المخيط وما في معناه كالمنسوج على هيئة والمنزوع واللبد
سواء كان من قطن او جلد او غيرهما فيجب بدنه اذا كان
مقولا على قدره على الهيئة المألوفة فيه فيخرج ما اذا اريد
بقميص او قبا او اتزر بسراويل فانه لا فدية في ذلك والاصل
في ذلك الاخبار الصحيحة كخبر الصحيحين عن ابن عمر رضي
الله عنهما ان رجلا سال النبي صلى الله عليه وسلم ما يلبس المحرم
من الثياب فقال لا يلبس القميص ولا العمائم ولا السراويلات
ولا البرانس ولا الخفاف الا احد لا يجد نعلين فليلبس الخفين
وليقطعهما اسفل من الكعبين ولا يلبس من الثياب شيئا مسه
زعفران او ورس زاد البخاري ولا تنتقب المرأة ولا تلبس القفازين
فان قيل السؤال عما يلبس فاجيب بما لا يلبس ما الحكمة في
ذلك اجيب بان ما لا يلبس محصور بخلاف ما يلبس اذ الاصل
الاباحة وفيه تنبيه على انه كان ينبغي السؤال عما لا يلبس
وبان المعتبر في الجواب ما يحصل المقصود وان لم يطابق
السؤال صريحا والثاني تغطية بعض الراس من الرجل
ولو البياض الذي وراء الاذن سواء ستر البعض الاخر او لا
بما يعد ساترا عرفا مخيطا كان او غيره كالعمامة والطيلسان
وكذا الطين والحنا اللذين في الصحيحين انه صلى الله عليه
وسلم قال في المحرم الذي خر عن بعيره فمات لا تخمروا راسه فانه
يبعث يوم القيامة ملبيا فخالف ما لا يعد ساترا كاستظلال المحمل
وان مسه فان لبس او ستر ذلك بغير عذر حرم ولزمته الفدية
فان كان لعذر من حر او برد او مداواة كان جرح راسه فشد
عليه خرقة فيجوز لقوله تعالى وما جعل عليكم في الدين من
حرج لكن تلزمه الفدية قياسا على الحلق بسبب الاذى والقائل
ستر بعض الوجه والكفين من المرأة ولو لامة كما في المجموع بما

يعد ساترا للحاجة فيجوز مع الفدية وعلى الحرة ان تستر منه
ما لا بد منه ويجب ستر جميع راسها الا به احتياطا للراس اذ لا يمكن
استيعاب ستره الا بستر قدر يسير مما يلي الوجه والمحافظة على
ستره بكماله لكونه عورة اولى من المحافظة على كشف ذلك القدر
من الوجه ويؤخذ من التعليل ان الامة لا تستر ذلك لان
راسها ليس بعورة فاذا ابرزت المرأة ستر وجهها عن الناس
ارخت عليه ما يستره بنحو ثوب متجافى عنه بنحو خشبة
بحيث لا يقع على البشرة وسواء فعلته لحاجة كحر وبرد او لا ولها
لبس المخيط وغيره في الراس وغيره الا القفاز فليس لها ستر
الكفين ولا احدهما به للحديث المتقدم وهو شيء يعمل لليدين
يحشى بقطن ويكون له ازرار تزر على الساعدين من البرد
تلبسه المرأة في يديها ومراد الفقهاء ما يشمل الحشو وغيره
تنبيه يحرم على الخنثى المشكل ستر وجهه مع راسه
ويلزمه الفدية وله ستر وجهه مع كشف راسه ولا فدية عليه
لانا لا نوجبها للشك بالشك قال في المجموع ويسن ان لا يستتر
بالمخيط لجواز كونه رجلا وعلم ستره بغيره والرابع ترجيل اي
مد الشعر اي شعر راس المحرم او لحيته ولو من المرأة بالدهن
ولو غير مطيب كزيت وشمع مذاب لما فيه من التزين المنافي لحال
المحرم فانه اشعث اغبر كما ورد في الخبر والفرق في الشعرين
القليل والكثير ولو واحدة كما هو ظاهر كلامهم ولو كان بشعر
الراس او اللحية محلوقا لما فيه من تزيين الشعر وتنميته كخلاف
راس الاقرع والاصلع ودقن الامرد لانتفاء المعنى وله دهن
بدنه ظاهرا وباطنا وسائر شعره بذكاء وكحله وجعله في سبجة
وليوتر راسه والحق المحب الطبري بشعر اللحية شعر الوجه
كحاجب وشارب وعنفقة وقال الولي العراقي التحريم ظاهر فيما