

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال شيخنا الشيخ الامام العالم العلامة وميد
دهره وفريد عمه ابو الفضل عميد لعزير
الوفائي رحمه الله تعالى رحمة واسعة بحمد والده
امين **المري** الذي خلق السموات
وزينها بالكواكب النيران ونورها باضواء
الظلمات جعل الشمس ضياء والنور نوراً وقدر
منازل النجوم اعداد السنين والحساب عليهما
الاقوات **احمر** حملا يلبق بحاله واشكرك على
لعمه وافضاله واشكره ان لا اله الا الله وحده لا
شريك له سبحانه تبحر قائما من العذاب يوم
الميقات واشكره ان سيدنا محمد عبده ورسوله
الخصوي بارفع الدرجات صلى الله عليه وسلم
وزاده فضلا وشرفا لربه ورضي الله عن النبي
وصحبه النجوم الزاهرات واذا واجه البدور والظلمات
ما فصدت الحماة واقدمت الصلوات **ولجد**
فقد سألني بعض اخواني ان اجمع له رسالة وافصح
في العمل باليدين بالربيع المجيب فبادرت اليه
رجا الاجر والثواب مستعينا بالله الكريم الوهاب
منهمنا بقوله صلى الله عليه وسلم ان خير عماد
الله الذين يراعون الشمس والقمر والنجوم وال
لكواكب **وسميت** بنزهة النظر في العمل
الشمس والقمر وثمنا على مقدمة وخمسة وعشرين

بابا

جاية

بابا وخاتمة واسأل الله تعالى ان يمن علينا من
فضله بحسن الخاتمة ان جعل ما يشاقق وير
خديرة **فاما** الخاتمة فيجوز تسمية ربيع الربيع **قائما**
المري **كز** وهو الجيتش الذي فيه الخط **قوس**
الارتفاع في محيط الربيع مقسومة **قوس** مساوية
عليها اعدادها طرفا او عكسا **الميطان** الخارجا
من المري **كز** الي طرفي القوس **الامين** منهما
جيتش الكمام والاخر الجيتش السنيني ويقسم كل واحد
منهما **س** قسما مكتوبا اعدادها مستويا من المركز
الي القوس ويكتب لها اعدادها معكوسا ولا يحتاج
اليها في هذه الرسالة **الجيوب** المبسوطة هي
الخطوط المستقيمة الاخذة من السنين الي القوس
الجيوب المنكوسة هي الخطوط المستقيمة الاخذة
من جيتش الكمام الي القوس واما الخطوط المقعوم والمري
هو المقعدة الربوطة في المحيط فمشبه فيه واما الاشعة
والمدارات في الخط والمري غنية عن **ك** واما
المدرتان فعبارة الشطينان البارزتان عن شكل
الربيع واما ما يوضع فيه غير ما ذكر فلا حاجة اليه
تلي حيث طلقت لفظ الجيب او
قلت **خر** الخط حتى يقع المري على كذا
فالراد به من الجيوب المبسوطة وحيث اطلقت
الزيادة في الشمال والتقصير في الجنوب او بالعكس
او قلت جهة كذا جنوب او شمال فهو باعتبار