

الرافعة في خمسة الوتر كرامة الوتر للبيان المحقول نوي بالواحدة
 الوتر او من الوتر او ستة الوتر قبل ويخبر في غيرها اي في غير الواحدة
 بين ان يقول من الوتر او ستة الوتر او الوتر ايضا على المحقق قال بينية
 صلاة الليل هكذا ذكر هذه الشريعة فيها عدم صحته لعدم تعيين
 الوتر فما مل قال قلت الذي في شهر رمضان ما ذكره في الوتر
 وان كان الصحت فيه متقدما واطلق اي بقوله اصل الوتر او ستة الوتر
 ولم يلا خطه قد اصبحت نيته ويخبر بين الواحدة والثلاث فابعد
 من الواو تكرر الي احد عشر وهذه طريفة الش الذي اعتمده مران
 نيته تحمل على الثلاث لانها ادني الكمال فلا يجوز الزيادة عليها ولا
 النقص عنها وبقول بمثل في الوتر والصلوات فيلزم ثلاث
 فيكون الاطلاق لتعيين الثلاث قال حمل على الترتيب قبل من لا
 الحمل على الثلاث الايمان بها موصولة وقد ورد النبي عن ذلك
 يخفي منع هذا اللزوم بل هو مخير في الثلاث بين الوصل والفضل
 فيجوز ما في النقل ان لا يمتثل للثبته بالمغرب الا ان اصل الثلاث
 يتهدى ولم يزل من الاول اهتلافه وحمل على ما يردك فلا علمت
 وترحال ولا يترطية التخلية هذا تراجع لاصل المسئلة ولهذا
 قال له اي في صلاة الخيل بانواعها ويكفي في النقل المطلق
 اي اقل ما يكفي فيه ذلك لا يعني انه يكفي غيره قال وهذا في قوله
 فيما بقى فان اراد من جامع قوله والنقل في الوقت لا يترجم هذه
 القسمين السابقين فيترطية شي واحد وسبق لانه في الظاهر
 وكذا الوتر ثم اعرض عنه وقصد ما نواه عند تكبيره المزمع في
 علمه عن الوتر من فصح الاول والاولى كالثانية او نواها اي من
 غير تلفظها او التخلية في وقتها في الترتيب والترتيب في خلاف
 الصوم وظاهره البطالان فيما لو علمت حركته من الصلاة على امر
 يوجد عادة او يستحيل وجوده ولو عقلا كالمجمع بين الصديقين ويذكر صرح

لان

قوله

عيا