

التقلب والبقاء ينزل عليها قوله وهو المشاهدة تسمى له اذا اطلت  
المعنى **قوله** يجهول للحلا في فيه او جهول العين له  
**قوله** وكان سنان ذلك عند العمل التمسك طنا في جرح غسله ما في  
باطن الجلالة قبل صلته باللائحة في الجاسية في اعاقها **قوله** من غير  
اي من جرحها وفيه من عينه تحت جناحها وقيل صنع  
ارسطا ليس يتماخه نجاها لها لينظر كيف تسمى فابته ان يخرج  
فيه شيئا الا بعد تلبس بالطين من داخل وفي تفسير الكواشف  
ان المعسل ينزل من السما وينبت من اماكن فتشرب الخلة ثم يخرج  
فيظن انه من عند ابا **قوله** قطع نسلا لان شعور العممية قد ينال  
من تلبسها والتساج النظر للفرض والتقدير هذا **قوله** امادة  
المصلاة ضعف ذلك **قوله** ميتة لانكادون بالمالا الامم الخفيف  
وليفهم  
يا نبي الله تفسيريته وبيته فله ذلك قد فسرت ان كنت  
فاكان ذاروح فذلك ميسره وما البرقة الامم العتير بحك  
ولعله جرد غلبه استمال والانما في الحقيقه لما كان وجاز الاول  
قد استقر بينهما **قوله** انظار باللام التي للملكه والاختصاص  
الي ان لا يضر الحارين فيه مع وجه الفه اك البرعونه وان كان نفس  
الدم المسخوخ **قوله** دم تفسير النفس وقد نزع عن بعض الحكماء  
ان الروح هي الدم وما يردده حياة بالادم **قوله** لانه دونه  
تفسيره اذ في قوله تفسيره بالبرق في باح المكتوبة ليلما يقوم  
ان الشبح انما يطغى عليه ولعل اصله ذوبلة اي صاها بلة لسمه  
التشبه به **قوله** بسنه هو من تلامذة الطرطوسين باكتفون  
فاصل زاهد له الطراد يسبح المدونه ثلاثه سفرا وماه ولم يكن له

30  
9

وسن

ومن كلامه رضى الله عنه  
وزيادة للشيب حلقه بفرجه فنادى بها الغنوص فانه الحرف  
فقال على منغمة استطلت ووجدته رويته كالحبش الذي يمشي ظمى  
**قوله** اوبية ذكاته والى المختصروا فتقر نحو الجراد لها باليهوت بس  
وحديثه اطلع لنا ميتنا به العسة والجراد يحمى التقلية لانه ذكاته  
غير مستبوطه ولا ما لوقه **قوله** ان لو كان جبالا لوصف في ما هنه **قوله**  
بالعسة فانه على اللطية والرعافه والكل على ما يد **قوله** الجودي  
ولو صورة خضروا وادي ويوكى ولا يوطى بله لاها بيمه فبها  
الحرمة والتقدير واذا اوصف في بطن طائر غنبل واكله الا ان  
ينبع في بطنه وينشربه بالدم فيجئى لا يوكى من المعصية المالح  
به **قوله** في حصول ما يتصور له لو تحقق الحصول ونسك في  
عينه ما وقع فيه فالكل يجئى كعشر او ايم سمه فرعة في عشر  
اخر ثم وجد في فراغه فاره بابسة لا يدري في ايه الاذية فوعها  
فقال ابه القاسم الله بحسنة وهو المشهور الاحوط اما لوضع من  
او ايم مختلفه في انام وجد فيه فاره فانه ينظر لما في باطنها انه انك  
التبين **قوله** يحتفد لانه تفك في البيع ومنه قطعة لحم لا يد رهل  
هي من كاه نم لوشك في كثره الحشاش فيه على ما سبق فلا يضر  
**قوله** لان العلة في العبارة الحياة تجيب المعنى بانها خلقها علة  
اخرى وهي المشرفة ما سبق **قوله** اذ لا معنى لفنسل الميتة الا ايم  
لان الجاسية الذائبة لا تزال خلافا لانتقال عن اكتفونه ان غسله  
بمهمه قالوا انه يحصى الوصف طرجه عليه الموت في الحارثة **قوله** قال  
هذا العينة قلنا لا يعرف التقيد بفنسل شي يحصى في ذاته بخلاف  
الظاهر فقد عهد التقيد بفنسل كما في اعطاء التوضي والغتسل

نقطة الادوية  
الاشياء بحسنة