

ثم حقيق ما وعد به عن ذكر الحمد بقوله  
**فالحمد** اي الوصف بالجميل ثابت لله ولكن  
 صفاته تعالى جميل فهو وصف لله تعالى بجميع  
 صفاته **علي ما انعم** اي على بعامه والله  
 لا اطلاق ولم يتعرض لذكر المنعم به قال  
 الشيخ سعد الدين التفتازاني رحمه الله  
 ايها ما لقصور العبارة عن الإحاطة به  
 ولما يتوهم اختصاصه بشيء دون  
 شيء **حمد** منصوب على انه منفعات  
 مطلق وهو مؤكود ويجوز ان يكون ميقنا  
 للنوع ايضا لوصفه بقوله **به**  
**يجلوا عن القلب العمي** اي حمدا يذهب  
 الله به عن القلب عماء والقلب معلوم  
 والعمي مقصور بكتب بالياء وهو فقد البصر  
 واطلاقه على عمي البصيرة وهو الجهل اطلاق  
 ممازى والعمي الضار هو عمي القلب وسعي  
 الجهل بالعمي لان الجاهل للونه متخيرا  
 يشبه الاغمي واما عمي البصر فليس بضر  
 في الدين قال الله سبحانه وتعالى فاتم  
 لا تعمي

في قوله تعالى لا تعمي الابصار  
 اي لا تجعل البصر عميا  
 في قوله تعالى لا تعمي الابصار  
 اي لا تجعل البصر عميا

لا تعمي الابصار ولكن تعمي القلوب التي في  
 الصدور وقال قيادة رحمه الله تعالى  
 البصر الظاهر بلغة ومنفعة وبصر  
 القلب هو البصر النافع انتهى ولما حمد الله  
 تعالى صلى على نبيه صلى الله عليه وسلم  
 لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا صلوا عليه  
 وسلموا تسليما ولقوله صلى الله عليه وسلم  
 من صلى علي في كتاب كثر من الملائكة تستقر  
 له ما دام اشقي في الخلق **قال**  
**شعر الصلاة بعد** اي بعد ما تقدم  
 وهو هنا مبني على الضم كما هو مقدر عند  
 النجاة والصلاة لغة الدعاء والصلاة هي  
 المظلومية من الله هي رحمة وقيل مغفرة  
 وقيل كرامته وقيل ثناء عن الملائكة  
 ذكر هذه الوجة الشيخ شهاب الدين  
 ابن الهائم رحمه الله تعالى وقرنها بالسلام  
 خروجا من كراهة افرادها عن الخبر  
**قال** **والسلام** اي التحية **علي نبي دينه**  
**الاسلام** وهو نبينا صلى الله عليه وسلم

تعالى  
 في قوله تعالى لا تعمي  
 اي لا تجعل البصر عميا