

وهو مذهب الكوفيين اوانه حل معنى وتغير الوسط منه وهو مستبرح المخرج  
والفاز امة او يان في جواب اما محذورة وجيم انه مستبرح محذوف خبره اي وفيه  
جواب اما اروي خبر مستبرح محذوف على محذوف مضاف الى فهو مخرج الجيم اخ قوله مع  
ما جاء في اشارة المضاف الى الذي لا بد منه وتركم الناطق لظهوره اذ لا يثبت  
وسط اللسان بالاخراج ولا بد منه حين يتحرك اليها يتصاعد مما كما مر قوله وقد  
بعضهم اي المبروي ومكن قوله من حاقته اي جانبها وحده حاقته النهر قوله اولها اي وقت  
وليه الا ان المراد المستقبل فهي بمعنى اذا وهي بان الشئ الثاني الذي لا بد منه وروي  
اي قرب قوله الاطلاع اي مباد الصوت وانما ذكر الضمير وانما كانت الالف حروفه نظير  
المعنى اذ هي بمعنى الجانب او التمسيت المذكور من المضاف اليه كما قال وربما اصب  
اولا ان يثبت قال المشواج او تكبير كقولهم انارة العقل وكسوف جطرع هوى وسئل  
عاصي الهوى بزوااد تنوير هذا وجعل عايش كبري الا ان للثنية عايد على الماقتين  
بالتاويل المذكور قوله المبروي اي الثانية التي هي هرة وقطع واكتوبها اي باللام اي  
بجر كما بالعارضة اي وحذقت واكتوب الم وهو ضعيف معنى وهو لا اعتاد  
بالعارض كما قال وتبها اليهم الرض في الفعل كله وان كنت معتدا بعارضه فلا اي والاول  
المختار وهو الذي يقربه ويرش نحو الاخرة في المد والوسط وانما حذقت المبروي عند  
قوله صكفها لانها شكل معنى المتحركة عكس سائر الحروف وقوله اصل اي الكلمة قوله من طرف  
اي من جانبها الذي هو اول الالف في التفسير بالطرف تسمى وعلى كل هو على تقدير مضاف  
اي من قبلها ول طرف المخرج والبا وقيل مخرج اللام مستطيلة الالف الى الاعداس وهو  
مخرج اللام مخرجها خمسة اخراس مع ما جاء في من حاقته اللسان لا جميع حاقته من اصلها  
قد يترجم قوله من ايسر بالجر لا هنا فانه لثقل ما اضعفه له الثاني او هو مضاف للضمير وجوه او كل  
منها مضاف له الا قول الخلافة في فتح قطع كيد وجر بل من قالها ويا من سراي عارضه اسرية  
بين ذمراي وسيمية الاجسد وكان مقتضى المقابلة ان يقول او من سراي او يقول يسري بول  
ايسر لكن منه ضرورة التثنية وضرب ايسرها المضافة لاول الاضراس وكما عاينا قوله اكثر وليس  
تجرك ليا على باعها بول وما يثبتها بما بعدوها وعطف ايسر ما لم يتخذ ما بعده وقدر  
الشيخ عيوق في قوله من ايسر ان الظاهر ان الناس من اقدره الله على اخرجها من ايسر  
نقط

نقطا ومن فتن فقطا ومنه اي من كل منهما في التبرع وهذا في سيدنا عمر رضي الله عنه  
وقدم السيد على النبي ان اوقا لثمن ما نفعه فلو تقوى بالبيع كما هو في الحالة الثالثة اعيب  
في ان واحد وهو مخالف لما ذكر وهو لفظ هرب من كلام الشيخ وهذا هو الذي في الموعظ والاول  
اصح في سيدنا عمر فان السيد المذكور ان ينطق بالاضاقتسيع كانها لفظ ويتولد الما التيسير  
بينها عند التاري وانا اجد فرقا بينهما ولذا احتاج الناطق فيما ياتي في فهم والفتاوى باستقلال  
ومخرج مخرج الناطق والاضاقتسيع مخرجهما وكان السيد يقول ان الضاد عند الغاربه اما  
ضاد المشاركة فلم معنى وقائله لخرج عيوق وقال ان الضاد عند الغاربه وهذا الذي  
عليه الاجماع قوله منتهى اي تارة من هذه وتارة من هذه كما نقله شيخنا عن شيخه الشيخ عبيد  
وعزا السيد الخنفي التمسك بالظاهر وهذا هما مخرجها معهما قوله وبالجملة اي واقله نقل  
مكتسبا بالاجمال لولا التمسك بالظاهر واخذوا عطف تفسير قوله ولم يرد قال ثم فيه انه حديث  
فيه اتمسح موصوفه فكيف سكت عليه ويريبين وضعه ويبدع من مقام التمسك  
الاطلاع على لونه موضوعا فلهذا سمي من وعنه علمان معناه صحيح قوله اصل  
العرب ابا جهم واعظمهم وخيارهم كما سبق ان الله اصطفى كنانة لانه وهذا دليل  
لكبري مقدم عليها وقوله من قرئش اي افضح منهم فلا يتم القياس الا بما اشتغل  
بمعرفته خاص لم يدل عليه دليل وقربته فكيف يجوز حذفه الا ان يقال انه معلوم  
من خارج وهذه صفري القياس فيقال انا افضح من قرئش وقريش افضح العرب فانما  
افضح العرب ويلزم منه بالاول انه صلى الله عليه وسلم افضح من غيرهم من القر  
وغيرهم وقوله وهذا افضح من نطفة اي العرب الذي نطقوا بها وهذا الجارية كبري  
القياس الا انه قياس مساواة لان الحد الوسط متعلق بحرف العنقري فيما اصل  
قوله وعضها العرا ومعنى او ضمير جوابه فان عطف على قوله ولهذا قال اي قال  
ذلك فخصم المبدأ او ان قوله من اجل بفتح الهيرة وكسر هاء الله بمعنى غير الا انه لا  
يقع مرفوعا ولا منصوبا بل منصوبا ولا يقع منصوبا ولا استثنى متصلا ويقال  
قيد بالميم وهو اسم ملازم للاضافة الى ان وصلتها بالوجهين ان يكون حرف استثناء  
واقتضاه ان ما كره ان يثنى الا مثنى الا مثنى مثنى ولا دليل على سميتها باركان سلاقتها  
الى ما ذكره هو المشهور ان استغنى قوله كثر الشاعروا وقوله الصبيان جلوه

الوجه

ورد بجملة  
للاضانه