اى ان اريد به الزينة فان اريد به الذهب كما هو احد اطلاقاته كان
عطفا على محل من فضة تامل قوله لاريب فيه وقف بعضهم على ريب وجعل
خبرا لمحذوف وهو صحيح ايضا فان بعضهم اوصل وحده الاعراب من
اول البقرة الى المفلحون الى خمسمائة وجه والعبرة بقصد القارئ العارف
واما غير العارف فيخرج السامع العارف له وجها صحيحا لكن اية الصيحة
تديد ان محل الوقف على فيه قوله ينفقون اى ان جعل قوله والذين يؤمنون
الخ مبتدا والا فيكمل الخ خبرا فان جعل عطفا على ما قبله لم يكن كذلك فاصلة
في الوقف على كلا منظما كلاليها وجهان معنى الزجر والردع فالوقف عليها
يجري وقيل بل جاء بمعنى حقا اثبت بها ما بعدها الذي يلقى وهي ثلاث وثلاثون
استمع والكل في النصف الاخير فاتبع وكلها في السور المكية وقسمة القرآني
المرضية فالوقف عنده باحدى عشرة اذ فيه معنى الردع اقوى شهرة في مريم
عهدا وعزا كلا وصالي فيها تركية بتلا وشركا في سبا وفي سأل نعيم كلا ثم يطمع ان
وأن أزيدكم مع منشورة حرمان في مدثر ميسرة ثم الاساطير الذي التطفيف أفاتي
في الفجر بالتخفيف أخلدة كلا فقد جهم والابتدا في ثماني عشر اولها يا صاح كلا
والقمر واخر السورة حرف قد ظهر وتحتها ثلاثة في السورة وفي النبا اولها مشهورة
عنه تلهى ثم شا انشره وكيفكك كلا لما يقض المنفطره ثلاثة في سورة التطفيف
غير الذي قومت بالتعريف والفجر فرقا بوحيا جهنما وبعده اقرا في ثلاث بها واول
في سورة النظائر ثلاثة بها بغير زاجر واربع لا تبتدى بلا تقف وهي بحسب
هذه كما عرف حرف وتم قبلها قفي النبا والثان في كلا شرقوحيا والثنان حال
قبلها في الشعرا اصل قبلها وبعدها بلا مرا والمصنف بين الوقف فيها مطلقا
وتخيل معنى الردع فيها اطلقا وقيل معنى الكلا حقا يكفي قول ابن الانباري خلق
وعند ابي حاتم المسردي يقول معناها الا ويبتدى اهـ وغير ما تم الا هو
مفهوم قوله السابق وهي لما تم معناه قوله الوقف عليه اشاريه الى قبيح خبر
مبتدا محذوف اذ لا يصح الاخبار عن غير الواقعة على القرآن بقبيح وظهر
بهذا ان اقسام الوقف اربعة بقوله ثلاثة اذ حسن الوقف عليها قوله وعلى

الرابع

الرابع الوقف على الاصال من قوله تعالى يسبح له بالغدو والاصال عند بنا يسبح
للفاعل قوله وعلى الناصب كقوله تعالى لقد كفر الذين قالوا قوله دون جوابه نحو اذا جاء نصر
الله والفتح قوله اذا لم يتم بان يكون الممنوع لا يتم الا بضمنه بان يحتاج اليه في التعيين
فلا ينافي ما تقدم من انه حسن لانه عدم عند التوقف المذكور قوله وكذا على المعطوف الخ
اى مع الكيد السابق وهو قوله اذا لم الخ يوجد من قوله كذا لها كما قال المحشي فانه غير
ظاهر بل قال المرعشي ان الوقف على قوله حرمة عليكم امهاتكم كاف وكذا الطور ونحوه
من كل قسم بدون جوابه وعلله بانه يفيد معنى ما فانظره ان شئت قوله وفي نسخة
يوقف اى والاولى اولى اذ علة الوقف الاضطرار لا القبح الا ان يكون محل التعليل
على هذه النسخة قوله ويبدء الخ ولذا قدم الشم التكلم على النسخة الاولى ٥
وقوله واى ولا جل الخ تفسير لنسخة يوقف اى فيضطر له عليها للقبح ولامر
للتعليل فتامل قوله يبدا بالبناء للفاعل او المفعول مع ترك الهمز فيهما او بالهمز
كما للون قوله قبلها اى قبل الوقف الذي هو قطع النفس كما سبق فلا يقال
ان الذي يوقف عليه اخر كلمة وما قبلها كلمة اخرى فما معنى قوله من الكلمة اى ان
حسن الابتدا بها والا فالابتدا بما قبلها مما يحسن الابتدا به كما يوخذ من المرعشي
حيث قال واعلم انه انما يستحب الابتدا بالكلمة الموقوف عليها فاكس ٥
والقبيح اذا لم يكن الابتدا بها قبيحا واما اذا قبح فيبتدا من حيث لا يقبح الابتدا
به كذا قال اقول وقبح الابتدا بها اما لعدم كونها مفيد المعنى كالابتدا
بالاضمار نحو في السور عند الوقف عليه فانه وقف قبيح على قراءة يسبح بسكون
الغاء والابتدا بالاضمار لا يفيد معنى فيبتدء من يسبح لكن لا اثم في الابتدا
الا بما يفيد معنى كما صرح به الداني واما لكونها موهمة للمعنى الفاسد كقوله تعالى
في المحدثة يحرفون الكلم عن مواضعه وايا كم ان تومنوا بالله ربكم الوقف على ايا كم حسن
والابتدا به قبيح لفساد المعنى اذ يصير غيرا من الايمان ونحو قوله تعالى
وما يخادعون الا انفسهم فطريق الوقف على لا اعبد قبيح لعدم تمام الكلام والابتدا به
قبيح لكونه موهما الخ فيجب الابتدا بما يرفع توهم المحال الاول ومما في المحال
الداخل في ابتدا بما يوهم الخطا اسم صرح به الداني واما هو لانها كلمة ٥ ا هـ

Copyright © King Saud University