

وعباد السراقد اجتمعت . بامانها تحت الشرح
والرقيد دفر لصاحبه . والحرق بصير الى المخرج

منابت الاعيان وهو حسن تفراده وادله العلم واسباب العمل واخر حتمته
لا يبرح في حاف منه الصلابة والوقوف في الضلال وانما يخاف مما تعرض لاسبابه
من جهة التسلط في النفس وعام وضوحه بوضوح اصفا لانها وضع من اليد
ينظر في الهوي فتشبهه لا يزل العلم واسباب العمل ثانيا امران حسنا وعباب
جمع خبرية وهي دعاء من جلد يصان فيه الامتعة كالنشاب ويحوي من يرضى
محل شريك من جلد وامرأة ومنه H فان كسر في وعينها **السراقد**
جمع سر وهي ما يكتف **قد اجتمعت** اي عبا بالسراقد **بالحق** اي عذرا
معه والامانة ضد الخيانة والمدراء ما يوزع عليه **تحت المخرج** اي عذرا
عكر الجباب والرد يا سر السراقد الله في خلقه مما حجب عنه ولم يطلع عليه
احدا الا من شاء مما صطفاه فتشبه حجب H سر السراقد في متعة لظهور
H من لسر له ليعب بما هو شرف ليعا شرفا وثقا حتى لا يخرج من شرف
ولا يطلع على ما في الامراء في حالها فيصل الاما في الامانات والا
سراقد والمغضوب وهذا الممت التي اخرج عن العالم الراجح والافعال المشقا اكثر
بما عرفته لان كل احد انما يعلم ما فتح الله عليه والله تعالى يقول وما ينزلنا العلم
الا قليلا ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء واذا ارضى الله احدا من خلقه
اطلعه على بعض ذلك الاسرار المغتبية اللدنية كما في **السراقد** في بعض الحضر
وعلمنا من لدنا علما **والرقيد** وهو التوسط والطلاقة في الامر **بدور**
العمل **لصاحبه** **والحرق** اي نعت الحق مصدر جز في بعض الراي وهو ضد الرق
ويضم الحاء لسر لصاحبها ليقال **بصير الى المخرج** باسكان الهمزة في الضمة
وتحذف القاء وتفتح غير البصر كتمه على الاول فيسرا ايضا التوريت
وهو ما لم يكن يتكلمه عن قطع الفاعل لان الغنة والتخيلا لا يدوم معها
فقد لا من سئل في كمال ما من المطلب الخليلك والعلية الرض من الناس
في تحصيلها ولم يجد يقصد امت له فاستفاد وافاد وهدى والهدى من
سكنت لنفسه في وقتها وعاملها انما في بصلاب الجباب لم يذره ليعلم
فصل واصل وذلك طير ما كان الرقيد في شئ فقط الحزانه واما الحرق في شئ
قط

صلى الله على المهدي الهادي الناس الى النج
واي حفص وكريمه في قصه سارية الخلع
واي عروزي التوريت الشفيح المشي السبح

قط الاعانه واي الله فوج الرقن ولما فرغ من التسب على المعامات الجليله ثم
ولسويده حم ذلك بالدماء للمصطفى صلى الله عليه وسلم الواض فذلك المسائل والاحتيا
الاربع الخلق الحاضر في طريفه الكاشف لما اشكل مرثله من الله
وعر سائر الصالحه الصالحه فدلت **صلوات الله** على جميع الصلوة بالاعتبار
او اعلمها وهي من الله حمه ومن الله بركة استغفار ومنه لا يرضى بضعه وجماع
كنايته **علي** الذي صلى الله عليه وسلم **المهدي** اي بفتح الميم والياء في قوله
خلق المهدي **فيه الهادي** اي الموسى الناس من الاشرار والظلمة **المخرج**
بفتح الهاء الخ في اساقها الى الطريق المستقيم المستغنى في اعالى وانه ليرتكب
صراط مستقيم الى الدن السيب في وضوحه وامنه بالظن الواضح
وكان في ذلك السلام ايضا بصره ارفا الصلوة عنه وبالعكس واحد
ذكرة لفظا **وعلى الامام** اي **بصير** الصدوق وهو افضل الصالحين **وسيرته**
اي طريقته التي من مادته السلام ح وجاهته وراثته قبل اسلامه
و في لسان اي قول لسان **المهدي** بكسر الهاء اي المختار في الصدوق
على الامام **وحفص** عمر الخطاب **وكرام** اي المعروفة الظاهرة في
صوامت اخرى **قصه** سارية الدليلي من انه كان يخطف بالمدنة قراي
العسكر سر ويد وقال ما سارية الجليل الجليل قصده ربه وجمعه الجليل وقالوا
الكفار فيهم وهم وكتبوا بدلت الخبر وجمعه الجليل هو شهر واذا فصاحة
الي **المخرج** بفتح اللام وهو ان يشق الرجل عظما من غير او طول المشي وتعب
المشقة من ذلك مسر على عظم المشق والكره لكونه لغيره جدا الذي صلى الله عليه وسلم
تسمية الحمد لكسرت منه الناس له وقوله في طلحة الصالحين والطلحة
حين ويجوز جعله نعتا لسارية وان كان مصدره يتفرق فتح الام لا المصدر
يشتق به على المبالغة اولها ويولد بالوصف والكرامة امره في المعادفة
على ذلك غير مظهر لدعوى النبوة منه وعلى الامام **المخرج** وعملان
في التوريت لانه تروج عن النبي صلى الله عليه وسلم رفته ثم كسرت **المستص**
المستص بكسرها احدما وفتح بالاحترال الذي صلى الله عليه وسلم كان حاشا حافة
قط