المكنية اثبت المنية اظفارها بزيد شبهت المنية بمعنى السبع
واستعير لفظ المشبه به للمشبه ثم حذف واثبت شئ من لوازمه
وهو الاظفار كامر ومثال التبعية المكنية انجبني اراقة القتال
دم زيد فشبه الضرب بمعنى القتل واستعير اسم المشبه به
للمشبه واشتق منه قاتل ثم حذف واثبت له شئ من لوازمه
وهو اراقة الدم لانه اكثر ما يستعمل في القتل او بخناق على الكرتير
ثم ظاهر صنيع المص ان هذا التقسيم خاص بالاستعارة والاولى
في المجاز المرسل وليس كذلك بل يجري ايضا في المرسل فيقال فيه
مرسل اصلي وتبعي كما يأتي في تقرير قوله السر قندية نطق به كتب
المتقدمين فانه محتمل لان يكون في نطقت ونظيره قال قطني من توابع
عن لسان حال المحوض امتلاء الحوض وقال قطني انه مجاز مرسل
تبعي وهو مثال للمرسل التبعي في الفعل واما المرسل التبعي في الاسم
المشتق فمثاله الرحمن الرحيم فانهما مجازا مرسل تبعي علاقة السببية
او اللزوم العادي ان مراد الله لا يتخلف عن ارادته قال العلامة
الامير ويكفي اللزوم العادي بل الادعائي قوله اسم عين الاسم
ان دل على معنى يقوم بذاته فهو اسم عين كالرجل والحجر والا فهو اسم
معنى سواء كان معناه وجوديا كالعلم او عدميا كالجهل ومثل زيد وعمرو
في حاشية الكلبات قوله مثال الاصل الخ عبارة الشنوافي على قول الشيخ
خالد مثال اجتماعهما زيد قائم الكلي قد يراد ايضاحه وايصاله الى الافهم
المستفيد فيذكر جزئي من جزئياته ويقال عليه انه مثاله والمثال
هو الشخص ومنه تمثل بمثل بضم الثاء اي تمثل بين يدي الامير اي اقام

مثاله

مثاله بين يديه ولا شك ان الجزئي يتشخص فيه الكلي لانه هو
مع زيادة المشخصات وهذا بناء على ما هو شائع من ان الكلي يتضمن
جزئياته انتهت وقد عرفوا المثال بانه جزئي يذكر لايضاح القاعدة
واما الشاهد فهو جزئي يذكر حجة لاثبات القاعدة عند النحاة والمثال
عند الصرفيين واحد الامثلة بمعنى الابنية والصيغ وقال الناصر
اللقاني في شرحه على السعد انتقلنا الى شائع تعريف المثال
والمثل والمثيل والمثل بفتح اولهم وتحانيه الفاظ مترادفة بمعنى التشبيه
اهـ وفي حاشية العلامة العطار على الازهرية عند قولها مثال اجتماع
الفائدة العلم ما نصه المثال الجزئي يذكر لايضاح القاعدة ويرد
على الشرح بحث وهو ان ما ذكره المص ليس من قبيل القواعد بل من قبيل
التعريف لانه عرف الكلام بانه عبارة الخ فكيف يحتاج التعريف لتمثيل لان
المثال انما يكون للقواعد والجواب ان التعريف الذي ذكره تضمن قاعدة
كلية وهو ان كلما وجد فيه هذه القيود يسمى كلاما عند النحويين اهـ وشكله
يقال هنا قوله نطقت الحال الخ ومثاله ايضا قول السرقندي نطق
به كتب المتقدمين فانهم في احد شيها طرقوا فيه احتمالات اربع
اما استعارة تصريحية فيكون شبه الدلالة الواضحة بالنطق
بجامع ايضاح المعنى المقصود واستعار النطق للدلالة الواضحة ثم اشتق
من النطق بمعنى الدلالة المذكورة نطق بمعنى دل دلالة واضحة واما
مجاز مرسل تبعي فيكون قد اطلق الملزوم وهو النطق واراد اللازم وهو
الدلالة الواضحة ثم اشتق من النطق بمعنى الدلالة المذكورة نطق بمعنى
دل دلالة واضحة واما استعارة مكنية فيكون قد شبه الكتب بانسان

Copyright © King Saud University