدا
 فلفظ راس مرفوع وان كانت حرف عطف فلفظ
 راس منصوب
 ما معنى الفاء والواو الواقعتين في اجواب
 الفاعل معناها السببية والواو معناها المعية
 ويقع كل منهما في جواب تسعة اسما الامر والى
 والدعاء والاستغناء والرضى والتخصيض والنفي
 نصب الفعل والتدرج والفتحة يقال لهذه المسئلة صيغة الاجز
 الثمانية وقد اشار اليها بعضهم بقوله
 مرواج وان وسئل واعرض بعضهم
 في امره في امثلة
 الامور الفضة مثال الامرافيل فاحسن اليك او احسن اليك
 وحقه اقبل واعرابه اقبل فعل امر مبني على السكون في محل
 اقبال الي من الاعراب والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
 فاحسن الفاء السببية واحسن فعل مضارع
 منصوب بان مضرة وجوبا بعد فاء السببية
 وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره والفاعل
 مستتر وجوبا تقديره انا اليك جار ومجرور متعلق
 باحسن وان قلت واحسن كانت الواو والمعية
 والاعراب بعينها
 ومثال التي لا تخاصم زيدا فيغضب واعرابه