جنافذ نجاسته كالبول بعد بدنه سواء ويرد عليه ان نجاسته البول ذاتية والطين بالمخالطة فكانه لم يعتبر هذا قوله زيادة النظم اي في الممنوعات وفي ان تركي نظمها بعضهم بقوله

عشر وخمس يعفى عن نجاستها عند الضرورات دون الفضل بالادلة
احداث ذي سلس مع ثوب مرضعة ودمل وفراح لا دماء لكا
وعذرة البول والتصغير والتقليل وما بالمشتهى انتشر منه دمه
وبول خيل لغازي ليس يورثهم والخف والنعل منه اروائه عجلا

هذا الذي بان اذا ما طار عن قذر وحل في الثوب يعفى عنه للضرا
وعند شافعي الذا عند البيقا مع ما تطاير في الاسواق متشا
دم البراغيث منها وهو آخرها فاصغ الى العلم مني ايها الصفا

وفي بعض الحواشي ان هذا النظم لابن عطاء الله السكندري
قوله الوضوء الاظهر انه ليس من خصوصيات هذه الامة في الحديث هذا وضوئي ووضوء الانبياء من قبلي وكل امة تتبع الانبياء من قبلي وخلاف هذا بعيد ويرده ما يرده حديث جريج عابد بني اسرائيل لما اتته بالزنا توضا وصلى ركعتين وقال من ابوك يا غلام نعم الفترة والتعجيل خاصة بنا وهو قاصرة عليه وما يتبعه منا لما في الحديث من اثار الوضوء وغيره يعلم صلى الله عليه وسلم بالهام او غيره او عامة للكل موهبة لكن تقوى بالوضوء

تردد قوله لتنظم اللام باعتبار هذه الملاقة وباعتبار رفع الحدث للتعليل لان العلة التي يقصد بها التوصل رفع الحدث او ما قام مقامه كغوص الوضوء فكانه استعمل اللام في مجيئها وعطف الحسنة على النظافة عطف سبب على سبب قوله لتستباح بها العبادة لو حدث فيها ما ضاد طهورا جعل لما قبله لان حكم الحدث النجو وبني ارتفع ثبتت الاباحة قوله طهارة ليس المراد الصفة

الحكمية

الحكمية السابقة بل الفعل المتسبب هي بعد كما مشت التنبيه عليه قوله غير ضروري اي لم يعلم تكرار محضا لان قوله على وجه مخصوص يتبادر منه الكيفية الحسية من فور ودلك وغسل وصب فدخل لا ينتقض للشمول الوصف المعنوي قوله رافعا ما الماء المطلق ليس منه اضافة الوصف لمعموله بل الاضافة لادنى ملابسة اي الرافع للمانع فاندفع ما في الحاشية قوله وقدم ازالة حكم الخبث لتوقف الوضوء عليه اقول لعله في العبارة قلبا اي قدم حكم من حيث انه ازالة حكم الخبث لان الذي يتوقف عليه الوضوء ليس ازالة الحكم من حيث انه حكم بل من حيثية انه ازالة العين الحايل لها والمغير للماء ويكفي غسل واحد لهما حيث لا يتغير الماء فقد يرد قوله لا يعد به تقديم لعله اراد نفي التعدد لان الغرض لا يحل الوضوء لانه عبادة مستقلة لا يعد في سنة الوضوء ولا في فضايله فلا ينافي ان تقديم يطلبه لذاته ويعد فهذا لا ينتج التاخير قوله سابقة على العمل هذا انما ينتج لو سيق ظاهرا من ان مرتبتها السبقة على ذلك القول وانما معناها الوقوع قبل اجزاء وكذا الملاحقة لا تنتج التقديم فالاولى ان يعلل بان قصده النبي سابقة عليه تعقلا كحركة الاصبع مع حركة الخاتم ومنه جعل بعضهم النية شرطا خارجا عن الماهية او يعلل التقدير بالاهتمام بها فانها روح العمل لحديث انما الاعمال بالنيات واهتماما بالرد على الخلاف في وجوبها كالحنفية قوله عن الثلاثة لعل عدة من باب قوله النية اصلها نونية لانها من نوى اجتمعت الواو والياء الخ قوله مطلق القصد يعني الى اي شيء كان وقوله بعد الى الشيء المعين الذهني للعهد اي المعين

قد فاندفع ما في الحاشية حيث قال قد تشترك الاشتراك الى ظاهر العبارة لا تشترك الوضوء والازالة في ان رافعهما المطلق ولا يسع هذا لان المطلق انما هو رافع للحدث لا للوضوء وليس رافعا انتهى للازالة بل هو رافع لحكم الخبث فتامل اه

قد لعله لتوجيه العدول عن اتقدم الذي هو الاصل اه

على بتوضانا

Copyright © King Saud University