

الفعل او يختار اجابلا بانه المعلق عليه وهذه
من زيادتي وذلك لخبر ابن ماجه وصححه بن حبان
والحاكم ابن السنه وضع عن امي اللطاي والنسيان
وما استكرهوا عليه اي لا يواخذهم بها ما لم يدل
دليل علي خلافه كضمان الخلف فالفعل معها كالفعل
فان لم يبال بتعليقه كالسلطان والحجيج او كان
يبالي به ولم يقصد المعلق اعلامه طلقت بفعله
لان الغرض حينئذ مجرد التعليق بالفعل من غير
ان ينضم اليه قصد اعلامه به الذي قد يعبر عنه
بقصد سعه من الفعل واغادة طلاقها فيما اذا
لم يقصد اعلامه به وعلم به المبالي من زيادتي و
كذا عدم طلاقها فيما اذا قصد اعلامه به ولم يعلم به
وهو مفهوم كلام الروضة واصلا وكلام الاصل
مؤول لهذا كله مما رأيت اذا حلف علي فعل مستقبل
اما لو حلف علي نفي شيء وقع جاهلا به او ناسيا له كما
لو حلف ان زيد ليس في الدار وكان فيها ولم يعلم به
او علمه ونسي فلا طلاق وان قصد ان الامر كذلك
في الواقع خلافا لابن الصلاح وقد اوضحته في شرح
الروضه **فصل** في الاشارة للطلاق بالاصابع
وفي غير هالوقال لزوجه انت طالق وارشاد
باصبعين او ثلاث لم يقع عدد الامع نيته

عند

عند قوله طالق ولا اعتبار بالاشارة هنا ولا
بقوله انت هكذا وارشاد بما ذكره او مع قوله هكذا
وان لم ينو عددا فتطلق في اصبعين طلقتين
وفي ثلاث ثلاثا لان ذلك صريح فيه ولا بد ان تكون
الاشارة مفهومة لذلك نقله في الروضة عن الامام
واقتره **فان قال اردت** بالاشارة بالثلاث الا
صبعين **الفتية متين حلف** فيصدق في ذلك فلا
يقع اكثر من طلقتين لاحتمال ذلك لان قال اردت
احداها لان الاشارة مع اللفظ مرحة في العدد كما
مرغلا يقبل خلافها **ولو علق عبد طلقته بمئة**
وعلق سيده حر يته بها كان قال لزوجه
اذا مات سيدي فانت طالق طلقتين وقال سيده
له اذا مت فانت حر **ففتية** بها اي بالصفة وهي
في المثال موت سيده بان خرج من ثلث ماله او اجاز
الوارث **لم تحرم** عليه فله الرجعة في العدة
وتجديد النكاح بعد انقضائها قبل زوج آخر
معلم ان الطلاق والعتق وقعا معا لكن غلب
العتق لتشفق الشارع اليه فكانه تقدم كماله
او هي مستقلة له او مدبره حيث يقع الوصية مع
ما ذكره فان لم يشرع العبد من الثلث ولم يجر الوارث
بقية مرت ما زاد عليه وحرمت عليه لان المدبعض

نقل في شرح
عبد الله بن
الاصحاب
الرجعة في العدة
تقضيها بان
تجدد النكاح بعد
الرجعة في العدة
وتجديد النكاح بعد
الرجعة في العدة
تقضيها بان