

استوفوه من عقوبة حد أو تعزير **وخراج**
وزكاة و **جنيفة** لما في عدم الاعتداد به من الامور
 بالرعية ونعتد **بافرقوه من سهم المرتبة علي**
جندهم لانهم من جند الاسلام ورعب الكفار
 قاييم بهم **وحلف** الشخص ند بان اتهم كما مر في الزكاة
 لا وجوبه وان صححه النووي في تصحيحه **هنا في دعوى**
دفع زكاة لهم فيصدق لانه امين في امور الدين
لا في دعوى دفع خراج فلا يصدق لانه اجرة او
 دفع **جنيفة** لان الذمي غير موثق فيما يدعيه علينا
 للعداوة الظاهرة **وحلف** وجوبه فيصدق **في عقوبة**
 انها قيمته عليه **الا ان ثبت موجبا بينة ولا**
اثر لها بده فلا يصدق فيها لان الاصل عدم
 اقامتها ولا قرينة تدفعه فعلم انه يصدق فيما
 اثره بده لقرينة تدفعه **فعله** ان ثبت موجبا
 باقرار لانه يقبل رجوعه فيجعل انكاره بقا العقوبة
 عليه كالرجوع وتعبير به بالعقوبة في الموضوعين
 اعمر من تعبيره بالحد وذكر التخليف فيها من زيادة
وما تلفوه علينا او عكسه اي تلفنا
 عليهم في حرب او غيرهما **لمرة** **حرب** **هنا**
 اقتد بالسلف وترغبوا في الطاعة ولا ناما موروث
 بالحرب فلا تضمن ما يتولد منها وهم انما اثلثوا بتاويل

بخلاف

بخلاف ذلك في غير الحرب او فيها لا لمجرد انها فنون
 علي الاصل في الاثلاث وتعبير به بما ذكر اوليها
 غير به **كلا في شوكة** مسلم **بلا تاويل** **فهو** **ما** **تلفه**
 فيهدر
 لغزيرة حرب لان سقوط الضمان عن الباطين
 لقطع الفتنة واجتماع الكلمة وهذا موجود هنا
 بخلاف ما يتلفه المتاول بلا شوكة وبه مرح الاصل
 لانه كقاطع الطريق وبخلاف ما يتلفه طائفة اشد
 ولهم شوكة وان تابوا واستلموا لجنائهم عليه الاسلام
ولا ينالهم الامام حتى يبعث اليهم امينا فطنا
ناصحا يسالهم ما ينقون **اي** **يكرهون**
فان ذكر وامظامة بكسر اللام وفتحها **او غير**
ان الها عنهم لان عليا يبعث بن عباس رضي الله
 عنهم الي اهل النيس وان فرجع بعضهم الي الطاعة
فان امروا بعد الازالة **وعظهم** **وامرهم** بالعود
 الي الطاعة لتكون كلمة اهل الدين واحدة **ثم**
 اذا لم يتخطوا **اعلهم بالناظر** وهذا من زيادة
ثم ان امرها **اعلمهم بالقتال** لانه تعالى امر بالاصلاح
ثم بالقتال فان استملوا فيه فعل **باجتهاده** **ما راه**
مصلحة من الامهال وعدمه فان ظن له ان استمال
 للتامل في ازالة الشهرة امهال او لاستلحاق
 مدد **لم يحلهم ولا تبع** **اذ فرغ قتال مدبرهم**

قوله

بلا تاويل
 ارجح ان ذر الشوكة
 لا يضمن وان كان مر