

في الروضة انه لا يزاد شي لان التقليل في الابل اما وورد بالس
والصفة لا يزيادة العدد وكل لا يوجد في الدنا وير والدرهم
وتعلق دية الخط من وجه واحد وهو وجهه بمثلثة في احد
ثلاثة مواضع الاول اذا قتل خطا في الحرم اي حرم مكة
فانها تفتى ثلثت فيه لان له تاثير في الامن بوليل جز الصبح
المقتول فيه سوا كان القاتل والمقتول فيه امر صيب المقتول فيه
وروي من خارجة ام قطع السهم في مرور هو الحرم وهو بالحل
تنبه الهاد لا تفلظ دية في الحرم كما قاله المتولي لانه ممنوع
من دخوله فلو دخله لضرورة اقتضته فهل تفلظ او يقال هذا
نادر الاجرة الثاني وخرج بالحرم الاحرام لان حرمة عارضة
غير مستمرة وبمكة حرم المدينة بنا على منع الجزا يقتل صيده و
الاصح والثاني ما ذكره بقوله او قتل خطا في بعض الاشهر
الاربعة الحرم وهي ذوالفقرة وذوالحجة وكسر
الحاج على المشهور فيهما وبما ذكره لقعودهم عن القتال في
الاول ولو قتل في الثاني والحرم تشديد البر المفتوحة سمي
بذلك لتخريم القتال فيه وقيل لتخريم الجنة فيه علي ابي طالب
صاحب المستعذب ودخلته الامم دون غيره من المشهور
لانه اولها فرفوه كانه قبل هذا الشهر الذي يكون الدرا
اول السنة وروي ايضا انه الاصغر والاصب وهذا الترتيب امر مشهور
الذي ذكرناه في عد الاشهر الحرم وجعلها من سنتين هو
الصواب كما قاله النووي في ثم مسلم وعدها الكوفيون من
سنة واحدة فقالوا الحرم ورجب وذوالفقرة وذوالحجة
قال ابن رجب ويظهر في اية الحلاق فيما اذا نذر صيامها اي
مرتبة فلي الاول بعد اذ ذم القعدة وعلي الثاني بالحرم
والثالث ما ذكره بقوله او قتل خطا ما اذا ذم رجمي قريب
حرم

1382
في حرم مكة
ان حرم مكة
ان حرم مكة

حرم كالا والاختلاف في ذلك من قطعة الحرم وخرج بحرم
ذات حرم صورتان الاولى ما اذا انفردت الحرمية عن الحرم كما
في الماهرة والرضاع فلا يفلظ بها القتل قطعا الثانية ان تنفرد
الحرمية عن الحرمية كما ولا الاعمار والاخوال ولا تفلظ فيهم
علي الاصح عند المتين لما بينهما من التقارب في القربى
تنبه يدخل التقليل والتخفيف في دية المرأة والزمي
من له عمة وفي قطع الطرف وفي دية الجرح بالنسبة لدية
النفس ولا يدخل قيمة العبد بتقليل والتخفيف بل الواجب قيمته
يوم التلقن علي قياس ساير المتعومات ولا تقل في قتل الجنين
بالجرح كما يقتضيه اطلاقهم وصرح به الشيخ ابو حامد ولي كان
مقتضى النص خلافه ولا تقل في القتل كما نقله الزركشي
عن ترمذ الماوردي وان كان مقتضى كلام الشيخ خلافه
وقيد الم القتل بالخطا اشارة الي ان التقليل انما يظهر فيه
اما اذا كان عمدا وشبهه عمدا فلا يتصاعف بالتقليل والاختلاف
فيه كما قاله العراقي لان الشيء اذا انتهى نهايته في التقليل
لا يقبل التقليل كما لايمان في القسامة ونظيره المثل لا يكثر بعد
التقليل في غسلات الكلب قاله الرمي والزرقي والمافض
من مغلطات الدية شرع في متعصاتها فمنها الاذنة كما قال
ودية المرأة الحرة سوا قتلها رجل ام امرأة علي النص من دية
الرجل الحرم هي علي دية نفسها ورجل الماروي السهقي
خوردية المرأة تصدق دية الرجل والتي بنفسها جرحها والتي
كالمرأة هنا في جميع احكامها لان زيادته عليها مشكوك فيها
ففي قتل المرأة او التي خطا عشر بنات خاض وعشرين لبنات
وهكذا وفي قتلها عمدا وشبهه خمس عشرة حقة وخمس
عشرة جزعة وعشرون خلة ودية كل من اليهودي والنصراني

اللهم اعلم