يقولون الساكن فاو غير حصين فان قلت نحو انطلق اذا بني للمفعول قد
اتفق فيه لضم الثالث وهو عارض قلنا لا نسلم كون ضمها لا تصلية بالنسبة
لهذه الصيغة فانها صيغة مستقلة وانها كانت مكسورة في المبني للفاعل لانه
جئ بها للدفع الابتدا بالساكن فناسب الكسرة لما بينهما من التقابل في الاسم المجرور
والفعل المجزوم فتامل قوله المشروح اي المتن قوله وفي الاسما متعلق بكسرها
بعده اي الاسما السماعية اما القياسية فكثيرة كاقتدر اقتدارا واصطفى اصطفا وبذا
قال الشارح الاتية والقياسي كل مصدر بعد الف اربعة فصاعدا وحصرها النحويون
في احد عشر بناء ذكروها في كتبهم وتعرض لها ابن الناظم هنا قوله غير اللام نهى همزتها
وهو بالنصب على الاستثنا اذ جعله استثنا وبعضهم جعله بالكسر صفة للاسما قوله
اي لام التعريف الاولى عدم التقييد ليشمل الموصولة والزائدة باقسامها واجاب
بعضهم بان المراد من قوله لام التعريف اي التي وضعت للتعريف وان استعملت
في غيره قوله كسرها مبتدا خبره وقع وبينه وبين ما قبله الجناس التام اللفظي الخطي
الا انه مركب كقوله اذا ملك لم يكن ذا هبه فدعه فدولته ذاهبه قوله فيما يكثر دوره في
معظم العلم لما قبله قوله فيما ذكر اي الفصل قوله المعرفة فيه مامر قوله بعد اي الفصل بينهما وقوله من حيث
اي اللفظ لانه يعود عليه بالانقطاع اذ قوله فيما ذكر بغير ذلك وان امكن النظر للمقيد بدونه قيده
قوله بدلا اي ابدله بدلا او هو حال قوله مع ابنة اي في الحكم واصل ابنة بنوة كشجرة مؤنثة
ابن وهي كابن في الحذف وتسكين الاول وادخال همزة الوصل مثالها قوله تعالى ومريم ابنة عمران
قوله امرئ كقوله ان امرؤ الخ وهو اسم جنس يقال للواحد مطلقا من بني آدم ولو حنثى ولادم
نفسه وللجن والملك احدهما افاده ابن الانباري اهـ من خط الشيخ محمد الجاري الشبراوي
قوله واثنين كقوله ثاني اثنين اذ هما في الغار قوله وامراة كقوله قالت امرات العزيز
قوله واسم كقوله جكلة منه اسمه المسيح قوله مع اثنين اي في الحكم كقوله فوق اثنتين
واصل اثنين واثنتين ثنيين ثنيين كجملين وثنيتين كشجرتين حذفت لاماهما وسكن اولهما
اولهما وادخل عليهما همزة الوصل وامامرء وامراة فهما وان كانا تامين لكن لما كان يلحقهما
التخفيف اجرو هما مجرى ابن وابنة قوله اثنان وحذف العاشرة وهي ايمن لان همزتها مفتوحة

وترك الناظم له كمثنى الاثنين لعدم وجودها في القران قوله تاكيد الخ اي كما
في نرزقهم تاكيدا زرق ومنه سلطانيه واخندم قوله ويقال في امرا الخ فايدة زايدة
وفيها اشارة الى وجه كون ملمتريها ملزمة وصلا تامل قوله وحاذر الوقف الخ اي
نوبا لجعا افتى به الشهاب الرملي بخلاف تسكين المتحرك وصلا فحرام باتفاق قوله
بكل الحركة اي تمامها متعلق بالوقف قوله سكن قف الخ شمل المنون وغيره والمعرب
والمبني لسائر الحركات فيهما قوله او مع الاشمام عطف على قوله المحض قوله
لان الغرض الخ علة لقوله بل قف الخ ويانى على الاسكان المحض والمد والقصر
والتوسط وكذا على الاشمام بخلاف الروم فعلى القصر فقط قوله في تحصيلها اي
الاستراحة قوله الا اذا رمت اي في جميع الاوقات الا وقت الخ فهو استثنا
متصل ورمت اي قصدت الروم لانه لغة القصد ويانى ببعض الحركة قوله فبعض
حركة تعريف للروم بالاعم اذ يشمل الاختلاس وهو جائز عند المتقدمين قال القسطلاني
في شرح المتن تنبيه اذا كانت الكلمة الموقوف عليها منونة بالرفع نحو خبير وعليم
وقرئ بالروم اتى ببعض حركة واحدة وعاريا عن التنوين كما افهمه قوله اذا
رمت فبعض حركة واحدة وعاريا عن التنوين كما افهمه قوله اذا رمت فبعض
حركة ونحو الذي قراته به على مشايخي اجمع قوله اي ات به اي فالخبر محذوف
وفي نسخة اسقاط اي فيقرا بابدال الهمزة عند الابتدا به على حد قوله ومد ابدل
ثاني الهمزين من كلمة اذ يسكن الخ ومثله قوله تعالى ايتوني بكتاب الخ قوله
صوتها اي الصوت عنها والاضافة بيانية قوله المصغي خرج الغريب غير المصغي
فان لم يكن غافلا سمع اتفاقيا والا لم يسمع قوله الا بفتح اي ينح اي في مفتوح
وهو استثنا مفرغ من اعم الاحوال اي في كل حال من الاحوال الا الخ ومثاله
لا ريب قوله حركة البنا المراد غير الاعراب فيشمل حركة البنية نحو الغارمين وابن
قوله او بنصب اي في منصوب نحو عزيزا حكيما وادخلوا عليهم قوله لخفة الفتحة
اي الشاملة للنصب بدليل قولهم علامة نصبه او نصبه الفتح تامل قوله
وسرعتها عطف مسبب على سبب قوله ولانكاد اي عطف مسبب فالاولى التعبير
بالفاكما في نسخة قوله والاختلاس اي لف ونشر مرتب قوله لايهتدي مثال للفتح ونحو

Copyright © King Saud University