كل كلمة اولها لام ودخلت عليها لام التعريف ثم دخلت عليها
لام الجر كقول الواعظ انك لم تخلق للهو واللعب وفلان حافظ
للغة كثير الاكل للحم وغير ذلك ولا اللبس او دخلت عليها لام
الابتداء المفتوحة نحو للرجل خير من المرأة وبذلك يلغز في لفظ
الجلالة اذا ادخل عليه اللام فيقال ما اسم اذا دخلت عليه اللام
اسقطت منه حرفين واذا اسقطت رجع الحرفان قال في حاشية
القاموس كثيرا ما يقع في عبارة المصنفين والادباء هذا كلام
تجمعا لاسماع فقالوا هو كلام من قبيل الاستعارة لانه شبه اللفظ
بالماء لرقته والاذن بالفم بون كلا منها حاسة والمعنى تركه وجوزوا
في الاستعارة كونها تبعية او مكنية او تخيلية ومن الاسجاع الجيدة
في وصف الكلام البليغ يكاد من عذوبة الالفاظ تشربه مسامع الفاظ
وقال جماعة يستعمل الجمع بمعنى الالف فجميع المدركات مجاز مرسلا
ومنه الحديث ويل لمن قرأ هذه الآية فجمع بها اي لم يتفكر بها كما قال
البيضاوي كما ذكر في آية ان في خلق السموات والارض
وعدوه بالبالغ فيه من معنى الرمي كما في الحديث السابق وحقيقة
الجمع طرح المايع في الفم فاذا لم يكن ما في الفم مايعا قيل لفظ والمجاجة
الريق اه مختصر الصحاح بتقديم وتاخير قوله يرمي هو ميت الا نه
قصد لفظه لا معناه فلا يقال كيف يقع الفعل ميتا قوله
فمكنية اي من اشلة المكنية والتخييلية أوآه من نار البعاد عن
البلاد والاوطان فانه فيه شبه البعاد بحطب له نار مشتعلة شد
يدة
فاثباتها اي النار للبعاد تخييلية قرينة في المكنية ومعنى النار

Copyright © King Saud University