فلا يصح ان تكون الرواية الثانية مخصصة لعموم الرواية الاولى ثم
اجاب فقال الاقرب اه عا تخصيص عموم المس بمفهوم خبر الوضوء
لان قوله اذا افضى احدكم بيده الخ مفهوم ان غير الافضاء لا يكون ناقضا فنا
هذا المفهوم ويخصص به عموم قوله من مس او يقال ان هذا من
باب المطلق والمقيد بان المس مطلق فيقيد بخبر الوضوء كما اشار اليه
بعضهم من مس ذكرا وفي رواية من مس ذكره واما خبر عدم
النقض وهو انه صلى الله عليه وسلم سيل عن الرجل يمس ذكره في
الصلاة هل هو الا بضعة منك رواه ابن حبان في صحيحه قال الترمذي
هذا الحديث احسن شيء يروى في هذا الباب اه من البحر الحنفية
والمراد ببطن الكف الراحة فلو خلق له اصبع في وسطها كالسلعة
فان تسامت نقض الباطن دون الظاهر وان لم يسامت الا كالسلعة
ينقض ظاهرها وباطنها وان كان في ظهر كفه لا ينقض مطلقا
سواء سامت ام لا عند م ر ش انتقض بالمس بها اي ببطنها كما
مر وبفرج اي والمراد بفرج الخ على المنفذ ليس قيدا خرج
على الجديد الخ والجديد ما قاله الشافعي بمصر والقديم ما قاله قبل دخولها
مصر لا ما وراء اي من داخل الفرج فليس ناقضا وينقض بعض
الذكر صوابه اسقاط لفظ بعض قد اويحمل كلام المصنف على ما يسمى ذكرا
الا ما قطع في الختان وهو في الذكر يسمى قلفة وفي المرأة بظرا
فلا ينقض كل منهما بعد قطعه اما حال اتصاله فقالم رفي شرحه تحمل
ما يقطع في ختان المرأة ولو بارزا حال اتصاله اما محله اذا قطع فالذي
نقله م رفي ثم العباب وسم على الكتاب انه لا ينقض لكن في حواشي
الروض للشهاب الرملي النقض قال بعض شيوخي ولا محيص عنه اج
اذ لا يمنع عليه اسم الذكر يقتضي اذ للحشفة اذا قطعت لا
ينقض بها اذ لا تسمى ذكرا والا بان كان زايدا اما متصلا للعامل م
فينقض ودخل في كلامه النقض بالمشكوك في اصالته وبه قال شيخنا

لكن

لكن قال سم لا ينقض به لانه قياس الباب وهو الوجه اه ق ل ومن لم
كفان اي ولو اكثر والحاصل انه ينقض لجميع الازايد اليقينا ليس على سمت
الاصلي كذا قاله شيخنا ايضا وفي المشكوك ما تقدم ق ل معصمي
اي ذراعين وفي المصباح المعصم كمقود موضع السوار من اليد
على معصم العبرة بالمسامتة وعدمها لا بالمعصمين وعدمها خلافا للشر
كما قاله م ر وكانت على سمت الاصلية وضيلة عدم النقض بها الم
تسامت وهو كذلك اذ العبرة بالمسامتة لا بمحل النبات حتى لو نبتت
على معصم اخر وسامتت حصل النقض بها م ر ومحل الجب
بخلاف محل البظر لا ينقض به ويفرق به وبين محل الجب والفرق
ظاهر واما البظر حال اتصاله فانه ينقض وهذا حاصل ما في هذه
المسيلة والمعتمد فيها من خلاف طويل بين العلماء كذا بهامش
ونقدم عن الاجهوري ان المعتمد ان محل البظر ينقض
وما بينها اي بين الاصابع وهو النقر التي بينها خاصة وقوله
وحرفها اي حوافيها اي ما عدا حرف الخنصر والسبابة والابهام
فالمراد حوافيها المتوسطة بينها ومن لم يذكر حرفها اراد ما بينها
النقر والجوانب وحرف الكف عبارة شرح المنهج الراحة
وضع احدي اليدين الاولي الراحتين مع تخامل فيه وقصور
بالنظر الى بطن الابهام فرج البهيمة او الطير فلا ينقض الخ قال
ق ل والجن كالادمي ان كانت على صورة الادمي كما مر المستحب
الاصل الخ اذكر من فروع هذه القاعدة ست مسايل لو شك هل تزوج
امراة اولا الاصل عدم تزوجها لو شك هل انتقض وضوءه اولا الاصل
عدم النقض لو شك الحدث هل تقدما او لا الاصل عدم الوضوء ثم
وانتبه وكان متيمما فانتبه مايلا وشك هل الميل حال النوم او عند
الانتباه حمل على انه عند الانتباه لان الاصل عدم النقض انه لا يرفع
يقين طهر اي استصحابه لانه يقين حادثه لعدم ظهور ما ينقض