

يرافق الداراة فيبقى أو بما خلف الداراة فلن يبق ولا يمرض احدكم المرأة لأجله
 وفتح المراد المراد كشف المدعى بصيرته فادرك اعيان الممكنات في حال غير متعالي
 ما في عليه فيحكم عند ذلك حاله وهذا قد يكون لها والناس في أوقاتك يكون
 مستحيين في الأديري ما يفضلي في وديكم بترجى بالحباب وليس المقصود ثم ان يطعم في امر
 خاص للغير **فرض حكمة توريه في كلمة يوسف**
 هذه الحكمة التي يراد بها ان يراد بها على حقة الخيال وهي اول مبادئ الرضا لانه في اصل
 الفنانة فتقول لعاشته اول ما يدري به رسول الله صلي الله عليه وسلم من الرضا الروايات
 البصافة فكان له في رويها العجائب مثل فاق الصبح لتقول لا حصارا والى هذا بلغ
 علمه بالخير وكانت المودة له في ذلك سنة السنين ثم جاءه الملك وما علمت ان رسول
 الله صلي الله عليه وسلم قال ان الناس ييام فاذا ما ان انتموه وكل ما يري في حال
 الموم ويوم ذلك الفصيل وان اظلمت له حال يضي في ما سنة الشهر بل عر كل
 بهد الخباية انما هو منام في منام وكما ورد في هذا الفصيل فهو اسمي عالم الخيال
 وللهذا الجبر في الأمر الذي هو في نفسه على صورة كذا ظهر تجسرو عتياها فيجب العابر
 من هذه الصورة التي يبرها التاء في صورة ما هو المراد ان اصاب كظهور العلم
 في صورة البري في في التاوي من صورة البري في صورة العلم فتاوي قال مال
 هذه الصورة المبينة في صورة العالم ثم انه صلي الله عليه وسلم كان اذا وحى المشية
 اصطحب الخمس وساحت المادة فيجي وعجاب عن الحاضر من بعده فاذا امره في غيره
 اذ كان في حرة الخيال الا ان لا يسي ناعا كذلك اذا تمثل له الملك رجلا فذلك من
 حضرت الخيال فانه ليس رجلا وانما هو ملك خد في صورة انسان فغيره المناظر الهادية
 حتى وصل في صورته الحقيقية فقال هذا جبر بل انكم تعلمون ويكره وقد قال لهم ردا
 على الرضا ضمها بارضا من اجل الصورة التي ظهر لهم فيها ثم قال هذا جبر بل فاعتبر
 الصورة التي ما في هذا الرجل المتجمل اليها من صادق في المعاليق صدق المعاني في العيني
 الحسية وصدق في ان هذا جبر بل فانه جبر بل ذلك وقال يوسف عليه السلام
 اني ارباب احد عتقني كياو الشمس والفر من لهم لي ساجد في ذراعي صوت في صورة
 الكواكب وراي اياه وحالة في صورة الشمس والفر هذا من جبر يوسف ويو كانا في

انهم لم يكن ظهروا في صورته الكواكب وظهورا بغيره وحالة في صورة الشمس
 والفر من ادم فالعلم لم يكن لهم علم بما مره في يوسف كان الادراك من يوسف في خزانة
 خياله وعلم ذلك يعقوب حين فضاها عليه فقال يا بني لا تقصص قصصنا على
 اخوتك فيكذبوا لك كيدنا من اياه عن ذلك الكيد والحكمة بالسيطان وليس
 الا عين الكيد فقال ان الشيطان لا تسان عدومين اي ظاهر الهداية ثم قال
 يوسف بعد ذلك في امره لهذا ان يبلر ويابي وقد جعله ربي حقا في اظهره في
 اخص بعد ما كانت في صورة الخيال فقال له النبي محمد صلي الله عليه وسلم ان الناس
 ييام فكان في يوسف قد جعله ربي حقا بمنزلة عن ربي في قوله انه قد استيقظ
 من رويها ثم علمها لم يعلم انه في الموم عينه ما برح فانه الاستيقظ لم يزل
 كذا وراية كافي استيقظت واولها كذا هذا مثل ذلك فاقض كل ديني ادراك محمد
 صلي الله عليه وسلم وبين ادراك يوسف عليه السلام في امره حين قال هذا
 تاويله وياي من قبل قد جعله ربي حقا مناه صلي الله عليه وسلم ما كان المحسوس
 فان الخيال لا يعبر ابد الاحسوسات عن ذلك ليس له فانظرها الشرف علم ورثة
 محمد صلي الله عليه وسلم وساسط المتول في هذه الخبر بلسان يوسف الخدي هـ
 ما تقف عليه ان شاء الله تعالى فتقول اعلم ان المتول عليه سوي الخيال في
 العالم هو المنبهة التي الحق كالفيل للشخص وتوظف له نوعين شبه الوجود في
 العالم لان الظل موجوده ذلك في الحس ولكن اذ كانا من يظهر فيه ذلك الظل
 حتى لو قد عرف عدم من يظهر فيه ذلك الظل كان الظل مستقلا عن وجوده في الحس بل
 يكون بالمتوة في ذات الشخص المستوي الير ذلك الظل فيل ظهره هذا العلم لا يجي
 اسمي العالم انما هي اعيان الممكنات عليها امتد هذا الظل وقد ذكر من هذا الظل
 بحسب ما استدعي من وجود هذه الذات ولكن باسمه الذي وقع الادراك في مند
 هذا الظل على اعيان الممكنات في صورة الغيب المجهول الا ان الظل انفس
 التي السوداء تشبه في ما فيها من الخبز ويعد لنا نسبة بينها وبين الشخص من على
 له وان كان الشخص ابيض فظلمه بوجه الخباية الذي في الخيال اذ ابدت عن بصير
 المناظر يظهر سوادا وقد تكون في اعيانها على غير ما يدركها الحس من اللونية وليس

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد